

Kommission von Kissinger: USSR nicht für Kämpfe auf Golan-Höhen verantwortlich

Was die SALT-Gespräche betrifft, glaubt Kissinger nicht, dass ein Beschluss bereits dieses Jahr gefasst werden wird.

Die europäischen Bündnispartner Washingtons wäutete der Außenminister vor einer neuen „Splendid Isolation“ Amerikas, die eintraten könnte, falls diese ihre gegen die amerikanischen Interessen gerichtete Politik fortsetzen sollten.

DÄNEMARKE AUSSENMINISTER OPTIMISTISCH

Der dänische Außenminister Ove Gørdberg gab seiner Hoffnung auf einen permanenten Frieden im Nahen Osten Ausdruck. Er zollte den amerikanischen Vermittlungsbemühungen Lob, als er den Debattepartnern im dänischen Parlament nach einer Erklärung zur Außenpolitik seines Landes entgegenkam. Der Außenminister verteidigte die

Mergefächte an der Nordfront — jeder Sachschaden noch Verletzte

Gestern fanden an der Nordfront stundenlang Kämpfe statt, bei welchen ein amerikanischer Panzer zerstört wurde. Die israelischen Streitkräfte erlitten keine Verluste.

Der israelische Generalstab eröffnete gestern um 10 Uhr vorläufige Artilleriebeschüsse auf die Stellungen der syrischen Armee in der Golan-Höhe. Um 15 Uhr wurde die Feuerpause beendet, woraufhin die israelischen Panzer wieder in die Kämpfe einbezogen wurden.

Die israelischen Streitkräfte erlitten keine Verluste. Die syrischen Streitkräfte erlitten einen Sachschaden und Verletzte.

LIBYEN WEITERHIN FOR EMBARGO

Libyen ist weiterhin der Meinung, dass das Embargo gegen die USA fortgesetzt werden muss. Die arabischen Länder, die für die Aufhebung des Embargos eintreten, standen unter dem Druck amerikanischer Drohungen, sagte der libysche Außenminister in einem Interview im Rundfunk von Tripolis. Er erklärte, bei der Konferenz Mitte dieses Monats sei beschlossen worden, das Embargo aufrecht zu erhalten, auch wenn die Resolution später geändert werden würde.

ZWISCHENFALL IN STOCKHOLM

In die belgische Botschaft in Stockholm drang ein bewaffneter Mann ein und hielt eine belgische Botschaftsbeamte als Geisel fest. Der belgische Botschafter und ein Gast gelang die Flucht. Die Polizei setzte sich mit dem französisch-sprechenden Gewalttäter durch Vermittlung eines Dolmetschers in Verbindung. Der Mann forderte, dass die belgischen Behörden seinem Sohn die Ausreise aus Belgien gestatten. Er verlangte, dass seine Forderung über Rundfunk und Fernsehen ausgestrahlt wird. Sollte man seinem Willen zuwider handeln, werde er seinen Geisel töten.

EG-SITZUNG IN BRUSSEL

Der gestrigen EG-Sitzung in Brüssel wohnte zum ersten Mal ein Vertreter der britischen Labour-Regierung bei. Bekanntlich will London erneut über die Bedingungen des britischen EG-Beitritts verhandeln.

Die Stadt Shanghai soll die größte Stadt der Welt sein. Dies meldet eine Statistik der Vereinten Nationen. In der Stadt leben über elf Millionen Menschen.

Die transnationale Familie: ELSE BLUMENTHAL, Berlin, JONATHAN und RACHEL BLUMENTHAL, Cholon, BENJAMIN und RUTH BLUMENTHAL, Givatayim und die ENKELKINDER

Beliebsbesuchen bitte Abstand zu nehmen.

ISRAEL NACHRICHTEN

הדשות ישראל
FREITAG, 22. MÄRZ 1974 • PREIS IL 2.-

Teuerungszulagen werden ab 1. IV. für IL 1000 Einkommen berechnet

Empfehlung der IAP-Vertretung in den Gewerkschaften an Histadrut- und Parteileitung

Die IAP-Vertreter in der Gewerkschaften-Vertretung, sowie die Landessekretäre der Gewerkschaften, erörtern gestern die Lohnpolitik ab April 1974. Uriel Abramowitsch, Vorsitzender der Gewerkschaften-Vertretung, unterbreitete den Vorschlag, angesichts der Unstabilität unserer Wirtschaft die Lohnpolitik diesmal nur für die Dauer eines Jahres festzulegen. Danach sollen alle Arbeitnehmer die gleiche Lohnzulage erhalten. Produktionsbetriebe werden aus dieser Zulage Prämien, Bonusse und andere Zulagen auszahlen, oder die Arbeiter an ihren Gewinnen beteiligen. Für die Berechnung der Teuerungszulage sollen von nun an IL 1000 und nicht IL 700 als Einkommen einkalkuliert werden. Am 1. Juli 1974 werden die Arbeitnehmer die halbjährige Teuerungszulage erhalten.

Abramowitsch sagte, das Hauptproblem im Jahre 1974 bestehe in der Frage, wie die Öffentlichkeit angesichts der Teuerung und der Unstabilität auskommen könne. Die Lohnzulage sei ein sozialer Beweggrund, der sehr wichtig sei. Sie stelle eine

KURDEN KESSELN IRAKISCHE BRIGADE UNWEIT VON SACHO AB

Die türkische Presseagentur meldet, kurdische Streitkräfte hätten eine irakische Brigade unweit der Stadt Sacho an der türkischen Grenze abgeschossen. Die irakischen Truppen sollen völlig eingekesselt sein. Das Nahrungsmittel- und Wasserangebot sei unterbrochen und deren Lage sehr ernst sein, heißt es in dem türkischen Bericht.

Junge Garde der RNP fordert Geheimvotum am Parteitag

Die Jugendlichen der RNP haben gestern eine Sitzung abgehalten, um sich für die am Ende dieses Monats stattfindende Tagung der RNP zu vorbereiten. Die Majorität von ihnen fordert eine geheime Abstimmung auf der RNP-Tagung über die Frage des Koalitionsbeitritts. Sie hoffen, bei einer Geheimabstimmung den Austritt der RNP aus der Koalition durchzusetzen.

MUTTER ABBA EBANS GESTORBEN

Die Mutter Abba Ebans, Frau Lidia Eban, ist im London im 80. Lebensjahr verschieden. Sie hinterließ ihrem Gatten, Dr. Isak Eban, zwei Söhne und eine Tochter.

Valeri Kukui in Freiheit

Valeri Kukui ist nach dreijähriger Haft aus einem sowjetischen Gefängnis entlassen worden. Er war in der Nähe seiner Heimatstadt Swerdlowsk interniert, nachdem er wegen zionistischer Propaganda und staatsfeindlicher Tätigkeit verurteilt worden war. Seine Frau wanderte in Israel vor drei Jahren ein. Sie erzählte, in zwei Wochen werde ihr Gatte die Ausreise antreten, und heute offiziell um die Ausreisegenehmigung ansuchen.

Einheitskurs DER LIRA

Die italienische Regierung hat nach dem Muster Frankreichs den Einheitskurs für seine Währung eingeführt. In den letzten Tagen ist der Kurs der Lira im Verhältnis zum Dollar gestiegen. Vor 14 Monaten hatte Italien zwei Kurse für die Lira eingeführt. (Lira-Kurs — Siehe Börsenbericht auf Seite 16.)

WASSER AUF DEM MARS?

Auf dem Mars gibt es Wasser. Diese sensationelle wissenschaftliche auf Beobachtungen aus einer Sternwarte in Israel gestützte Feststellung, machten zwei amerikanische Astronomen, die an der Tel Aviv Universität arbeiten. Es sind dies Dr. Peter Wanger und Dr. Susan Waycob. Sie hatten den Kohute-Stern von der Sternwarte der Tel Aviv Universität in Mizpe Rimon beobachtet. Sie behaupten, dass man das ganze Jahr hindurch von dieser Sternwarte aus sehr gut die Planeten beobachten kann. Obwohl der Kohute-Stern auch von Europa und Amerika aus gut gesehen werden konnte, waren die Aufnahmen hier in Israel — nach Aussage der Wissenschaftler — am besten.

Urteile im Haschisch-Prozess in Ejlat

Zwei Männer und eine Frau sind im Haschisch-Prozess in Ejlat wegen des Besitzes und des Genusses von Haschisch schuldig gesprochen worden. Die Köpfe des Moschaw Nerio sind sich von Ejlat hat, tetschke auf Haschisch-Rauscher eine besondere Anziehungskraft. Die Polizei ahmt sogar an, dass Nerio als guter und hilfsamer Elendsort für Haschisch weithin bekannt geworden ist.

„Das Dritte Reich“ — auch in Israel

Die neue Dokumentationsreihe über das Dritte Reich, die von der deutschen Presse heftig angegriffen wurde und die praktisch zu einer Verherrlichung des Hitler Staates führt, ist erstaunlicherweise auch in Israel aufgetaucht. Leser berichten, dass das erste Heft der Dokumentation an Kiosken verkauft wird.

DIE LETZTEN 24 STUNDEN

Die Weltbank wird ein grosses Bewässerungsprojekt in Syrien finanzieren. Es soll sich um 75 Millionen Dollar handeln. Diamanten im Werte von über 800.000 Dollar sind gestern von bewaffneten Räubern im Zentrum von London geraubt worden. Die Räuber überfielen einen Bankbeamten, der die Diamanten aus der Bank zu seinem Auto trug.

MIFAL HAPAJIS

Bei der gestrigen Ziehung des Mifal Hapajis gewannen die Lose 139251 und 476211 je IL 150.000. Das Los Nr. 310522 gewann IL 50.000. Alle Lose mit einer Höhe von IL 4.— zurück.

DAS WETTER

Teilweise Bewölkung. Leichte Niederschläge möglich. Temperaturen — Jerusalem 16—18; Tel Aviv 10—19; Haifa 11—18; Lod 9—20; Tiberias 12—22; Golan-Höhen 5—12; Gail 6—13; Eneq Jesreel 8—20; Huile 10—19; Totes Meer 11—23; Beer Scheva 71-9; Ejlat 10-25 Grad.

LAZEN: SIE HEUTE

moschel neuen spendenden Vornamen von Johannes Mario Simmel.

UNL JIMMY GING ZUM REGENBOGEN

Der 26-jährige Brit, der vorgestern einen Anschlag auf die Prinzessin Ann ausübte wollte

77-78 תל אביב
TEL-AVIV-JAFO
P.P. — 0710
139

הדשות ישראל

niedriger-bei Arabern
nach 1968 Position im Tel Aviv

Moskau spuert die Friedensbemühungen Nahen Osten

Von YACHIN

Beginn der Genfer Konferenz über den Nahen Osten war mehrfach Gegenstand der Diskussion, dass die Sowjetunion ihre Beziehungen zu Israel wieder aufnehmen um in Tel Aviv ein "Beobachtungsposten" zu errichten. Inzwischen haben diese Meldungen als Fiktion entlarvt. Das Klima in den Beziehungen zwischen Israel und der Sowjetunion ist weit unter Null gefallen. Die heftigen Polemiken zwischen den beiden Staaten sind an der Tagesordnung. Nach dem westlichen Organ hatten, dass die Russen vor dem Oktober die Beziehungen zu Israel erlösen, hatte Verteidiger Dayan in einer Rede scharf kritisiert, dass die Sowjetunion sich nicht um die Sicherheit Israels kümmere. Auch die sowjetische Außenministerin Jassowa hat in einer Rede in Moskau die sowjetische Politik gegenüber Israel als "realistische" bezeichnet. Sie hat die sowjetische Politik gegenüber Israel als "realistische" bezeichnet. Sie hat die sowjetische Politik gegenüber Israel als "realistische" bezeichnet.

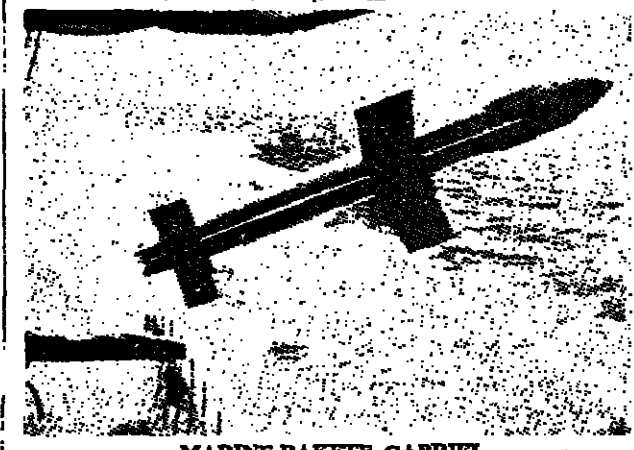
wurde eine neue radikale politische Linie vereinbart, die in dem Ausdruck erhielt, dass die Sowjetunion in Washington eine "Bombe" in der Hand hält. Seitdem sind die Amerikaner erhitzen und werfen den Russen mehr oder weniger deutlich vor, dass sie die Friedensbemühungen Dr. Kissingers torpedieren und ausserdem die Araber aufhetzen, den Oelboykott weiter zu betreiben. Tatsächlich hatten sich mehrere Sowjetorgane für die Fortsetzung des Oelboykotts eingesetzt, und die amerikanische Regierung sah darin ein ausgesprochenes Vergehen gegen den Geist der Entspannung. Amerikanische Politiker und Journalisten sehen heute ein, dass die russischen Konzeptionen im Nahen Osten "de facto" nur ein "g" sind und auch nach dem Willen der Russen praktisch unbedeutend sein werden. Die Bemühungen der Russen, alle möglichen Staaten gegen die USA wegen der Vorbereitung der Basis auf der Insel Diego Garcia aufzubringen, hat die Vereinigten Staaten sehr verstimmt. Der Besuch Dr. Kissingers in Moskau sollte Klarheit darüber bringen, was "de facto" heute bedeutet, und ob die Entspannungspolitik noch Aussicht hat.

Unsere Flotte - ein Lichtblick in Jom Kippur-Krieg

Von Dr. WILLI THEIN

In den aufwühlenden Ereignissen des Jom Kippur-Krieges und während der von Ausgezeichneten und Verdiensten verklärten Nachkriegszeit hatten die wenigen von uns Gelebten, sich aber mit der Rolle zu befassen, welche unsere Flotte im letzten Krieg spielte. Das ist wirklich schade, denn die eigentlich ganz unerwarteten Erfolge unserer Kriegsmarine bildeten zweifellos einen Lichtpunkt im letzten Krieg und sie sind einer näheren Betrachtung wert.

Krieges nicht nur ohne Erdölvorräte, sondern auch ohne Raffineriemöglichkeiten blieb. Das war ein Erfolg, welcher auf die syrischen Bodentruppen und ihre Mobilität von entscheidendem Einfluss war. Der Leser wird hier wahrscheinlich fragen, wie die Sperrung der Meerenge von Babel-Mandeb in dieses so rasche Bild hineinpasst. Die Antwort lautet: unsere Flotte wurde zur Wiederöffnung dieser Meerenge nicht eingesetzt, wobei die politischen Erwägungen unserer Regierung von entscheidender Bedeutung waren. Richtig allerdings ist, dass mit Ausbruch des Jom Kippur-Krieges von den Raketenbooten der "Reschaf"-Klasse, deren Aufgabe die Freihaltung dieser Meerenge gewesen wäre, eine noch ungenügende Menge vom Stapel gelaufen war. Der Entschluss, die "Iote" also bei Babel-Mandeb nicht einzusetzen, sondern vielmehr die Blockade mit politischen Mitteln zu bekämpfen, war unter den gegebenen Umständen zweifellos richtig.



MARINE-RAKETE GABRIEL

von jenen Transportschiffen, welche mit Ausbruch des Unablässigkeitskrieges - ohne viel Erfolg - in Kriegsschiffe verwandelt wurden, bis zu jenen Raketen-Schnellbooten der "Saar"-Klasse. Ja, man darf sagen, dass von allen unseren Streitkräften gerade die Flotte vom Ausbruch des Jom Kippur-Krieges am wenigsten überrascht wurde, weil sie für den Ausbruch dieses Krieges wirklich vorbereitet war.

Die "Gabriel" ist übrigens kein Ausnahmefall, was die Leistungsfähigkeit unserer Waffentechnik überhaupt und jene der Raketenindustrie im besonderen anlangt. Während diese Zeilen geschrieben werden, wird aus der ausländischen Fachpresse bekannt, dass wir die amerikanische Anti-Luftkranke vom Typ "Tow" wesentlich verbessert haben.

BLICK IN DIE WELT

Indien wird von den Sowjets vorgeschickt, um die Etablierung eines amerikanischen Stützpunktes auf der Insel Diego Garcia im Indischen Ozean zu verhindern. Der indische Außenminister Singh will die Anliegerstaaten zu Konsultationen auffordern und sich selbstfalls auch an die UN wenden. Besonders sind die Indier darüber erregt, dass der amerikanische Botschafter Moynihan erklärt hatte, Diego Garcia sei für die Amerikaner wichtiger als ganz Indien und dass er empfohlen hatte, den Indischen Ozean in "Meer von Madagaskar" umzubenennen.

Vielleicht waren es gerade die blauen Erfahrungen, welche unsere Flottenleitung in den ersten 20 Jahren unserer staatlichen Selbstständigkeit mit allen möglichen und unmöglichen, alten und verketen "Kriegsschiffen" gemacht hatte, die dazu führte, dass unsere Marine ihre Forderungen auf dem Gebiete der Ausrüstung und Bewaffnung klar und eindeutig formulieren konnte und dass wir daher mit unseren Raketen-Schnellbooten - sozusagen "plötzlich" - an der Spitze einer Entwicklung im Marinewesen standen, welcher die meisten Fachleute des Ostens und des Westens erstens zu folgen versuchen. Der Jom Kippur-Krieg hat die Überlegenheit unserer Raketenboote und ihrer Bewaffnung - der Marine-Rakete vom Typ "Gabriel" - eindeutig bewiesen. Die Russen haben zwar vor uns mit der Entwicklung solcher Boote

Die "Gabriel" hat ein kombiniertes Lenksystem, welches ihr nicht nur ermöglicht, parallel zur Meeresoberfläche zu fliegen, sondern auch selbst ihr Ziel aufzusuchen. Das Resultat ist, dass es unserer Flotte gelang, während des Jom Kippur-Krieges 13 feindliche Raketen-Schnellboote abzuschießen, ohne dass sie dabei eigene Verluste erlitten. Das mit begründete sich aber unsere Flotte keineswegs. Sie nahm vielmehr aktiven Anteil bei Angriffen auf lebenswichtige Objekte an den feindlichen Küsten.

SOEBEN ERSCHEINEN

JO GOLD
JENBUCH DER UNTERGEANGENEN JUDENGEMEINDEN MAHRENS
Das Werk bringt die Geschichte von 54 Juden in Mahren vom Beginn der Ansiedlung zur Vertreibung und Vernichtung. Themen in einer einmaligen Auflage von 600 Exemplaren.
Sokratiformat, Leinenband.
Nur in deutscher Sprache 536 Illustrationen.
des Werkes:
70.- 85 500.- Dollar 25.- Preis in Israel IL 90.-
*
Werte von Hugo Gold
Trilogie der oesterreichischen Juden
Leichte der Juden in Wien. Leinenband DM 70.-
Leichte der Juden in Böhmen. DM 70.-
Leichte der Juden in Oesterreich. DM 70.-
Geschichte der Juden in der Bukowina
Band I: DM 70.- Band II: DM 70.-
Preis für Israel: Jeder Band IL 90.-
*
Wolfgang von Weisl
Die Juden in der Armee Oesterreich-Ungarns
(Illegale Transporte)
zu einer Autobiographie DM 14.- (IL 14.-)
ILAMENU. P.O.B. 3002, Tel-Aviv, Israel
rismannstr. 7 Tel. 220025

«ISRAEL NACHRICHTEN»

Preise für Auslandsabonnements der

TAEGLICH per Luftpost nach EUROPA upro Monat	5 8.30 (IL 34 00)
WOCHENENDEAUSGABE per Luftpost nach EUROPA pro Monat	5 3.00 (IL 12.50)

Bestellungen für ein Vierteljahr mindestens anweisung. erbeten an unsere Adresse in uns mit beigefügtem Scheck oder Post-in TEL-AVIV. HAKAKEWET STR. 5?

P.O.B. 28026
ISRAEL NACHRICHTEN
Vertriebsabteilung

Handwritten note: 11/11/74

הכרזה מן הלימודים

RINGS UM DIE KNESSET; Kritik am Staatshaushalt

Von ZEEV TRONIK

Am Donnerstag voriger Woche hat Finanzminister Pinchas Sapir in einer neunzigminütigen Rede der Knesset den Staatshaushalt 1974/75 unterbreitet und die Handlinien der neuen Wirtschaftspolitik dargelegt. Diese Woche, am Dienstag, begann die große Debatte über den Staatsetat, der dieses Jahr die Summe von IL 35 Milliarden überschreitet. Zwölf Stunden, das sind mindestens drei volle Sitzungen, hat das Knessetpräsidium für diese Debatte vorgesehen. Etwa zwei Drittel der eingeschriebenen Fraktionsmitglieder sind bereits zu Worte gekommen; die anderen werden nächste Woche ihren Standpunkt darlegen und dann wird Finanzminister Sapir mit seiner Antwort, die Debatte abschließen.

Was hatten die Likud-Leute zu diesem Rekord-Budget und zu der von Sapir ausgearbeiteten Finanz- und Wirtschaftspolitik zu sagen? Dass ihre Kritik, in der jetzigen innen- und aussenpolitischen Situation besonders scharf ausfallen würde, wusste man im Voraus, aber man war allgemein gespannt zu hören, welche Gegenvorschläge, die Rechtsopposition zu machen hatte.

Nun, der Wirtschaftsexperte des Gachal, Dr. Jochanan Bader, hatte sich die Mühe gemacht, die Grundlinien einer alternativen Wirtschaftspolitik auszuarbeiten, welche, seiner Ansicht nach, die „seit Jahren bankrotte israelische Wirtschaft dem Beginn einer Sanierung entgegenführen kann.“ Das Wirtschaftsprogramm Baders besteht aus den folgenden zwölf Punkten:

- 1) Aufhebung der Währungs-kontrolle, Einführung eines „Floating“-Kurses des israelischen Pfundes.
- 2) Freiheit der schöpferischen Wirtschaftsiniziativ und Förderung derselben.
- 3) Aufhebung der bürokratischen Preiskontrolle, die durch harte Bestrafung des Preiswunders ersetzt werden soll.
- 4) Stärkung der Gewerkschaften und freier Kampf für berufliche Rechte, aber Zwangsschlichtung von Arbeitskonflikten in allen lebenswichtigen öffentlichen Diensten.
- 5) Aufhebung der keinem praktischen Zwecke dienenden Kontrolle über das Kreditwesen.
- 6) Aufhebung der Subsidien, bei gleichzeitiger Erhöhung der Unterstützung der Sozialschwachen und der kinderreichen Familien.
- 7) Anstatt der Begrenzung des Wohnungsbau, Ausarbeitung eines Planes zur endgültigen Lösung der Wohnungskrise.
- 8) Anstatt bombastischer Erklärungen in der Knesset, über die Rechte der demobilisierten Soldaten, Abänderung des vor kurzem erlassenen Gesetzes derart, dass die bekehrten Soldaten die materielle Hilfe erhalten, die ihnen gebührt.
- 9) Einsparungen und Rationalisierung der Arbeit im staatlichen Verwaltungsapparat um das ständige Anschwellen der Ministerialhaushalte zu unterbinden.
- 10) Progressive Umwandlung der israelischen Wirtschaft in eine freie, unabhängige ununterbrochen wachsende Wirtschaft.
- 11) Stabilisierung der Wirtschaft und der Preise, Stärkung des privaten, sich aus eigenen Kräften entwickelnden Sektors.
- 12) Progressive Abschaffung der bestehenden Protektionswirtschaft, mit all ihren Schwächen und Unzulänglichkeiten.

Zu Beginn seiner Rede zitierte Bader, den französischen Finanzminister Pierre Louis, der vor etwa fünfzig Jahren, auf ei-

ner Kabinettsitzung ausrief: „Macht eine gute Politik und ich werde euch gesunde Finanzen vorlegen.“ In Frankreich, fügte Bader erklärend hinzu, kann man so etwas leicht beschwingt, mit einem ironischen Lächeln auf den Lippen sagen. Denkt man aber bei uns über die Beziehung nach, die zwischen der Politik und den Staatsfinanzen besteht, wird einem übel zumute, weil einem dann die ganze Tragik unserer Situation bewusst wird.

Bader machte sich über die Behauptung Sapirs, das Budget sei ausgeglichen, lustig: „Wenn ein Arbeiter oder ein Angestellter einen gewissen Lohn bezieht und dann für seine persönlichen Bedürfnisse und diejenigen seiner Familie nicht mehr ausreicht, als er für die entsprechende Periode ausgezahlt erhält, dann darf er behaupten, sein Budget sei ausgeglichen. Macht er jedoch jeden Monat Anleihen oder kauft auf Kredit, dann macht er Schulden und er geht des Rechtes verlustig zu behaupten, sein Budget sei ausgeglichen. Wenn man einen Blick auf die lange Liste der enormen und stetig ansteigenden Schulden des Staates wirft, dann wird einem sofort klar, wie ausgeglichen die Staatshaushalte des Herrn Sapir in der Vergangenheit waren und wie ausgeglichen auch der diesjährige Etat ist.“

Über die Inflation hatte Bader folgende bissige Bemerkung parat: „Man behauptet mit Recht, auch in Amerika und Europa gebe es eine Inflation. Es gibt Hamstern und Wildkatzen. Die Inflation in Israel ist, was ihre Auswirkungen anlangt, mit einem bengalischen Tiger vergleichbar, demgegenüber sich die Inflation in der westlichen Welt, wie eine anscheinungslose Hamstern ausnimmt. Aber sowohl der bengalische Tiger, als auch die unschuldige Hamstern gehören der Katzenfamilie an und es ist schon sachlich richtig zu sagen, dass es in Israel, in Europa und in Amerika eine Preisbewegung im Gange ist, die man mit dem Terminus „Inflation“ bezeichnet.“

Sehr heftig war auch der Angriff Gideon Patt, vom liberalen Flügel des Likud. Das vom Finanzministerium ausgearbeitete Budget sei aussergewöhnlich hoch, sagte Patt, entbehre aber jeder neuen Initiative und bewege sich innerhalb einer zur Routine herabgewürdigten finanziellen und wirtschaftlichen Regierungstätigkeit. „Der Finanzminister hat in der Tat vor der galoppierenden Inflation kapituliert und es seit geraumer Zeit aufgegeben, ihr durch konstruktive Massnahmen entgegenzuwirken. Die israelische Wirtschaft ist eine todkranke Wirtschaft, die sich mit Mühe und Not durch Anleihen, Unterstützungen und Geschenken aus dem Ausland, aufrecht erhält. Die im Lande hergestellten Produkte haben nur einen sehr begrenzten ausländischen Markt u. die Exportmöglichkeiten der israelischen Wirtschaft schrumpfen immer mehr zusammen.“

Patt sagte, es sei besonders beängstigend, dass sich die Regierung daran gewöhnt habe mit der Inflation zu leben. In seiner Budgetrede habe Sapir keine wirtschaftlichen Ziele gesetzt und keine Grundlinien für die weitere industrielle Entwicklung ausgearbeitet. Anstatt die Richtung eines möglichen Fortschritts anzugeben und einen solchen mit allen ihr zur Verfügung stehenden Mitteln zu unterstützen, vergrössere die Regierung fortwährend den Verwaltungsapparat durch die Schaffung Hunderte neuer Beamtenstellen.

Die für Neuinvestitionen gewährten Vergünstigungen seien zum grossen Teil nicht gerechtfertigt und machen eine Sanierung der Wirtschaft praktisch unmöglich. Die Situation sei

hente tatsächlich so, dass jeder geringere Geschäftsmann, der die Absicht kundgibt Kapitalien zu investieren, den projektierten Betrieb auf Regierungskosten erhält.

Sapir wird, wie gesagt, seinen Kritikern nächste Woche antworten. Es sieht nicht danach aus, als würde es ihm diesmal schwerer als in den vergangenen Jahren fallen, die Argumente seiner Widersacher zu widerlegen und zu beweisen, dass die israelische Wirtschaft ständig wächst und, nach wie vor, aus objektiven Gründen, auf ausländische Hilfe angewiesen ist.

WELTPOLITIK DER WOCHE:

DAS ULTIMATUM AN EUROPA

Von ZEEV BARTH

Präsident Nixons letzte Rede hat ein gewisses Einlenken der amerikanischen Politik gegenüber den europäischen Verbündeten aufgezeigt, was eine Reaktion auf die verschönernde Haltung des französischen Ausseministers Jobert darstellt. Trotzdem ist die Vermutung nicht ganz ausgeräumt, Präsident Nixons ungewöhnlich scharfe Abrechnung mit den europäischen NATO-Partnern ist wohl noch nicht ganz vergessen.

Nixon liess es in seiner denkwürdigen Rede in Chicago nicht an Klarheit mangeln. Er hatte die ungenügende Bereitschaft

der Europäer zur Zusammenarbeit auf wirtschaftlichem und politischem Gebiet scharf kritisiert und Konsequenzen für die Stationierung der amerikanischen Truppen in Europa angedroht: „In dem Mass, wie der Kongress auf die Idee kommt, dass wir mit einer wirtschaftlichen Konfrontation und mit Feindseligkeit der neuen EG-Staaten zu rechnen haben, wird es fast unmöglich sein, seine Unterstützung für eine fortwährende amerikanische Präsenz auf dem gegenwärtigen Stand zu erwarten“, sagte der Präsident wörtlich.

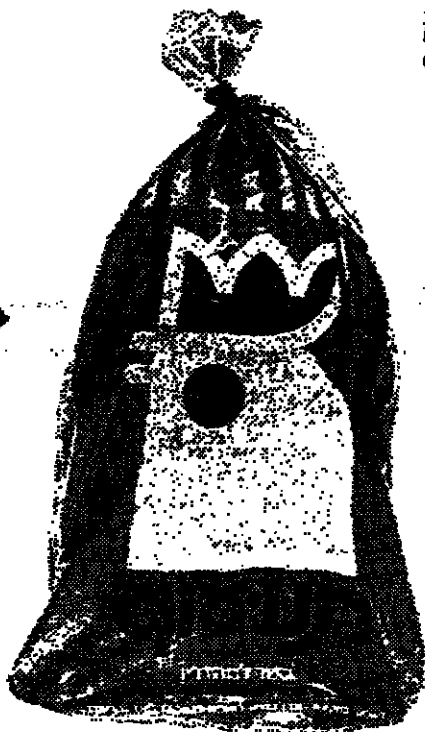
Nixon wurde sehr deutlich, als er erklärte, Europa müsse sich entscheiden, ob es gemein-

sam mit den USA an einer Front stehen wolle, oder aber sich unter Führung Frankreichs gegen die USA zusammenzutreiben wüschte, die der Garant für ihre Sicherheit sind. Er bezeichnete den ursprünglich für April geplanten Besuch zur Unterzeichnung einer atlantischen Grundsatzerklärung in Brüssel als nutzlos. Er sei deshalb nicht bereit, nach Europa zu reisen, bevor in Washington Klarheit über den künftigen Weg Westeuropas besteht.

Das Problem, das Präsident Nixon aufgeworfen hat, ist nicht neu. Seine Äusserungen machen nur den Tiefpunkt der europäischen-amerikanischen Beziehungen

in voller Schärfe sichtbar. In vielen von lange abgezeichneten, ger den Europäern während des Jahres vorgeworfen zu werden, aber bisher nicht und immer wieder neu und Kommt deckt wurde, ist klar geworden. E Auseinandertreiben kanischen und eur Lück in lebenswicht von der Energiever die Handels- und probleme bis zur atlantischen Bündis Fortsetzung a

DAS JUNGE HUHN IN DER ORANGEFARBIGEN TÜTE



Das ist das TNU-OFF in der neuen orangefarbenen Tüte von Tnuva. Endlich werden auch Sie junges Geflügel erstklassiger Qualität erhalten können. Auch in Israel.

TNU-OFF — das junge Huhn, welches in modernen luftgekühlten Unternehmen bei Wahrung aller Gebote der Hygiene und unter Veterinär-Aufsicht des Landwirtschaftsministeriums für Sie zubereitet wurde.

TNU-OFF ist immer frisch. Es wird frischweg eingefroren, und bewahrt seinen Naturzustand vom Augenblick der Zubereitung in dem Unternehmen, bis zur Zubereitung in Ihrer Küche.

TNU-OFF ist sauber, fettarm, nahrhaft, ohne Kopf, Füsse oder Innereien. Sie nehmen das „Tnu-Off“ aus der Tiefkühltruhe, öffnen die Tüte, lassen es auftauen — und Sie haben ein frisches Huhn, topffertig — zum braten, grillen, backen oder kochen.

TNU-OFF ist sparsam: Sie zahlen nur für reines essbares Hühnerfleisch und nicht für Teile, die Sie nicht verwenden können. Sie können ebenfalls einzelne Teile des Huhns (Leber, Herz, Magen, Flügel u.s.w.) gesondert erhalten. Kascher lePessach.

Zum Sonderpreis, zu den Feiertagen, von IL 8.50 pro Kg.

tnu-of



Die Drusen zwischen

STATTUM AN DER VERGESSENE ALLIIERTE

Von OM BEN-CHONIN

Seinem Titel verleiht die holländische Presse van Passen viel gelesen Buch jüdische Volk. Heute soll ein vergessener, wer ist das? Nach, der Noachide?

ein Ger Tschav? Nach, der Noachide? Seinem Titel verleiht die holländische Presse van Passen viel gelesen Buch jüdische Volk. Heute soll ein vergessener, wer ist das? Nach, der Noachide?

ber, 26 Jahre nach des Staates Israel, wurde der Ger Tschav in der Quelle der Noachide ist zu er-

die sieben Noachiden, die der Ger Tschav beobachtet hat?

lung von Götzen, der Mord, des Diebstahls, der Blutschande, eines Stücks von Tieren. Minutkodex tödelt Talmud im Traktat Götzenbild, Aboda und parallel im Traktat Hoben Rat San-

besondere hermeneutische wurde dieser Kabbalisten Pflicht, Merkure, aus Gese- Verbindung ge-

Prätor werden sollte, wollte zum Judentum überweisen, aber Elia Benamozegh rief ihm davon ab und er konvertierte ihn, als Ger Tschav die Religion der Noachiden anzunehmen. Im selben Sinne äusserten sich auf Befragen der orthodoxen jüdischen Oberabbilder von Jerusalem Rav Schimmel Salant und der liberale deutsche Rabbiner Dr. Benno Jacob.

Pailliere ging diesen Weg, von dem seine Autobiographie Le Sanctuaire Inconnu Zeugnis ablegt. Er wurde so- gar Prediger an der liberalen Synagoge in Paris an der Rue Copernic und zugleich Propagandist des Jüdischen Nationalfonds KKL.

Über die Stellung des Judentums gegenüber Proselyten aller Art herrschen heute Vorstellungen, die historisch nicht haltbar sind. Der klassische jüdische Historiker Flavius Josephus schreibt in seinen Jüdischen Altertümern II, 36: „Die Lakoniker haben seit jeher Fremde angeworben und ihren Staatsangehörigen das Reisen ins Ausland verboten, weil sie von beiden einen verdächtigen Einfluss auf die öffentliche Sittlichkeit befürchteten. Wir dagegen, so sehr wir es verschmähen, fremde Sitten anzunehmen, nehmen doch mit Freuden alle auf, die sich den Unseren anschließen wollen.“

So tolerant und liberal dachte man vor einundsechshundert Jahren.

Aber nicht nur Flavius Josephus, der manchmal als Zeuge verdächtig sein mag, dachte so, sondern auch im Talmud finden wir entsprechende Äusserungen. Jesus ist der grosse Lächer der Midrasch. Hier ein Beispiel von vielen: „Der Heilige, gelobt sei er, liebt die Gerim besonders. Gott spricht also, eine grosse Gnade muss ich dem Proselyten erweisen, da er seine Familie und sein Vaterhaus verlassen hat und zu mir gekommen ist. Demnach erteile ich auch den Befehl, „Du sollst den Ger lieben.“ (Deut. 10,19). „Den Ger sollst du nicht kränken“ (Ex. 22,20). Midrasch Tehilim zu Ps. 146,8.

Wer aber ist ein Ger? Das ist ja die Frage, um die im Jahre 1974 Regierungskreisen im bedrohten Israel ausbreiten können: Nur derjenige, der nach der Halacha Übergewandter ist. Wie steht es denn nun um diese Halacha? Ist sie wirklich einheitlich? Ein Proselyt, der Beschneidung, aber kein Tschav hat, ist nach Rabbi Eliezer ein vollwertiger Proselyt; hat er das Tschav, aber keine Beschneidung, so ist er nach Rabbi Jossi ein vollwertiger Proselyt. „Man lese diese Stelle im Talmud Jebamoth 46a nach. Man sieht also, dass bereits im ersten Jahrhundert eine Diskussion über die Form der Aufnahme stattfand. Um beiden Gesetzzweigen gerecht zu werden, entschieden sich die Weisen dann für Beschneidung und Tschav. Wichtig für uns ist aber, dass die Auffassung nicht einheitlich waren, wie sie es heute nicht sind. Vor allem hat man vergessen, dass etwas weiter im Jeruschalmi 47a v.a. geschrieben wird: „Man erzählt ihm (dem Ger) nicht zu viel und mache

es ihm nicht zu schwer.“ Diese Talmudstelle sollte in goldenen Lettern im Büro des Oberabbilders angebracht werden.

Ein vorzüglicher Kenner der Materie, Professor Immar Elbogen, bemerkt 1929 in dem Standardwerk „Die Lehren des Judentums“ nach den Quellen (S. Teil, S. 344): „Selbst die Beschneidung wurde in Palästina nicht immer als eine unentbehrliche Bedingung hingenommen.“

So gesehen gab es verschiedene Auffassungen über die Aufnahme in das Judentum und kann sie daher auch heute wieder geben. So gesehen gab es verschiedene Kategorien von Proselyten und kann es daher auch heute im Staat Israel legitim wieder geben.

Nach diesen historischen Hinweisen soll nicht gesagt werden, dass wir auf diese Bedingung zur Aufnahme eines Proselyten verzichten können, wohl aber soll die Halacha in ihrer historischen Relation gesehen werden. Wenn man sich nur auf einen späten Kodex wie den Schuchan Aruch und seine überlieferten Vorschriften bezieht, so verkennt man das Judentum in unhistorischer Weise. Wer sich die Mühe macht, zu den Quellen herabzusteigen, sieht den Prozess der Entstehung der Halacha und kann daraus Konsequenzen für die Fortentwicklung in der Gegenwart ziehen.

So gesehen gab es verschiedene Auffassungen über die Aufnahme in das Judentum und kann sie daher auch heute wieder geben. So gesehen gab es verschiedene Kategorien von Proselyten und kann es daher auch heute im Staat Israel legitim wieder geben.

Ein vorzüglicher Kenner der Materie, Professor Immar Elbogen, bemerkt 1929 in dem Standardwerk „Die Lehren des Judentums“ nach den Quellen (S. Teil, S. 344): „Selbst die Beschneidung wurde in Palästina nicht immer als eine unentbehrliche Bedingung hingenommen.“

So gesehen gab es verschiedene Auffassungen über die Aufnahme in das Judentum und kann sie daher auch heute wieder geben. So gesehen gab es verschiedene Kategorien von Proselyten und kann es daher auch heute im Staat Israel legitim wieder geben.

Nach diesen historischen Hinweisen soll nicht gesagt werden, dass wir auf diese Bedingung zur Aufnahme eines Proselyten verzichten können, wohl aber soll die Halacha in ihrer historischen Relation gesehen werden. Wenn man sich nur auf einen späten Kodex wie den Schuchan Aruch und seine überlieferten Vorschriften bezieht, so verkennt man das Judentum in unhistorischer Weise. Wer sich die Mühe macht, zu den Quellen herabzusteigen, sieht den Prozess der Entstehung der Halacha und kann daraus Konsequenzen für die Fortentwicklung in der Gegenwart ziehen.

So gesehen gab es verschiedene Auffassungen über die Aufnahme in das Judentum und kann sie daher auch heute wieder geben. So gesehen gab es verschiedene Kategorien von Proselyten und kann es daher auch heute im Staat Israel legitim wieder geben.

Nach diesen historischen Hinweisen soll nicht gesagt werden, dass wir auf diese Bedingung zur Aufnahme eines Proselyten verzichten können, wohl aber soll die Halacha in ihrer historischen Relation gesehen werden. Wenn man sich nur auf einen späten Kodex wie den Schuchan Aruch und seine überlieferten Vorschriften bezieht, so verkennt man das Judentum in unhistorischer Weise. Wer sich die Mühe macht, zu den Quellen herabzusteigen, sieht den Prozess der Entstehung der Halacha und kann daraus Konsequenzen für die Fortentwicklung in der Gegenwart ziehen.

So gesehen gab es verschiedene Auffassungen über die Aufnahme in das Judentum und kann sie daher auch heute wieder geben. So gesehen gab es verschiedene Kategorien von Proselyten und kann es daher auch heute im Staat Israel legitim wieder geben.

Nach diesen historischen Hinweisen soll nicht gesagt werden, dass wir auf diese Bedingung zur Aufnahme eines Proselyten verzichten können, wohl aber soll die Halacha in ihrer historischen Relation gesehen werden. Wenn man sich nur auf einen späten Kodex wie den Schuchan Aruch und seine überlieferten Vorschriften bezieht, so verkennt man das Judentum in unhistorischer Weise. Wer sich die Mühe macht, zu den Quellen herabzusteigen, sieht den Prozess der Entstehung der Halacha und kann daraus Konsequenzen für die Fortentwicklung in der Gegenwart ziehen.

Ein vorzüglicher Kenner der Materie, Professor Immar Elbogen, bemerkt 1929 in dem Standardwerk „Die Lehren des Judentums“ nach den Quellen (S. Teil, S. 344): „Selbst die Beschneidung wurde in Palästina nicht immer als eine unentbehrliche Bedingung hingenommen.“

So gesehen gab es verschiedene Auffassungen über die Aufnahme in das Judentum und kann sie daher auch heute wieder geben. So gesehen gab es verschiedene Kategorien von Proselyten und kann es daher auch heute im Staat Israel legitim wieder geben.

Nach diesen historischen Hinweisen soll nicht gesagt werden, dass wir auf diese Bedingung zur Aufnahme eines Proselyten verzichten können, wohl aber soll die Halacha in ihrer historischen Relation gesehen werden. Wenn man sich nur auf einen späten Kodex wie den Schuchan Aruch und seine überlieferten Vorschriften bezieht, so verkennt man das Judentum in unhistorischer Weise. Wer sich die Mühe macht, zu den Quellen herabzusteigen, sieht den Prozess der Entstehung der Halacha und kann daraus Konsequenzen für die Fortentwicklung in der Gegenwart ziehen.

So gesehen gab es verschiedene Auffassungen über die Aufnahme in das Judentum und kann sie daher auch heute wieder geben. So gesehen gab es verschiedene Kategorien von Proselyten und kann es daher auch heute im Staat Israel legitim wieder geben.

Nach diesen historischen Hinweisen soll nicht gesagt werden, dass wir auf diese Bedingung zur Aufnahme eines Proselyten verzichten können, wohl aber soll die Halacha in ihrer historischen Relation gesehen werden. Wenn man sich nur auf einen späten Kodex wie den Schuchan Aruch und seine überlieferten Vorschriften bezieht, so verkennt man das Judentum in unhistorischer Weise. Wer sich die Mühe macht, zu den Quellen herabzusteigen, sieht den Prozess der Entstehung der Halacha und kann daraus Konsequenzen für die Fortentwicklung in der Gegenwart ziehen.

So gesehen gab es verschiedene Auffassungen über die Aufnahme in das Judentum und kann sie daher auch heute wieder geben. So gesehen gab es verschiedene Kategorien von Proselyten und kann es daher auch heute im Staat Israel legitim wieder geben.

Nach diesen historischen Hinweisen soll nicht gesagt werden, dass wir auf diese Bedingung zur Aufnahme eines Proselyten verzichten können, wohl aber soll die Halacha in ihrer historischen Relation gesehen werden. Wenn man sich nur auf einen späten Kodex wie den Schuchan Aruch und seine überlieferten Vorschriften bezieht, so verkennt man das Judentum in unhistorischer Weise. Wer sich die Mühe macht, zu den Quellen herabzusteigen, sieht den Prozess der Entstehung der Halacha und kann daraus Konsequenzen für die Fortentwicklung in der Gegenwart ziehen.

Mitteleuropäer im gehobenen israelischen Staatsdienst (VI):

ISRAELS ALT-NEUER MANN IN SÜDAFRIKA

Von HAIM MASS

Seiten hat eine Nachricht aus Israel unter der jüdischen Gemeinschaft von Südafrika eine so freudige Erregung ausgelöst wie die Meldung, dass der israelische Diplomat Jitzhak Uuna nach Südafrika als Botschafter in seinem Lande ernannt worden sei. Die Juden von Pretoria, Kapstadt und Johannesburg haben doppelte



JITZHAK UUNA

Grund zur Freude. Erstens wird damit die bisherige diplomatische Vertretung Israels vom Range einer Gesandtschaft zu dem einer Botschaft erhoben und verpflichtet sich dadurch die seit langem gehegte Hoffnung und Erwartung, dass sich Israel für die koo- perierten Freundschaftsbeziehungen Südafrikas dankbar erweise. Zweitens wird die Wahl des Botschafters-Kandidaten als besonders gelungen betrachtet und wegen die Juden

Südafrikas Jitzhak Uuna als den richtigen Mann am richtigen Platz taxieren, wiesen sie genau, wie zutreffend ihre Behauptung ist. Denn Jitzhak Uuna hat sich bei ihnen — und den südafrikanischen Behörden — als israelischer Generalkonsul in Johannesburg zwischen 1969 und 1972 ausserst beliebt gemacht. Sein Afrikaismus ist fast so flüssend wie sein einwandfreies Englisch, hinter dem man nie den gebürtigen Jekke vermuten würde.

MISSION EINES DREIZEHNJÄHRIGEN

Jitzhak Uuna, heute 52, drei Söhne, zwei Töchter, zahlreiche Enkelkinder — sollte sich seiner ersten diplomatischen Mission schon im Alter von dreizehn Jahren entledigen. Er war zwei Jahre nach Hitlers Machtantritt, in seiner Geburtsstadt Hamburg, dass ihn sein Vater, der renommierte Arzt, besuchte, dem Direktor des Hamburger Gymnasiums die schriftliche Mitteilung ausstatten, dass der Schüler Fritz Uuna zum Zeichen des Protestes gegen die nationalsozialistische Diskriminierung der jüdischen Schüler die Anstalt verlassen, um mit der Familie auszuwandern. Jitzhak sprach aufs Fahrrad, besuchte den geschlossenen Briefumschlag an den Bestimmungsort, schenkte sich jedoch, ihn persönlich zu überreichen, und schob ihn in den Briefkasten. Einunddreissig Jahre später war

es ihm beschieden, den Welt- laus des Schreibens kennen zu lernen, von einem riesenhaft vergrößerten Faksimile, auf einer der N.S.-Judenverfolgung gewidmeten Ausstellung des Hamburger Senates, die er, als Botschafter, an der neu eröffneten israelischen Botschaft in Bonn, besuchte.

VOM MILITAER ZUR DIPLOMATIE

Wenn es wahr ist, dass die Diplomatie nur eine Fortsetzung des Krieges mit anderen Mitteln ist, so hat Jitzhak Uuna nie aufgehört, ein Krieger zu sein. Als 14-Jähriger trat er der Hagana (in der semi-diplomatischen Eigenschaft eines Kuriers) bei. 19 finden wir ihn in britischer Uniform in einer Einheit der Royal Engineers. Er gehörte zu den ersten Israelis, die der Dienst nach Eilat verschlug, genauer gesagt ins angrenzende Akaba, wo erst der Hafen angelegt wurde. Von dort führte der Weg nach Ägypten, Tripoli, bis Sergeant Uuna in einen einjährigen Offizierskurs in England zum zweiten und dann ersten Leutnant avancierte. Nach Zwischenstationen in Österreich und Italien kehrte er im Mai 1947 nach Israel zurück, um prompt in die Hagana zu wechseln, die israelische Armee im Werden, überwachselte. Er kämpfte im Jordantal gegen Kaukaj und an der libanesischen Grenze und wurde erst 1953 demobilisiert, um sich unmittelbar danach dem auswärtigen Dienst anzuschließen.

1953—4 war er Vize-Konsul in New York, 1959 Konsul für das Pressewesen in Chicago, dann, bis 1963, Erster Sekretär an der Botschaft in London. Nach einer zweijährigen Zwischenpause im Jerusalemer Auswärtigen Amt wurde er, nach Aufnahme der diplomatischen Beziehungen zur Deutschen Bundesrepublik, wie gesagt Botschafter in Bonn, bevor ihn sein Auswärtigen Amt zum Generalkonsul in Johannesburg ernannte.

Von dort Ende 1972 nach Jerusalem zurückgekehrt, machte ihm das Schicksal zum Glück zwei Mal einen Stich durch die Rechnung. Das erste Mal, als im letzten Augenblick seine vorgesehene Ernennung zum Leiter der Presseabteilung des Auswärtigen Amtes und dessen Sprecher zugunsten seiner designierten Ernennung zum Botschafter in Kenya nicht zustande kam, zum zweiten Mal, als der nunmehr schon zum Botschafter ernannte Diplomat wegen des einseitigen Abbruchs der Beziehungen von Kenya zu Israel den designierten Posten nicht antrat.

DEUTSCHLAND — EINE HERAUSFORDERUNG

Jitzhak Uuna betrachtet die Zeitspanne seines Dienstes in Bonn als die grösste Herausforderung seiner diplomatischen Karriere. Der Disloz mit der deutschen Jugend war eine Berufung, der er sich mit Leib und Seele mit einem regelrecht Kissingerischen Arbeits- tempo widmete. Den abendlichen Vorträgen in entfernten Orten schlossen sich nicht nur Frage- und Antwortspiele, sondern auch bis in die frühen Morgenstunden andauernde Privatsprechstunden an. Es war eine aufreibende Tätigkeit, der Uuna, der in den USA ausgebildete Sachverständige für Presse- und politische Wissenschaften, so viel Zeit und Mühe opferte, weil er in der deutschen Jugend eine wachsende Zuhörerschaft fand.

Dies steht übrigens in Widerspruch zu seiner Überzeugung, dass man den Informationsdienst Israels gewöhnlich überlebende Bildung besitzt. In der gegenwärtigen politischen Konstellation lassen sich nur ganz wenige Organe — wie z.B. die USA — wirklich von der israelischen Meinung beeinflussen.

Die Drusen zwischen Vergangenheit und Zukunft

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Die Drusen, eine kleine, aber wichtige Gruppe in Israel, haben eine lange Geschichte. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden. Sie sind die einzigen Nicht-Juden, die in Israel eine eigene Gemeinschaft bilden.

Handwritten note in a box.

מלחמה על האו

wie ich es sehe

Mit Unbehagen bemerkt der Bürger dieser Tage, dass die Inflation wieder freier ansteigt und mit sanfterm Pflaster seinen Empfinden und-oder Einkommen nagt. Die Teuerung merkt man natürlich, wenn man etwas einkauft. Dem lässt sich fast gar nicht aus dem Wege gehen, so eng wenn man den Gürtel so eng schnallt, dass eine ausgesprochen faszinierende Westpantale entsteht.

Trotz allem Engerschnallen der Westpantale muss der Mensch doch zuweilen etwas essen, er muss auch hie und da neue Schuhe, neue Strümpfe, vielleicht sogar ein neues Kleid erwerben, — obwohl in dem letzten Monat auf dem Gebiet der Verschwendung nur leicht unmodischer Garderobe eine ausgesprochene Platte eintrat. Haushalts-Pflichten werden nur mehr höchst sporadisch mit anderen gewordenen Toiletten der Gerodre (Damen des Hauses, mehr oder weniger beglückt, die meisten Frauen sind von einer Sparankamkeit befallen, die sich in einzelnen entzückenden, besorgniserregenden Fällen bis zum krankhaften Geiz steigern kann).

Die Schreiblerin dieser Zeilen, sonst eher schenken- und neugierig, hat sich letzten Monat mehr schwer und selten von „alten Sachen, alten Schlächen“ (Schulden) trennen können. Irgendwann mal könnte man das Textilienmaterial in irgendeiner Form wieder gebrauchen. Wo doch alles heute so wahnsinnig teuer ist. Also abwarten. Tee trinken und Nafati einkaufen! Und alte Modeartikel horten. Und wenn der Schrank sich blickt und aus den Fugen blickt. Nur im Falle wirklich bedürftiger Forderungen wird von dem Gehorteten (gera) etwas abgegeben.

Die ganzen Ausmaße der Teuerung erfasst der Bürger erst beim Empfang einer Zurschick seiner Versicherungsgesellschaft. Dort wird er diskret doch nicht ohne Nachdruck daran erinnert, dass er vermutlich unterversichert ist. In der Tat stellt sich ab und zu die Richtigkeit dieser beherrschenden Versicherungsgesellschaftlichen Vermutung heraus. Ein Schrank, der mit 500 israelischen Pfunden hoch bewertet war, würde in Neuanschaffung heute mindestens das Vierfache kosten. Ein Teppich, der ebenso hoch eingeschätzt war, wurde plötzlich beinahe unsichtbar. Die Tisch- und Bettwäsche, fast nicht als Versicherungsposten berücksichtigt, wäre im Falle einer notwendigen Neuanschaffung, Gottbeile, absolut unerschwinglich.

Bei Durchsicht seiner Bücher entdeckt der versicherte Bürger, dass er in den letzten zwei Jahren die Versicherungsprämien, bereits mindestens zweimal erhöht hat. Wenn das so weitergeht, wird man chaweschalt bald soviel an Versicherungsposten bezahlen, wie der ganze Kram vor wenigen Jahren überhaupt wert war.

War an seinem Besitz hängt, wird sein Geld für die Versicherung los, lautet der paradoxe Grundsatz in diesem Geschäft.

Im Zuge solcher Überlegungen kommen dem Normalbürger unwillkürlich moralische Gedanken, und er denkt an die scheinbar glücklichen Zeiten, als die Asura noch eine Münze und kein abwaschender Witz war. Er denkt noch weiter zurück an die Protot, die längst nicht mehr existieren, — wie die Zeit vergeht! — an die Plaster, die das menschliche Leben hatten, und doch eine so unwahrscheinlich grosse Kaufkraft. — Wer erinnert sich noch an ganze Milie und Solle bekam? Oder viel-

Von ALICE SCHWARZ

leicht sogar ein Glas Gasos? Es sind dies für den heutigen Konsumenten Münzen von so unwahrscheinlicher Kleinheit, dass sie kaum noch unter dem Mikroskop erkennbar sind. Allerdings hatten sie damals die schlechte Angewohnheit, trotz ihrer relativ grossen Kaufkraft meistens nicht vorhanden zu sein. Oder, mit anderen Worten: man war stier, man war pleite. Man hatte damals kein Geld, meist auch nichtmal viele Alts und Plaster, vom Pfunde ganz zu schweigen. Na also! Plus ca change, plus c'est la meme chose, sagt der Franzose: je mehr sich alles ändert, desto mehr bleibt es beim Gleichen. (d.h. beim gleichen Gelammern...)

In der letzten Zeit war so viel von der Minister-Inflation in Israel die Rede, dass es sich lohnt, einmal die Rechnung zu machen, was so eine sesselreiche Regierung eigentlich kostet. Dieser Tage erschien eine diesbezügliche offizielle und sehr aufschlussreiche Broschüre. Sie nennt sich „Rechte der Minister“ und ist im Verlag des Regierungsschreibers herausgegeben.

Aus diesem wichtigen Werk geht hervor, dass ein Minister heutezeitungsgemäss IL 2825 verdient. Das ist nicht besonders viel, so den Maßstäben von Hofenarbeitern und Herrenschneidern gemessen. — von Baumeistern grösseren und kleineren Kalibers ganz zu schweigen. Hingegen hat ein Minister andere Vergütungen, von denen Haftenarbeiter und Hausbau-Fachleute kaum träumen dürfen. Allerdings ist auch hier nicht alles Gold, was repräsentativ glänzt.

Ein Minister hat ein Anspruch auf Dienstwagen, — was aber kein Frack und oder Morgengewand gehört. Allerdings dürfen hierfür in zwei Jahren nur 200 Dollar, und auch dies nur

im Falle einer Auslandsmission, ausgegeben werden. Im Auslande zahlt ihm der Staat die Hotelkosten, vergütet ihm aber für sonstige Ausgaben nicht mehr als 25 Dollar pro Tag. Die Gemahlin hat Anspruch auf einen Spesenbeitrag von 35 Dollar pro Tag, aber nur, wenn ihre Abwesenheit aus offiziellen Gründen im Ausland notwendig ist. Dann darf sie einmal in zwei Jahren auch entsprechende Kleidung für 350 Dollar kaufen. Führt sie zum Spass, so bleibt der Herr Gemahl, dem Minister steht ein Dienstwagen zur Verfügung. Falls er einmal beschliesst, ein öffentliches Verkehrsmittel zu benutzen, so kann er sich die Spesen vom Staatskassett zurücklassen. Er muss Belege vorlegen, doch glaubt man ihm auch wenn er dies nicht tut.

Wird der Herr Minister Gott behüte krank, so darf er einen Arzt auf Staatskosten konsultieren. Allerdings wird ihm für einen Hausbesuch nur der Betrag von IL 45,— für einen Besuch beim Arzt nicht mehr als IL 30,— vergütet. Hat er einen teuren Professor, so hat er eben Pech gehabt. Besondere Aufmerksamkeit schenkt die Broschüre der Befreiung von politischem, nämlich — Halsbeschwerden. Sind die Stimmblätter des Regierungsmittels angegriffen, so wird ihm der volle Betrag der Heilungskosten zurückgezahlt. Womit soll er sich schliesslich regieren, wenn er seine Stimme weder erheben noch abgeben kann?

Auch die ministeriellen Sprösslinge haben gewisse, wenn auch ziemlich magere Rechte. Vor allem geht es um die Grösse der Dienstwohnung. Pro im Hause lebendes Kind kann der Minister zusätzlich 75 Om Wohnraum beanspruchen. Ohne Rücksicht auf die Wohnverhältnisse. — schneidet, ob es sich lohnen würde. Minister zu werden. Wer weiss, vielleicht sind auch Sie bald an der Reihe...

gibt es auch Ausnahmestände; über die muss jedoch ein Ministerauswahlschuss für Residenzfragen entscheiden. Ministerfrauen sind finanziell totale Versager. Falls sie arbeiten, erhält der Gemahl eine Monatszulage von fünf IL, sonst zehn IL...!

Im Büffet der Knesset kann der Minister u. Umständen auf Staatskosten essen und trinken. Wer in einer Dienstwohnung ohne eigenen Haushalt residiert, erhält tägliche Vergütungsgelder (Düthen) von IL 30 und 9 Agorot (ausgerechnet). Wer einen Haushalt führt und doch ins Büffet will, darf seine Rechnung dem Rechnungshof einreichen, wozu der Minister ohne Haushalt und mit fixem Tagessatz nicht berechtigt ist. (Häuslichkeit lohnt sich scheinbar nicht.) Für Mahlzeiten ausserhalb der Knesset und ausserhalb des eigenen Hauses zahlt der Staat IL 50 und 8 Agorot (ausgerechnet). (Wofür 80 Agorot? Fürs Trinkgeld zu wenig, für die Klo-Franz viel!) Kostet es mehr, so muss das Kabinettmitglied im Nobelrestaurant soufrend in die eigene Tasche greifen.

Für ein Dienstauto darf sich der Minister ein Radio anschaffen, doch muss es ein Tadiar-Erzeugnis sein. Er ist zu beurlauben, wenn er in Europa oder Amerika trifft, frage ich ihn, was ihm hier noch halte und warum er nicht bereits nach Israel überredet sei.

Malgo erzählte, dass sein zwölfjähriges Kind in Wärdthür in der Schweiz zur Welt kam. Die Krankenschwester im Kreissaal war eine Jidin. Der glückliche Vater Malgo sagte ihr: „Wissen Sie nicht, dass in Israel ein Mangel an Krankenschwestern besteht? Sie werden dort dringend benötigt.“

Politisch sind Malgo und seine Freunde besorgt, dass Israel zu stark auf die Stimme Knesset und Waldheim statt auf die Stimme der Propheten hört. „Sind“ die Völker, sind geschwächt wie ein Tropfen, sind nicht mehr da und wie ein Scherlein, das in der Woge verbleibt... alle Völker sind vor ihm nichts und wie ein Nichtiges und Eklies gesch-

Jerusalem Panorama

Von unserem Jerusalem S.B.C.-Korrespondenten

AUCH EINE JUDENMISSION

Dieser Tage beendete der in der Schweiz lebende holländische Prediger Wim Malgo seine vierte Prophetische Konferenz in Jerusalem nach überreichte bei dieser Gelegenheit dem Finanzminister Pinhas Sapir eine Spende von IL 3,5 Millionen für die Errichtung eines Rehabilitationszentrums für verwundete Soldaten und zugleich eine Spende von IL 200.000 an Bürgermeister Teddy Kollek zur Errichtung eines Kinderhortes für Kriegswaisen. Malgo, dessen Anhängerschaft auf etwa ein Viertel Million Christen in Europa, USA und Kanada geschätzt wird, unterhält seinen Radiosender „Mitternachtsruf“ seit 1955 und hat bereits 2500 Pilger nach Israel gebracht.

Auf einer Pressekonferenz in Jerusalem meinte er scherzhaft: „Wir haben aber auch eine Judenmission; wo immer ich einen Juden in Europa oder Amerika treffe, frage ich ihn, was ihm hier noch halte und warum er nicht bereits nach Israel überredet sei.“

Immerhin hat das Ministersein auch Vorteile für spätere Zeiten, von Ruhm einmal ganz abgesehen. Ein Ex-Ministerpräsident darf ein Auto mit Chauffeur behalten. Ein gewöhnlicher Minister behält wenigstens ein gebührenloses Telefon. Auch seine Wäke bleibt diesbezüglich ungeschoren. Auslandsreisen sind ausgenommen. Sie ist auch pensionenberechtigt, ausser wenn sie wieder beurlaubt. Dann aber bekommt sie eine Abfertigung von 36 Rohnegulieren.

Unter dem Knie des abgewinkelten linken Beines liess das geschürzte Gewand des Engels eine dreieckige Öffnung entstehen. Den Durchblick musste Clairon erst staunen, denn natürlich war er zugeschnitten. Desgleichen reichte er ein etwa fünfzehn Zentimeter breites Stück Sockel zwischen der linken grossen Zehe des Engels und jener Stelle, an der dessen rechtes Knie die andere Seite der Dreieck-Basis abschloss. Nun blickte Clairon eine Schiesscharte für seine 98 k. Er schob den Lauf so ein, dass er als Fixierungspunkt die grosse Marmorzehe berührte. Die Mündung befand sich genau über dem goldenen in dem Wort VOLUPTAS.

14 Uhr 43. Ganz langsam bewegte sich der Lauf der 98 k. dem Clairon behilflich im Fadenkreuz. Es war weit vom Hotel Ritz am Ring bis hier heraus, er hatte lange auf Aranda warten müssen. Aber nun kam er wenigstens wirklich. Clairons Hände waren warm, doch sein Körper begann zu erstarren.

Zart hob er die Waffe an. Durch das Zielfernrohr glitt sein Blick von der Nummerntafel des Wagens über den Kühler bis zur Windschutzscheibe. Ihr Glas spiegelte so stark, dass Clairon überhaupt nichts erkennen konnte.

Der Mercedes fuhr im Schritt, der Glitte wegen zweifellos, und dann suchte Aranda gewiss den richtigen Weg, der von der Allee fort in die Gruppe 74 hinein und zu jenem Grab führte. Die kleinen Schilder hier waren alle im Schnee versunken. Aranda würde es schwer haben, und das war gut so. Der Lauf der 98 k wanderte weiter, Millimeter um Millimeter. Mit der Einzelzehe als Mittelpunkt liess er sich leicht führen.

In der Ferne erklang wieder Jumps Brausen.

Diese Relativierung der Völker, der Grossmächte, lässt Malgo zu beachten, und er erinnert daran, dass die Grenzen Israels, die nahe bei Damaskus verlaufen, in der Bibel ein für allemal festgelegt seien. So wahr das ist, so erblickt sich doch die Frage, ob diese Grenzen 1974 bereits voll gültig sind, oder ob es sich hier um ein messianisches Endziel handelt.

TALMUDISCHE ÖKONOMIE

In Jerusalem arbeitet seit vielen Jahren der aus Deutschland stammende Forscher Arye Ben-David an einem umfangreichen Werk zur Theorie und Praxis der Nationalökonomie des Landes Israel zur Zeit der Mischna und des Talmuds aufgrund talmudischer Quellen.

Nunmehr ist der erste Band des auf zwei Bände berechneten Werkes bei Olms in Hildesheim mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft erschienen. Das Werk ist auf ausgearbeiteten Vorstudien aufgebaut, wovon die Arbeit des Verfassers über „Jerusalem und Tyros“ Kunde gibt. Ein Beitrag zur palästinensischen Geld- und Wirtschaftsgeschichte. Der Autor gibt eine umfassende Darstellung der Volkswirtschaft des jüdischen Palästina in der Zeit des Zweiten Tempels bis ins fünfte Jahrhundert unsere Zeitrechnung. Es ist erstmalig, dass eine Wirtschaftsgeschichte des antiken Israel erarbeitet wurde, da im allgemeinen immer wieder nur die Religions- und Geistesgeschichte, und die politische Geschichte, diese Epoche zur Darstellung gelangt. Zweitausend Fussnoten und etwa siebenhundert Quellenangaben zeigen die immense Arbeit dieses unermüdeten, eifrigen Forschers.

NIE SOLLST DU BEFRAGEN

„Ich werde alle Antworten ausser der: Wer ist Jude?“ erheben.“ Informatic Schimon Peres bei seinem amtlichen Auftakt, Öffnungsabend der 8. Sitzung der Central Con American Rabbis, der der amerikanischen rabbiner. Die Tagung Jerusalemer „Diplomat“ Peres vertrat Präsident Golda Meir die Histadruthagen dort war.

Der Präsident C.C. hat L. Kahn aus Haas unterstrichen, dass die zweite amerikanische Rabbisverbandes in Jer Vor vier Jahren fassten. Der Beschluss ben Jahre in Jerus Tagung abzuhalten. Mitglieder konnten nicht ihr „Sabbatica warten, drängten Ereignisse des Jov, Krieges wieder im am Rode zu halten den zu hören, sondern den Israelis zu eichen Dialog zu gel, die Erfahrung eines Plakardismus in dem Israel übertragbar? ne der Kernfragen, klärt werden sollte die orthodoxe Sektiert durch das und die orthodoxe Kreierlei. Dialekt zeigt, kann aber keiner wirklichen L gebracht werden.

Haben sich die Amerikaner erst 1970 auf ihre Ver Israel besonnen? L dass diese Konferenz des banders tags von Rabbi t. Wie stand, des für Zionismus und deatam, und dass ver, der Sehe von Hillel Silver, eine cher der Knesset Rabbi Dr. Max Erinnerungen ei schen Reformabbli, erweist das Gege

Clairon hatte das, was nun kam, schon erlebt. Seit er sich hier aufhielt. Kurz blickte die Armbanduhr.

14 Uhr 45. Diesmal ist es PAN AMERICAN 751 n Beirut, Karatschi, Kalkutta und Hongkong automatisch. Rollt eben an. Südöstlich, zuweit entfernt, liegt der internationale hafen Schwechat. Alle starren Maschinen den Friedhof. Ihr Lärm macht jedes raschen unhörbar, also auch das eines Sch Krähen verstummen, wenn die Flugzeuge hinwegrasen. Das die Ausflugschneise d stig lag, hatte sogar den hochgradig nern ersten Chef fröhlicher gestimmt. Im Reis es Flugpläne. Clairons bemerkte, was es Gher, se gestern abend Zeiten und Flugzi Gesellschaften der Maschinen, die zu und 47 Uhr an diesem Tag warteten und Das da zum Beispiel war eine Boeing 70 Minute wird sie hier sein, dachte Clairon ist Manvel Aranda schon an seinem Wagen. Enormes Glück natürlich, was es g ersten Versuch klapp.

Näher kam der lecedes, immer nabschall das Toben der Düsen an, immer Dröhnen nahm beständig zu, es wurde stark, denn die niedere Wolkendecke wirk Echokammer. Nun begann die Luft zu Clairon konnte es fühlen. Er presste die Rückseite des grossen Grabsteins. Der nicht.

Von den Zweigen der Bäume, von den geln, stäubten Schneewolken auf, von d fielen ganze Brocken. Nun kam die B würde sie sofort über dem Friedhof sein. te sie nicht sehen, die Wolken hingen zu tief cedes blieb stehen. Gott sei gepriesen, iacht Die unsichtbare Focing röhnte, heute an Sie jaulte und donnerte und schien ieden explodieren zu wollen. So wurde der Pr ser riesigen Stätte des Todes immer wiede von halb sechs Uhr früh bis lange nach Mit.

Dem weinenden Engel fiel ein Klumpen S Haupt.

Clairons Augen verengten sich zu Schli ummenschliche Ruhe, die er in solchen stets erlebte, überkam ihn. Da drüben, Meter entfernt, stand der Mercedes. C den Lauf um eine Winzigkeit seitlich rec and berücksichtigte dabei die geringere F

Johannes Mario Simmel
UND
JIMMY GING
ZUM
REGENBOGEN
ROMAN

© Droemersch Verlaganstalt Th. Knauer Nachf.

Was bisher geschah: Clairon, ein Abenteurer, ehemals bei der OAS in Algerien, jetzt gedungener Mörder, erhält den Auftrag, einen gewissen Manuel Aranda mit einem Kopfschuss zu erledigen. Aranda, ein junger Sudamerikaner, wird in Wien von mehreren Geheimdiensten beschattet. Auf dem winterlichen Zentralfriedhof soll der Mörder seinem Opfer auflauern.

Ueber dem mächtigen Quader lagerte, gleichfalls aus grauem Marmor, ein etwa dreissig Zentimeter hoher Sockel, und auf diesem kaniere, mit breit ausladenden Flügeln, ein grauer Marmorengel, welcher weinte. Dieser Engel war so gross wie ein normaler Erwachsener und trug ein wallendes Gewand und langes Haar, das ihm über den Rücken fiel. Die Hände hielt er vor das Gesicht geschlagen. Der Griff einer gesenkten Marmorackel war an seiner rechten Hüfte befestigt. Ihre Krone auf dem Sockel. Eine grosse Steinflamme loderte aus ihr empor. Die Fackelkrone befand sich an einem Ende des schweren Aufsatzes, der linke Fuss des Engels am anderen. Auf der Vorderseite des Sockels waren in Grossbuchstaben, gleichfalls schwer vergoldet, diese Worte zu lesen:

EST QUARDAM FLERE VOLUPTAS

Clairon, vor dem monströsen Grab stehend, über setzte die Inschrift gewohnheitsmässig sogleich an richtigen Rhythmus: Irgendwie tut es wohl, satissam sich auszuweinen.

gegen Kaiser

Ich werde alle Antworten ausser der: Wer ist Jude?“ erheben.“ Informatic Schimon Peres bei seinem amtlichen Auftakt, Öffnungsabend der 8. Sitzung der Central Con American Rabbis, der der amerikanischen rabbiner. Die Tagung Jerusalemer „Diplomat“ Peres vertrat Präsident Golda Meir die Histadruthagen dort war.

Der Präsident C.C. hat L. Kahn aus Haas unterstrichen, dass die zweite amerikanische Rabbisverbandes in Jer Vor vier Jahren fassten. Der Beschluss ben Jahre in Jerus Tagung abzuhalten. Mitglieder konnten nicht ihr „Sabbatica warten, drängten Ereignisse des Jov, Krieges wieder im am Rode zu halten den zu hören, sondern den Israelis zu eichen Dialog zu gel, die Erfahrung eines Plakardismus in dem Israel übertragbar? ne der Kernfragen, klärt werden sollte die orthodoxe Sektiert durch das und die orthodoxe Kreierlei. Dialekt zeigt, kann aber keiner wirklichen L gebracht werden.

Haben sich die Amerikaner erst 1970 auf ihre Ver Israel besonnen? L dass diese Konferenz des banders tags von Rabbi t. Wie stand, des für Zionismus und deatam, und dass ver, der Sehe von Hillel Silver, eine cher der Knesset Rabbi Dr. Max Erinnerungen ei schen Reformabbli, erweist das Gege

Clairon hatte das, was nun kam, schon erlebt. Seit er sich hier aufhielt. Kurz blickte die Armbanduhr.

14 Uhr 45. Diesmal ist es PAN AMERICAN 751 n Beirut, Karatschi, Kalkutta und Hongkong automatisch. Rollt eben an. Südöstlich, zuweit entfernt, liegt der internationale hafen Schwechat. Alle starren Maschinen den Friedhof. Ihr Lärm macht jedes raschen unhörbar, also auch das eines Sch Krähen verstummen, wenn die Flugzeuge hinwegrasen. Das die Ausflugschneise d stig lag, hatte sogar den hochgradig nern ersten Chef fröhlicher gestimmt. Im Reis es Flugpläne. Clairons bemerkte, was es Gher, se gestern abend Zeiten und Flugzi Gesellschaften der Maschinen, die zu und 47 Uhr an diesem Tag warteten und Das da zum Beispiel war eine Boeing 70 Minute wird sie hier sein, dachte Clairon ist Manvel Aranda schon an seinem Wagen. Enormes Glück natürlich, was es g ersten Versuch klapp.

Näher kam der lecedes, immer nabschall das Toben der Düsen an, immer Dröhnen nahm beständig zu, es wurde stark, denn die niedere Wolkendecke wirk Echokammer. Nun begann die Luft zu Clairon konnte es fühlen. Er presste die Rückseite des grossen Grabsteins. Der nicht.

Von den Zweigen der Bäume, von den geln, stäubten Schneewolken auf, von d fielen ganze Brocken. Nun kam die B würde sie sofort über dem Friedhof sein. te sie nicht sehen, die Wolken hingen zu tief cedes blieb stehen. Gott sei gepriesen, iacht Die unsichtbare Focing röhnte, heute an Sie jaulte und donnerte und schien ieden explodieren zu wollen. So wurde der Pr ser riesigen Stätte des Todes immer wiede von halb sechs Uhr früh bis lange nach Mit.

Dem weinenden Engel fiel ein Klumpen S Haupt.

Clairons Augen verengten sich zu Schli ummenschliche Ruhe, die er in solchen stets erlebte, überkam ihn. Da drüben, Meter entfernt, stand der Mercedes. C den Lauf um eine Winzigkeit seitlich rec and berücksichtigte dabei die geringere F

Twittersturm gegen Kaiser Haile Selassie

Im Februar in Addis Abeba, der Hauptstadt Äthiopiens, wurde Kaiser Haile Selassie von einer Gruppe von Studenten und anderen Demonstranten angegriffen. Die Kaiserin Tsehai-Mekonen, die mit ihm war, wurde ebenfalls verletzt. Die Kaiserin wurde in ein Krankenhaus gebracht, wo sie sich erholte. Die Kaiserin wurde in ein Krankenhaus gebracht, wo sie sich erholte.



Die Rebellion hat sich

Einigermaßen deutlich scheint es im Rückblick, dass es sich bei der Revolte um die Monarchie nicht um einen koordinierten Aufstand gegen die Kaiserin handelte. Die Ereignisse folgten sich vielmehr wie eine Kaskade, aus der sich ein politischer Umsturz entwickelte. Die Kaiserin wurde in ein Krankenhaus gebracht, wo sie sich erholte. Die Kaiserin wurde in ein Krankenhaus gebracht, wo sie sich erholte.

Die Rebellion hat sich schließlich deswegen in Grenzen gehalten, weil sich der Großteil der Bevölkerung nicht an der Revolte beteiligte. Die Kaiserin wurde in ein Krankenhaus gebracht, wo sie sich erholte. Die Kaiserin wurde in ein Krankenhaus gebracht, wo sie sich erholte.

„Das Grab! Wo liegt das Grab?“ „Ja, also auswendig muss ich das leider nicht. Bestattet worden ist sie vorgestern, geht?“ „Am Dienstag, ja.“ „Ich ruf die Verwaltung an, warten Sie.“ Der Pförtner ging in die Loge.

Manuel Aranda wartete. Im Ausschnitt des Kamelhaarmantels steckte ein breiter Kaschmirschal. Er trug halboffene, pelzgefütterte Schuhe, Handschuhe, eine braune Persieremütze. Er fröstelte. In der Tat, tief sonnengebräunt war das ovale Gesicht Arandas. Hatte graue Augen, eine ebenerdige Nase und volle, in der Kälte bläulich verfärbte Lippen. Er machte den Eindruck eines Mannes, der vollkommen erschüttert und verwirrt, von Ängsten und Zorn erfüllt ist. Er war sechsundzwanzig Jahre alt.

„Was ist denn das für ein Saulen, den ihr da habt? Va — le — r — ie — Stein — feld! Vorgestern! Ihr werdet doch Gott behüte noch wissen, wo die Steinfeld liegt!“ Er streifte seine Flakos.

Hysterisch klingend fuhr eine rot-weiße Straßenbahn die Simmeringer Hauptstrasse hinab, an deren westlicher Seite sich, viele Kilometer lang, die hohe Mauer des Friedhofs erstreckte. Ein Pferdewagen war auf die Schienen geraten und schlingelte hin und her. Der Kutscher schlug die starken Rösser, die mit ihren Hufen auf dem eisigen Pflaster auslitten. Funken stoben. Auch am Rand der Strasse türmten sich Berge von Schnee, doch hier war er schmutzig, braun, grau und schwarz. Der Kutscher bekam sein schweres Gespann endlich von den Schienen. Die Tiere blieben, erschöpft, keuchend.

„Sie ist von der Polizei?“ Der kleine Mann blinzelte an. Sein spitzes Gesicht war sehr weiss, hien und die Nase waren gerötet. auch die. Er sprach ein wenig schwerfälliger. Aranda, ob sich wohl Bier in der Bierflasche befand, sagte er: „Ich bin nicht von der Polizei.“

Manuel Aranda fühlte, wie ihn eine Welle der Benommenheit überkam. Dieses Schwindelgefühl empfand er immer wieder, seit er in Wien war. Es ging stets rasch vorbei. Aber es vermittelte Aranda, jedesmal das Gefühl grösster Verlassenheit, Hilflosigkeit und ohnmächtiger Wut. Er kam sich vor wie ein Mensch nahe dem Ausbruch einer schweren Krankheit. Er musste an einen Irrgarten denken, in den er weiter und weiter hineintaumelte, mit jeder neuen Minute, wie in einen endlosen Tunnel, in immer grössere Finsternis und Kälte. Es war das Geheimnis, das ihn schwach und elend machte, dachte er, dieses Geheimnis...

„Frau Steinfeld?“ „Ich kenne den Namen?“ „Hören Sie! Hat doch oft genug in den Zeitungen gestanden. Ich hab alles gelesen. In 'Kurier' und 'Express' und in der 'Kronenzeitung'. Eine ungeheuerliche Geschichte ist das. Kein Mensch weiss...“ „Wo liegt das Grab?“ fragte Manuel Aranda ungezogen. Er war gross und schlank und sah auf den Pförtner herab. Der Pförtner war klein und alt. Er trug eine dunkle Uniform, eine Tellerkappe und einen rotverfärbten Walrossschmurrbart. Er tat Hauptingang Dienst.

Er wandte den Kopf, wobei sich sein Schwindelgefühl kurz, aber jäh verstärkte, und sah den blauen Mercedes, den er nach seiner Ankunft in Wien gemietet hatte und der wenige Schritte von ihm entfernt parkte. Rechts vom Haupttor, an der Friedhofsmauer, stand eine lange Reihe sauberer kleiner Hütten. Vor ihnen waren Kränze mit Natur- und Kunstblumen ausgebreitet, Gebinde, alle Arten von Kerzen, Kränzen, Windelkissen, Kupferkannen und Kupfertöpfen. Jenseits der Strasse, in dunstverhangenen

Ein Kämpfer fuer Gerechtigkeit

Dr. Benjamin Armon, Direktor des Yad Vashem, erinnert Hermann Lieckfeld einen „unrechtmäßigen Kämpfer für die Gerechtigkeit“. Der 67-Jährige alte Hochbau-Ingenieur hatte sich gegen die Richter empört, die die Aussagen jüdischer Zeugen als unglaubhaft und die der Nazi-Angestellten als korrekt bezeichneten, und war prompt als „befangen“ erklärt und seiner Aufgabe enthoben worden. Dies geschah im Prozess in Hamburg gegen vier ehemalige leitende Angehörige der Schutzpolizei, die mit der „Räumung“ des Ghettos Riga im November und Dezember 1941 betraut waren und dabei zusammen mit anderen an zwei Wochenenden 26.000 jüdische Menschen ermordet hatten. Hermann Lieckfeld bereit zur Zeit Israel.

Der Prozess begann im Oktober 1972. Insgesamt wurden 80 Zeugen gehört, darunter fünf aus Israel. Es kam vor, dass Aussagen jüdischer Zeugen variierten, wenn es um die genaue Festsetzung der Zeit eines Verbrechens ging. Dies war den drei Richtern und fünf Laienrichtern ein willkommenes Anlass, um in ihren in-

ternen Beratungen die Richtigkeit der Aussagen anzuzweifeln, obwohl es mittlerweile hinreichend bekannt ist, dass sich Menschen nach dreissig Jahren zwar genau an den Hergang eines Ereignisses erinnern können, nicht aber unbedingt an die genaue Uhrzeit. Dagegen sprachen sie stets von den „kleinen Wirstchen“, wenn sie sich mit den Personen der Angeklagten befassen, die offensichtlich ihr Mitleid erregten.

Hermann Lieckfeld ertrug dies genau bis 15. Januar 1973. Dann schrieb er dem Vorsitzenden des Gerichtes Jürgen Schenk einen Brief, in dem er darauf hinwies, „m. E. (wurden) mehrfach eindeutig klare und glaubhafte Zeugnisaussagen von verteidigten jüdischen Zeugen durch zweifelhafte Argumente verunsichert und damit die Glaubwürdigkeit dieser Zeugen und deren Aussagen in Frage gestellt... Sollten Angehörige dieses Gerichtes sich erlauben, dies weiterhin zu praktizieren, werde ich mir erlauben, diese Angehörigen ebenfalls in Frage zu stellen, deren Unparteilichkeit anzuzweifeln und deren Abblöschung zu beantragen“. Diesen Brief verlas der Vorsitzende zunächst vor den übrigen Richtern, die sogleich dem Lieckfeld antrugen, sich selbst für befugten zu erklären und freiwillig als Schlichter auszuscheiden. Dies lehnte Lieckfeld kategorisch ab, war aber bereit, den Brief zurückzunehmen, um den Verlauf des Prozesses nicht zu stören. Richter Schenk, 44, wollte davon natürlich nichts hören. Er verschaffte sich Rückmeldung bei einigen Vorgesetzten und verlas den Brief in der Hauptverhandlung, obgleich Angelegenheiten, die in solchen Beratungen des Gerichtes vorliegen, nicht in die Öffentlichkeit gebracht werden dürfen.

dem neuen Parlament zu einem Vertrauensvotum stellen. Falls dieses negativ ausfallen würde, werde seine Regierung einer anderen, die das Vertrauen des Parlaments besitzt, Platz machen. Die gegenwärtige Lage im Land, meinte der Ministerpräsident, habe sich praktisch normalisiert. Er fühle sich „stark genug“, um Äthiopien durch diese „Übergangsperiode“ zu führen.

An die Abonnenten der

ISRAEL NACHRICHTEN,

die zu den Feiertagen verreisen

Zur Bequemlichkeit unserer Leser, wird unsere Zeitung in den Zeitungskiosken aller grösseren Hotels und Erholungsheimen im ganzen Land, bereits am frühen Morgen des Erscheinungstages erhältlich sein.

Wir ersuchen daher, die Zeitung an ihrem Ferienort zu kaufen.

Für die Zeit ihrer Abwesenheit von zuhause, können Sie das Abonnement abbestellen.

Abonnenten in TEL-AVIV wenden sich direkt an

Tel. 724881, 8.00 — 10.00 Uhr vorm.

IN ALLEN ANDEREN ORTEN

an den lokalen Vertreter.

Chag Sameach und angenehmen Urlaub

„ISRAEL - NACHRICHTEN“

Vertriebsabteilung

Feldern, lagen Gärtnereien. Den Besitzern gehörten wohl diese Geschäfte, die trotz Kälte und Winter geöffnet waren. Vermummte Männer und Frauen standen davor.

Der Portier erboste sich immer noch am Telefon. Eine Affenscheisse ist das! Der Herr wartet! Dann suchen Sie die Karteikarte. Die kann ja nicht verschwunden sein!

Rasselnd, mit kreischenden Bremsen, kam nun ein Strassenbahnzug aus der Gegenrichtung vor dem Haupttor zum Stehen. Aranda las, was auf den Reklametafeln stand, welche Triebwagen und Anhänger an ihren Dächern trugen.

Schwechster — Recht hat er!

Die Bahn setzte sich ratternd wieder in Bewegung. Was ist Schwechster? überlegte Aranda. Wie weit von Buenos Aires bin ich entfernt? Fliege Sie zurück, hat der Hofrat gesagt. Aber ich fliege nicht zurück. Auf keinen Fall. Das habe ich ihm klargemacht. Da gab er dann nach. Ich muss wissen, wie es geschehen ist, warum sie es getan hat, wer ihr den Auftrag...

„Sie, Herr?“

Aranda drehte sich schnell um, und da waren wieder das Schwindelgefühl und die Angst zu stürzen. Der alte, gutmütige Portier stand im Eingang seiner Loge.

„Ich hab Sie schon zweimal...“ Er schluckte. „Ist Ihnen nicht gut? Sie schauen so blass aus. Wollen Sie einen Schnaps?“

„Nein, danke. Nein?“

„Jetzt weiss ich es.“ Der Pförtner blinzelte, seine geröteten Augen trüben. „Die Frau Steinfeld liegt im Abschnitt F 74. Wie sie begraben worden ist, vorgestern, da haben sie da sicherlich den Schnee weggeschauelt, dass man hat gehen können. Aber was ist inzwischen heruntergekommen! Allein letzte Nacht! Da wird alles wieder dick zugeschneit sein. ganz bestimmt! F 74, das liegt aber ganz weit draussen, schon fast am anderen Ende. Laufen tun Sie da glatt eine halbe Stunde.“

„Ich habe einen Wagen. Darf man...“

„Nur auf den Hauptallee! Kostet aber fünf-Schilling.“

Aranda legte einen 20-Schilling-Schein in die ausgestreckte Hand des Mannes.

„Ich danke, Herr Baron!“ Der Pförtner riss einen Zettel von einem Block. „Hinten sind die Gruppen aufgedruckt.“ Er sprach Aranda jetzt direkt ins Gesicht. Also doch kein Bier in der Flasche, dachte dieser und trat etwas zurück. „Wenn Sie bei der 74er ankommen — entschuldigen Sie einen Moment, bitte!“ Des Pförtners Gesicht hatte sich plötzlich erhellt, während er an Aranda vorbeiblickte. Seine Stimme wurde heiter: „Endlich! Ich hab mir direkt schon Sorgen gemacht!“

Dies hatte zur Folge, dass die Verteidiger von ihrem Recht Gebrauch machten und Antrag stellten, Lieckfeld für befugten zu erklären und ihn als Schlichter abzurufen. So geschah es dann auch. Briefe des Herrn Lieckfeld an die Hamburger Justiz, die sich in der Behandlung von Kriegsverbrecher-Prozessen ohnehin nicht gerade „ausgezeichnet“ hat, wurden zwar beantwortet, gingen jedoch in ihrer Argumentation mit laienhaften Erklärungen an der Sache vorbei.

„Die haben doch alle die gleiche Nazi-Einstellung — da hat sich in unserer Justiz nicht schrecklich viel geändert“, sagte Lieckfeld in Tel-Aviv. „Die wollen doch alle bloss die Nazi-Prozesse so schnell wie möglich über die Bühne bringen und das so mild, wie möglich für die Angeklagten.“ Tatsächlich wurde dann auch am 23. Februar 1973 nur einer der vier Angeklagten — Otto Tüchel — zu lebenslanger Haft verurteilt. Friedrich J-hake erhielt drei Jahre, und die zwei übrigen Angeklagten — Emil Diedrich und Max Neumann — wurden wegen geringer Schuld freigesprochen. Hermann Lieckfeld hat selbst 1936 zehn Monate im KZ Fuhlsbüttel bei Hamburg verbracht, weil er als alter Sozialdemokrat ein Gegner Hitlers blieb. Er wird in diesen Tagen als Gast und Freund von Yad Vashem empfangen.

BERICHTUNG

Irrtümlich weggefallen ist der Name des Autors des Artikels „Diplomatisches Kaleidoskop“ am vorigen Freitag. Die Verfasserin war Inge Deutscher.

Die International Financing Corporation, eine Tochtergesellschaft der Weltbank, wird 12,5 Prozent der Aktien der Firma „Mahteschim“ (ein chemischer Konzern) in Beer Scheva erwerben. Die Firma ist bis jetzt im alleinigen Eigentum des Koor-Konzerns.

Handwritten note: 11/1/74

הנהלת תל אביב

Parapsychologie – pro und kontra

Die weltweiten Diskussionen über Parapsychologie konzentrieren sich heute auf die Person Uri Geller. In den letzten zwei Wochen sind in der westlichen Welt Artikel über seine angeblichen Kräfte erschienen, und sogar die Wissenschaftler des Stanford-Instituts in den Vereinigten Staaten werden in Kürze einen zweiten ausführlichen Bericht über ihre Untersuchungen der „metaphysischen Fähigkeiten“ Uri Gellers veröffentlichen.

Aber in Wahrheit werden die dramatischen Auftritte Uri Gellers von den prosaischen Versuchen in den Schatten gestellt, die von bekannten Wissenschaftlern angestellt wurden, um herauszufinden, ob es übernatürliche Kräfte gibt oder nicht.

Einige Versuche während der letzten Jahre waren so eindrucksvoll, dass sich sogar offizielle Regierungsstellen mit Parapsychologie befassten. Heute ist bekannt, dass sowohl die Russen als auch die Amerikaner telepathische Versuche durchführten, die u.a. die Entsendung von „Botschaften“ zu tausend Meilen entfernten Raumstationen beinhalteten. Russische Forscher meldeten das Gelingen telepathischer Botschaften ohne Zuhilfenahme elektronischer Wellen.

Die vielleicht verblüffendsten Versuche unternahm das amerikanische Psychologenehepaar Ryan. Prof. Hans Kreidler, der mit dem Ehepaar in enger Verbindung steht, berichtet in einem Vortrag über Einzelheiten der Versuche.

Ryan arbeitet nach der Methode des psychologischen Laboratoriums und beteiligt an seinen Versuchen auch Psychiater und Psychologexperten. Seine Versuche umfassten u.a. Telepathie, Psychokinese und Clairvoyance. Bei einem seiner Versuche prüfte er ausserdem den Begriff der Precognition, d.h. die Fähigkeit, Zukünftiges vorzusagen.

Bei einem anderen Versuch erhielten die Versuchspersonen Würfel mit aufgedruckten Zahlen. Beim Würfeln sollten sie sich stark darauf konzentrieren, die Würfel dahingehend zu „beeinflussen“, dass sie auf die Zahl sechs fielen. Es ergab sich eine hohe Erfolgsrate, und Prof. Ryan schrieb dies der hier wirkenden Psychokinese zu, d.h. der Fähigkeit, die Bewegung von Gegenständen ohne jegliches Berühren zu beeinflussen.

Anfangs konzentrierte Ryan seine Versuche nur auf solche Personen, die hervorstechend parapsychologische Fähigkeiten aufwiesen. Später jedoch wurden alle möglichen Leute untersucht, und es stellte sich heraus, dass die meisten Menschen im Durchschnitt übernatürliche Fähigkeiten besitzen. Um alle Möglichkeiten des Selbstbetrugs, der Geistesheilung und der Kompensation auszuschalten, wurden Computer zu Hilfe genommen, die auf absolute Zufälligkeit in der Versuchsergebnisse achteten – und trotzdem waren die Ergebnisse grösstenteils positiv.

Prof. Ryan, der heute zu den bedeutendsten Forschern auf dem Gebiet der Parapsychologie gehört, lobte die an der Tel-Aviv-Universität unternommenen Versuche und bezeichnete sie als „einer der bedeutendsten, die bisher stattgefunden haben“. Trotzdem haben es die israelischen Forscher vermieden, ihre Untersuchungen, abgesehen von Veröffentlichungen in einigen Fachzeitschriften, publik zu machen.

chen. Auf die Frage nach der Ursache erwidert Prof. Kreidler: „Es fällt uns schwer, auf dieses Gebiet Tests durchzuführen, denn sonst wird man noch behaupten, wir glaubten an Geister und Gespenster... und das bedeutet für einen Wissenschaftler nicht gerade einen Prestigezuwachs. Daher haben wir jahrelang unsere Untersuchungsergebnisse nicht veröffentlicht.“

Aber anscheinend ändert sich nun die Lage, denn auch ein Teil der Naturwissenschaftler und der Psychologen sind heute nach den Worten Prof. Kreidlers bereit, die Realität parapsychologischer Erscheinungen anzuerkennen. Bisher weigerten sich die Wissenschaftler auf der ganzen Welt, und unter ihnen auch die israelischen, in der Parapsychologie eine Wissenschaft zu sehen; sie weigerten sich sogar, erwiesene Befunde anzuerkennen.

Diese Haltung kommt am besten im Anspruch eines Naturwissenschaftlers zum Ausdruck: „Sogar wenn man mit einem zwingenden Beweis für die Existenz der Telepathie vor Augen führt, werde ich mich weigern, sie anzuerkennen, weil sie nicht logisch ist.“

„Eine solche Haltung“ – so Prof. Kreidler – „besagt, dass rund 400 Wissenschaftler von 40 Psychologenteilnehmern grosser Universitäten auf der ganzen Welt sich verbündet haben, um die Wissenschaft und die Öffentlichkeit hinter Licht zu führen. Die Legung parapsychologischer Erscheinungen seitens der Naturwissenschaftler ist nach Ansicht von Prof. Kreidler die Folge eines irrationalen Misstrauens.“

Auch die Behauptung, dass Uri Geller nur eine Randscheinung und als solche als Forschungsgegenstand zu schwach ist, klingt nicht überzeugend. Wir wissen, dass die grossen wissenschaftlichen Revolutionen nicht mit eindrucksvollen Erscheinungen, sondern mit winzig kleinen Abweichungen von der physikalischen Norm begonnen haben. Einstein ist hierfür ein Beispiel.“

„Eine wissenschaftliche Gemeinde, die Forschungen nicht unterstützt, ist gar nicht so wissenschaftlich, wie allgemein angenommen wird. Es muss die Einrichtung von Laboratorien für parapsychologische Forschung gefördert werden, in denen man dann solche Erscheinungen wie Uri Geller untersuchen kann.“

Trotz dieser Forderungen distanziert sich Prof. Kreidler von den Auftritten Uri Gellers und von den positiven Befunden des Stanford-Instituts. Hierbei wird er von dem Physiker Prof. Jizhak Klason, der vor mehr als drei Jahren die Auftritte Uri Gellers schärfstens angegriffen hatte, unterstützt.

„Die Befunde des Stanford-Instituts beeindruckten mich nicht im geringsten“, sagt Prof. Klason. „Es besteht die Möglichkeit, dass sie nichts anderes sind als Betrug und Fabrikation.“

„Es sind hier drei Faktoren im Spiel“, erklärt Prof. Klason. „Das Untersuchungsobjekt ist Uri Geller – ein Schwindler und Betrüger – und wäre ich Psychologe, so würde ich ihn als pathologischen Lügner bezeichnen. Bei ihm ist ausserdem ein enormes finanzielles Interesse im Spiel.“

„Der Förderer der Untersuchungen ist der Astronaut Ed Mitchell, und es besteht Grund zur Annahme, dass sein seelischer Zustand nach seinem Raumflug etwas angegriffen wurde. Er ist der Hauptunterstützer des Stanford-Instituts und für seine Neigungen zur Parapsychologie bekannt.“

„Die Forscher sind zwar Wissenschaftler, aber bei der gegebenen Untersuchungssituation besteht der dringende Verdacht der Fabrikation. Jeder Mensch hat seinen Preis und dies gilt auch für Wissenschaftler. Bei den Untersuchungen im Fall Uri Geller sind grosse Geldsummen im Spiel. Kurz gesagt, das ganze ist ein Riesengeschäft.“

An dieser Stelle muss erwähnt werden, dass Prof. Klason nicht nur Behauptungen aufstellt, sondern der Sache auch auf den Grund gegangen ist. Um die Betrügereien zu entlarven, die seiner Ansicht nach hinter den sogenannten parapsychologischen Erscheinungen stehen, lernte er eine ganze Anzahl von Zaubertricksstücken, wie zum Beispiel das Verschieben von Uhrzeigern und das Ernten von Karten. Er begab sich sogar in die Vereinigten Staaten, um Laboratorien für Parapsychologieforschung zu besichtigen. Bei dieser Gelegenheit wohnte er einigen Versuchen bei, deren meist positiver Ausgang seinen Skeptizismus nur noch verstärkte.

„Die Forderung nach Parapsychologie – Forschung ist durchaus legitim“, sagt der Wissenschaftler, „aber man muss bedenken, dass eine solche Forschung zwei grosse Gefahren beinhaltet.“

„Die eine ist die Gefahr der Betrügerei. Ein grosser Teil der Menschen, die sich mit Parapsy-

Klare Aussagen in der Besiedlungspolitik sind notwendig

Am 1. April wird ein neuer Moschav bei Rappa, „Ugdah“, sich ansiedeln; die Grundsteinlegung zum ersten Hause in Avschalom („Janak“) steht unmittelbar bevor. Im Gusch Etzion siedelt sich ein weiterer Punkt der Bnei Akiva am der Moschav Neviot, 90 Km südlich von Eilat wird seinen festen, und nicht mehr temporären Punkt in der Grösse von 720 Dunam, die der KKL eben fertig vorbereitet hat, in Bälle beziehen – dies sind nur einige Beispiele einer praktischen Besiedlungspolitik, die vom Krieg nur unterbrochen wurde, jedoch nicht aufgehoben wurde. Tausende von Dunam werden unter schwersten Bedingungen für Landwirtschaft eingerichtet, Zehntausende von Bäumen werden, wiederum vom KKL, zwischen Rappa und El-Arisch gepflanzt, um die Weiterwanderung der Dänen aufzuhalten. Ein Netz neuer Strassen entsteht im weiten Süden, „Maz“ (Abteilung für öffentliche Arbeiten) arbeitet intensiv bei Tag und bei Nacht an ihnen.

Leider besteht eine unverständliche Diskrepanz zwischen unseren Taten einerseits, und der sich in Schweigen hüllenden Regierung andererseits. Es scheint manchmal, als ob über

Wirtschaftsrundschau

Sorgen für unsere Zukunft

Interesse haben, dass so Bewohner aufgedeckt ist es eine dass in dem Gebiet von Dunam wickelt vor der Jüdichen nur 15.000 nicht se dünnen letzten bzw. gesehen von zwei Dörfern, die auf der besetzen, (Abteilungs Suer). Das erste Mal schiedte worden die Sand-Dünen voran pflanzen, und frucht macht. Der Gusch jüdischer Boden vor in den Grundbesitz; danker selbst waren den mit dem Verme liches Eigentum“ i net. Die Bevölkerung lan-Höhen, bis auf die israelische sein wollen, ist bek flichtet; in der J gab es, bis auf Je arabischen Siedlung ein grosser Teil der ist entweder jüdisch tum oder gehört z feindlichen Familien. Man könnte sich len, dass jemand in rang aufstehen könn gen sollte: Nablus Samariische, von siederle Karawan von FRIEDENS gen sein, das Si Geza-Strassen wir stünne werden, in el im Rappa-Shei El-Arisch war (ü sammen mit Kant zige wirklich ägypt torium, das Israel te; andere Fragen handlungsethemen ist jedoch klapp t, unmissverständlich Gusch Etzion, di hen, das Jordan und der Rappa-St, um jeden Preis z ist, was praktisc geist und bloss riert wird. Es m es in der Vergan gegeben haben keine hochstaben nen von Stapel ren. Heute ist ir führung imperativ: fentliche Meinung für Küssinger, i Runde in Europ für die Araber, n für die jüdische gen Ansiedler in ten. Hier wäre e der (von mir an se nicht) Machte te. Hier stehe i nicht anders. Got. Amen!“



„GNA NAZIONALE“, wie die italienische Schauspielerin Gina Lollobrigida voller Verehrung von ihren Landleuten genannt wird, hat ihr Hobby entdeckt: Sie fotografiert und – wie es ihr Fachleute bescheinigen – sogar ungewöhnlich talentiert. Kürzlich erschien ihr erster Fotobildband unter dem Titel „Italia Mia“; Bilder aus ihrer Heimat.

Schwächlinge lassen sich nicht tätowieren

Nicht nur Matrosen lassen sich tätowieren. Professor Bosse von der Göttinger Universitätsklinik behauptet, dass auch andere Schichten der Gesellschaft bereit sind, ihre Haut der Tätowierungsnaedel auszusetzen. Nach der Untersuchung von über 100 Personen ist der Dermatologe Professor Bosse der Ansicht, dass hier soziale und psychologische Faktoren eine bedeutende Rolle spielen.

Ein anderer Göttinger Dermatologe, Professor Erhard Riecke, schrieb 1925 in einem seiner Bücher: „Vor allem willensstarke, stolze, aktive Charaktere lassen sich tätowieren, während Menschen mit schwachem Charakter die Tätowierung scheuen.“

Andere Schriftsteller haben behauptet, dass die Naedel des Tätowierungskünstlers vor allem für Mörder, Einbrecher, Kuppler und Vergezwänger Anziehungskraft besitzt, während Verbrecher und Schwindler ihre Haut lieber unberührt lassen.

Diese Vorurteile werden hartnäckig aufrechterhalten. Professor Bosse jedoch gelangte zu der Ansicht, dass sich Menschen nicht aus Stolz und Tapferkeit dem Tätowierungsprozess unterziehen, sondern um sich zu beweisen.

Es gibt drei Kategorien: ● Solche, die sich tätowieren lassen, um ihr Ego zu betonen. Für sie handelt es sich vor allem um eine körperliche Verzierung und diese muss nicht unbedingt besonders schön sein, obwohl Professor Bosse feststellt, dass „diese Tätowierungen oft überraschenderweise fast an Kunstwerke erinnern.“

● Es gibt solche, für die die Tätowierung ein Zeichen für eine Beziehung oder für Aggression darstellt. Diese Art Tätowierung reicht von einem Herz mit Pfeil und den Initialen der Partnerin bis zu Abbildungen von Frauen.

● Es gibt solche, die sich, wie die Seelen, zum Beweis ihrer Zugehörigkeit zu einer bestimmten Gruppe oder Gesellschaftsähnlichkeit tätowieren lassen. Dies ist besonders unter jugendlichen Anwesenden, die in einem Heum untergebracht sind, zu beobachten. Diese möchten einerseits ihre Zusammen-

ren Jugendlichen. Aber die Tätowierung einen bestimmten ein Zeichen von Lebenshaltung di kann später zu mal werden, wenn werte seine g Stellung ändert.

Der Tätowier als ein Aussen, dass das „Imag chen ist normal. Die Tätowierung seine Integration gesellschaft. In eine sehen sich die dem Kafege was dem linken Arm Blutgruppe war chen der Errung wesen, auf das m konnte, aber spä se Tätowierten es zu verbergen. die Tätowierung weise zum Scham man. Auch „Red. Professor Bosse ner Klinik mit sehen zu tun, die Tätowierungen Quellen anzustehen. ion kann nichts Professor Bosse manchen Fällen lich, die Tätowien den.“

ZU PESSACH !!

20% Ermässigung !!

Original-Ölbilder, Kunstre-produktionen, Miniaturen, Handarbeiten, Kristallspiegel, Konsolen, Telefonsender, Bronzestatuette mit Marmor-Belastungsschraube mit Kristallspiegel.

ARMON, Elastr. 47
(Verlängerung Jaffo-Tel-Aviv)
Tel. 57112

MACARMEL

WESTER

Haus

Klare Aussagen
Siedlungspolitik sind

Wirtschaftsrundschau

große Sorgen für unsere Wirtschaft

KEINE OFFIZIELLE ABWERTUNG, ABER KEIN REALER PFUND-KURS

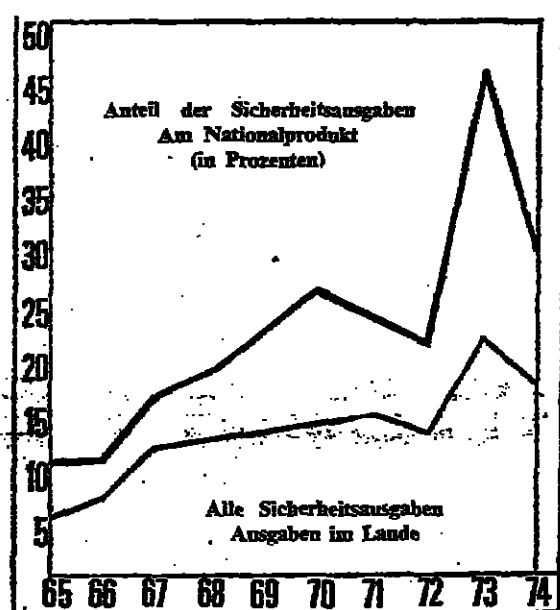
Von J. E. PALMON

Im Wort des Finanzministers Sapir wird das keine Rezession und in unserem Lande keine Arbeitslosigkeit herrschen, dann doch die Konjunktur aber bemerkbar sein, so hat die Regierung die Eingriffe und Maßnahmen wiederholt. Die Regierung hat die Finanzminister Sapir versprochen, dass es in diesem Jahr keine Rezession geben wird, sondern eine leichte Erholung. Die Regierung hat die Finanzminister Sapir versprochen, dass es in diesem Jahr keine Rezession geben wird, sondern eine leichte Erholung.

1. Der Wert unserer Währung. Finanzminister Sapir hat in Besprechungen vor Einbringung des Budgets und auch in den letzten Tagen erklärt, dass eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann.

2. Defizit in der Zahlungsbilanz. Der Zahlungsbilanz wird in diesem Jahr auf 3,5 Milliarden Dollar ansteigen, nachdem die Summe von 2,5 Milliarden Dollar im letzten Jahre schon als negativer Rekord gehalten hatte. Die Auslandsverschuldung Israels war von uns mit Entsetzen betrachtet worden, als sie vier Milliarden Dollar erreichte hatte. Wir hatten ausgerechnet, dass jedes israelische Kind von vornherein hoch verschuldet sein wird, weil auch die künftigen Generationen die Schuldenlast von heute abtragen müssen.

3. Der Wert unserer Währung. Finanzminister Sapir hat in Besprechungen vor Einbringung des Budgets und auch in den letzten Tagen erklärt, dass eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann.



Die Preise der Importwaren müssen weiter steigen. Der Staat hat schon auf die Einführung der Mehrwertsteuer in diesem Jahre verzichtet, um nicht neue Erschütterungen an der Preisfront herbeizuführen. Daher wird er alles tun, um Preissteigerungen etwa durch eine Abwertung des israelischen Pfundes zu verhindern. Eine Kursänderung wird von Staaten im allgemeinen vorgenommen, um damit den Export auszubalancieren. Unter unseren Bedingungen besteht jedoch kein realer Gewinn dafür, dass die Ausfuhr durch eine Kursveränderung ansteigen wird und dass die Erschütterung im Zusammenhang mit der Abwertung sich lohnen kann.

Die Preise der Importwaren müssen weiter steigen. Der Staat hat schon auf die Einführung der Mehrwertsteuer in diesem Jahre verzichtet, um nicht neue Erschütterungen an der Preisfront herbeizuführen. Daher wird er alles tun, um Preissteigerungen etwa durch eine Abwertung des israelischen Pfundes zu verhindern. Eine Kursänderung wird von Staaten im allgemeinen vorgenommen, um damit den Export auszubalancieren. Unter unseren Bedingungen besteht jedoch kein realer Gewinn dafür, dass die Ausfuhr durch eine Kursveränderung ansteigen wird und dass die Erschütterung im Zusammenhang mit der Abwertung sich lohnen kann.

4. hat mit fast 36 IL eine astronomische Erhöhung erreicht, die zum jüngsten Rekord im Geldmarktwesen wurde. Noch im Jahre 1973 hatten wir von 19 Milliarden IL hoch angesehen, dass es in diesem Jahr auf 35,5 Milliarden IL ansteigen würde. Die Regierung hat die Finanzminister Sapir versprochen, dass es in diesem Jahr keine Rezession geben wird, sondern eine leichte Erholung.

5. Der Wert unserer Währung. Finanzminister Sapir hat in Besprechungen vor Einbringung des Budgets und auch in den letzten Tagen erklärt, dass eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann.

6. Der Wert unserer Währung. Finanzminister Sapir hat in Besprechungen vor Einbringung des Budgets und auch in den letzten Tagen erklärt, dass eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann.

7. Der Wert unserer Währung. Finanzminister Sapir hat in Besprechungen vor Einbringung des Budgets und auch in den letzten Tagen erklärt, dass eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann.

8. Der Wert unserer Währung. Finanzminister Sapir hat in Besprechungen vor Einbringung des Budgets und auch in den letzten Tagen erklärt, dass eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann.

9. Der Wert unserer Währung. Finanzminister Sapir hat in Besprechungen vor Einbringung des Budgets und auch in den letzten Tagen erklärt, dass eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann, da die Regierung nur eine Abwertung des israelischen Pfundes nicht in Betracht kommen kann.

JAFFA-ORANGEN SIND IN ENGLAND ERFOLGREICH

Trotz der Finanzkrise in England konnten Jaffa-Orangen aus Israel in diesem Lande große Erfolge erzielen. Die Preise für die Grosshändler gingen letztes um 5% in die Höhe. Diese Steigerung stellt einen vollen Ausgleich für die eingetragenen Steigerungen der Exportkosten dar, und die israelischen Zitruspflanzer haben in diesem Jahre einen Rekordpreis für die Früchte in England erreichen können.

Schlechtes Wetter in verschiedenen Exportländern, verspätete Lieferungen von Valencia-Orangen aus Pakistan und andere Schwierigkeiten bei den grossen Konkurrenten haben zu dieser Entwicklung beigetragen. Ausserdem ist Israel die Lohnsteigerung in England zugute gekommen, die die Kaufkraft der Bevölkerung erhöht hat. Die Inflation in diesem Jahr hat viele Schwierigkeiten mit sich gebracht, aber die Aussicht auf einen guten Saisonabschluss in England ist durchaus gegeben.

QUERSCHNITT DER WIRTSCHAFT

EXPORT

Die Rentabilität des israelischen Exportes ist nach vorläufigen Feststellungen eines gemeinsamen Ausschusses des Finanz- und des Handelsministeriums im ersten Vierteljahr 1974 um 5,1 Prozent zurückgegangen. Die Exporteure hatten eine Erhöhung der Vergünstigungen um 36 Agorot pro Dollar verlangt, was einer Senkung der Rentabilität um 7 Prozent entsprechen würde, die Regierung hat ihnen jedoch nur 21 Agorot bewilligt, was einer Entschädigung für 3,9 Prozent Rentabilitätsverlust gleichkommt. Nach Vorliegen der endgültigen Berechnungen wird die Regierung das Thema der Exportvergünstigungen erneut angreifen.

ARBEITERWIRTSCHAFT

Zum Sektor der Handwerkswirtschaft gehören 600 Betriebe, die über 50.000 Arbeiter beschäftigen. Der Wert der Produktion dieser Unternehmen belief sich auf 3,7 Milliarden IL und beträgt 19 Prozent des Wertes der gesamten Erzeugung des Landes. Besonders wichtig ist die Entwicklung der Industrie in der Arbeitsbeschäftigung, die heute schon 40 Prozent des Gesamtproduktionswertes in den Siedlungen befreit.

ARBEITSBEZIEHUNGEN

Im letzten Jahre erhöhte sich die Zahl der durch Streiks verlorenen Arbeitsplätze um 60 Prozent. Es gingen 375.000 Arbeitsplätze verloren.

Im Vergleich zu 238.000 im Jahre 1972. Für die soziale Gärung im Lande ist bezeichnend, dass nur ein Drittel der Streiks von der Histadrut bestätigt waren.

INVESTITIONEN

In diesem Jahre werden laut Etat 1,9 Milliarden IL an Investitionen für die Industrie zur Verfügung stehen, gegenüber 1,6 Milliarden im letzten Jahre und 1,34 Milliarden IL im Jahre 1972. Unter anderem werden 775 Millionen IL durch Entwicklungskredite zur Verfügung gestellt werden, 125 Millionen durch Beihilfen aus dem Budget, 775 Millionen IL aus Eigenmitteln der Investoren und 150 Millionen IL aus Depots der Betriebskassen und anderen Quellen.

IMPORTPREISE

Die letzten Monate standen im Zeichen einer deutlichen Steigerung der Preise für Importwaren, während der Preisindex der Exportwaren nicht entsprechend stieg. Im letzten Vierteljahr 1973 waren die Preise für Importwaren um 21 Prozent höher als im dritten Quartal 1973, während bei Exportwaren keine Veränderung eintrat. Gegenüber dem letzten Vierteljahr 1972 waren die Preise der Einfuhrwaren um 61 Prozent gestiegen, die der Exportwaren dagegen nur um 26 Prozent.

KINOBESUCH

Im Dezember stieg die Zahl der Kinobesucher weiter an, nachdem es im Oktober ein Abfallen von 60 Prozent gegeben hatte. Im November lag der Besuch wieder um 80 Prozent höher als im Oktober, und im Dezember kam noch eine Steigerung von 17 Prozent im Vergleich zum November hinzu. Insgesamt brachte das Jahr 1973 einen Rückgang der Besucherzahl um 6 Prozent im Vergleich zu 1972. Insgesamt wurden 1973 30 Millionen Karten verkauft (6 Prozent weniger als 1972). Der Erlös für die Karten war durch die Preiserhöhung um 12 Prozent höher als 1972.

ARBEIT FÜR ÄLTERE

Die mit HPA (die Arbeitsministeriums gegründete Organisation "Hamescholim" (Arbeit für Ältere) beschäftigte 1958-9 rund 3350 Arbeitskräfte, für Maximum erreichte sie 1969-70 mit fast 7400 Arbeitern, und im Jahre 1972-73 waren es 6340 Arbeiter.

ALTERSKONTEN

Die Nationalversicherung zahlte im Januar 1974 an über 193.000 Personen Altersrenten und an 53.000 Hinterbliebenenrenten. Bei Beginn der Arbeit des "Nachschüssels" im Jahre 1957 hatte die Nationalversicherung im April 1957 an 4032 Personen Alters- und an 2140 Hinterbliebenenrenten ausbezahlt.

Exportförderung - vorläufig noch ein Chaos

Kreise der Exporteure stöhnen und sind besorgt, sie sehen die Chancen der israelischen Ausfuhr wegen der Teuerung in unserem Lande nicht als gut an und fordern erhebliche Steigerung der Vergünstigungen, damit die Ausfuhr irgendwie wieder konkurrenzfähig sein kann.

Von unserem Tel-Aviv Wirtschaftskorrespondenten

Die Exporteure stöhnen und sind besorgt, sie sehen die Chancen der israelischen Ausfuhr wegen der Teuerung in unserem Lande nicht als gut an und fordern erhebliche Steigerung der Vergünstigungen, damit die Ausfuhr irgendwie wieder konkurrenzfähig sein kann.

Sucher eine sehr merkwürdigen Eindruck hervorgerufen

Bei einem Lande wie Israel, das als Exporteur noch nicht bekannt und berühmt ist, sitzen nicht allein Qualitätsleistungen und auch günstige Preise. Hinzu kommen noch eine wohl geplante und gezielte Werbung, die in diesem Jahre auch noch schwere politische Hindernisse zu überwinden hat. Das Handels- und Industrieministerium hat einen mit guten Kräften besetzten Stab, und von ihm müsste der Aufbau über eine solche konzentrierte Export-Offensive kommen. In deren Rahmen müsste endlich die vereinigte Förderungsstelle geschaffen werden. Doppelarbeit bei Werbungsarbeit und bei Publikationen müssten ein Ende nehmen, und der Käufer im Ausland sollte nicht mit verschiedenen Slogans und jeweils in einer anderen Sprache angesprochen werden.

Es gibt ein deutliches Anzeichen dafür, dass der jetzige Zustand unbefriedigend ist: Im Exportministerium haben die leitenden Mitarbeiter häufig gewechselt, da sie auch das Nebeneinander als negativ beurteilen.

Aus den Erfahrungen der Vergangenheit müssen endlich die Konsequenzen gezogen werden, und mit Hilfe einer einheitlichen Förderungsstelle muss die Werbearbeit betrieben werden, die heute im Interesse der Erhaltung und Steigerung des israelischen Exportes notwendig ist.

Erholungshaus
YAAROT HAGARNEL
sucht
fährene, deutschsprachende
DIÄTSCHWESTER
werberinnen werden gebeten, sich telefonisch
— 221131, Haifa —
in Verbindung zu setzen.

JAFFA-ORANGEN SIND IN ENGLAND ERFOLGREICH
Trotz der Finanzkrise in England konnten Jaffa-Orangen aus Israel in diesem Lande große Erfolge erzielen. Die Preise für die Grosshändler gingen letztes um 5% in die Höhe. Diese Steigerung stellt einen vollen Ausgleich für die eingetragenen Steigerungen der Exportkosten dar, und die israelischen Zitruspflanzer haben in diesem Jahre einen Rekordpreis für die Früchte in England erreichen können.
Schlechtes Wetter in verschiedenen Exportländern, verspätete Lieferungen von Valencia-Orangen aus Pakistan und andere Schwierigkeiten bei den grossen Konkurrenten haben zu dieser Entwicklung beigetragen. Ausserdem ist Israel die Lohnsteigerung in England zugute gekommen, die die Kaufkraft der Bevölkerung erhöht hat. Die Inflation in diesem Jahr hat viele Schwierigkeiten mit sich gebracht, aber die Aussicht auf einen guten Saisonabschluss in England ist durchaus gegeben.

BECHER AUSVERKAUF
je 1.- IL bei "HASEFER"
Allenby 35, 1. Stock
Wir verkaufen
DEUTSCHE BECHER
je 1.- IL
und nach den Lesern
(ohne Zeitbegrenzung)
tauschen wir sie gegen
Zahnhäute von 50 Agorot.
BEACHTEN SIE
DIE ADRESSE:
"HASEFER", Tel-Aviv.
Allenby 35, 1. Stock

7777 7777

Literatur und Kunst

ZUR „HITLER-WELLE“ IN DER BRD:

Hitler, Wagner, wilder Wieland

Von ERICH GOTTGEBREU

Richard Wagner bleibt in Hinsicht auf seinen Wert für Deutschland und deutsche Kultur abgeschätzt, ein großes Fragezeichen, ein deutsches Unglück, vielleicht ein Schicksal in jedem Falle. Friedrich Nietzsche, „Der Wille zur Macht“.

Während über die Deutsche Amdenrepublik eine etwas heimliche Welle des Hitler-Interesses geht, das einige wohl zu versteckter Nazi-Propaganda nutzen mögen, andere aber nur als geschäftlich vorteilhaft ansehen, sollten diejenigen mit Anerkennung verzeichnet werden, die sich der Errichtung eines angeblich „objektiven“ Hitlerdenkmals aktiv widersetzen.

So wird beispielsweise aus Gelsenkirchen die Uraufführung einer halb-tabarettistischen Szenenfolge gemeldet, die A. H. — nach dem das Stück auch so genannt ist — gründlich durch den Kakao zieht, oder vielmehr durch die Suppe, die er der Kulturwelt zum Ausöffeln eingebracht hat. „A.H.“, von Vater und Sohn Friedrich u. Michael Leiers geschrieben und im Gelsenkirchner Musiktheater aufgeführt, ist eine satirisch-musikalische Biographie des „Führers“. In der Hitler als Jungling, als Musik- und Malerenthusiast, als politischer Agitator und schließlich auf der einsamen Feldherrnhöhe seiner Macht und Ohnmacht gezeigt wird. Denjenigen, die es unstatthaft finden müssen, dass ein Unmensch, der so viel Unglück anrichtete, überhaupt von einer literarischen Seite gezeigt wird, muss man erwidern, dass aufgrund aller unserer Erfahrungen Unmenschlichkeit weniger abschreckend oder abkühlend wirkt als Lächerlichkeit. Es ist wohl kein Zufall, dass der ERSTE mimische Karikaturist Hitlers — nämlich Charlie Chaplin in „Grossen Diktator“ — den größten Hater aller Zeiten auch als den größten Schwitzer der Geschichte verächtlich zu machen suchte.

Bezeichnenderweise sollen bei der Gelsenkirchner Aufführung diejenigen Szenen besonders grotesk wirken, in denen der „Führer“ mit Ausdrücken aus seinen Reden selbst zu Worte kommt und sich damit gewissermaßen persönlich parodiert. Es sind dies Szenen, die bei den heutigen Hörern der Hitlerzitate immer wieder die Frage aufkommen lassen, wie d. Führer sich für ihn begeistern konnten. Ich selbst darf da ein wenig mitreden — nicht nur als journalistischer Teilnehmer verschiedener Massenversammlungen vor 1933. In denen Hitler sein Publikum gleichsam hypnotisierte, sondern auch einer Szene im Saal des Leipziger Reichsgerichts, bei der er mangels eines grösseren Publikums regelrecht durchfiel.

Es war dies, als Hitler im Herbst 1930 bei einer Verhandlung gegen drei der nationalsozialistischen Propaganda in der Reichwehr beschuldigte Leutnants als Zeuge vernommen wurde. Hitler sollte dabei die Grundsätze seiner „Bewegung“ erklären. Er verhehlte sich jedoch vollständig und wirkte durchaus lächerlich — es war klar, es fehlte ihm das Flüstern einer Masse von aufnahmewilligen Anhängern, deren Glaubensbezeugung er brauchte wie der Fisch das Wasser, bevor er sich in Trance reden konnte.

Im Hintergrund der A.H.-Grotteske, so wurde berichtet, gab es in Gelsenkirchen viel eingeweihte Musik. Denn Wagner war nun mal, zum Pech dieses genialen, oft gefährlich einnehmenden und im Nietzsche-Sinne

durchaus schicksalhaften Künstlers, derjenige Komponist, den Hitler über alles geliebt hat. Eine Linzer Vorstellung d. „Rienzi“, durchaus ein Stück der Massenwirkungen, beeinflusste Hitler Politiker zu werden und ein Brief, den Wagner acht Jahre nach dessen Uraufführung in Dresden, nämlich im Oktober 1850 an seinen dortigen Freund Uhlig schrieb, hätte auch von dem gleichfalls unzufriedenen Rebellen Adolf Hitler stammen können: „Wie wird es uns aber erscheinen, wenn das ungeheure Paris in Schutt gebrannt ist, wenn der Brand von Stadt zu Stadt hinzieht, wenn sie endlich in wilder Begeisterung diese unheimlichen Auguställe anzuwenden, um gesunde Luft zu gewinnen? Mit völliger Besonnenheit und ohne allen Schwindel versichere ich Dir, dass ich zu keine andere Revolution mehr glaube als an die, die mit dem Niederbrände von Paris beginnt.“

„Mit völliger Besonnenheit und ohne allen Schwindel“ — das könne sogar stillistisch aus Adolfs Küche kommen, stammt aber doch aus der früher Racheschmiede Wagners, der diese Sätze niederschrieb, als er am „Ring“ arbeitete und dabei sich selbst auch an eine „direkte Aktion“ zur Vernichtung der von ihm gehassten Gesellschaft dachte. Bevor Hitler nun die gleiche wallhallsche Vision zur Vernichtung Europas mit dem Abbröckeln von Paris in Szene setzen konnte, kamen ihm menschlich, klug und normal geliebene deutsche Offiziere zuvor und nahmen ihm die Lunte wieder aus den Händen.

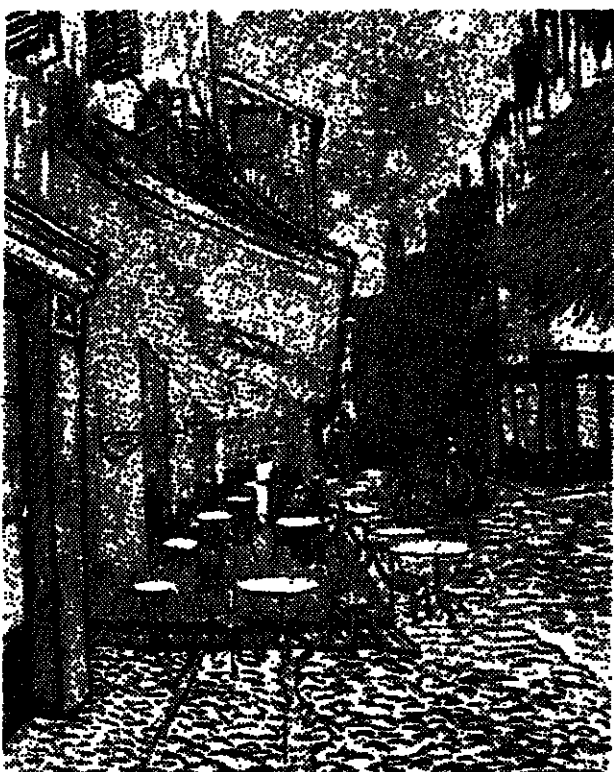
Aber ausser der Brandvision gab es noch eine andere Parallele zwischen dem jungen Anarchisten Richard Wagner, der, als getreuer Anhänger Bakunins, 1848 in Dresden auf den Barrikaden gestanden hatte, und dem zeitweilig nicht weniger zur Rebellion geneigten jungen Adolf Hitler: beide versuchten nämlich ihre revolutionäre Gesinnung und gleichzeitige Sehnsucht nach den Ursprüngen der germanischen Mythologie in Musik umzusetzen. Der erste germanische Stoff, der Richard Wagner in die Hände gefallen war, bezog sich auf die Sage „Wieland der Schmied“, für deren Gestaltung er sofort ein Textbuch entwarf. Es beginnt damit, dass Wieland im „Mark Norweg“, im waldigen Uferraum am Meer“ ein Schwert für König Rothar schmiedet. „Gegen die Neidlinge soll er es schwingen, die Nordlands freie Männer knechten“. So geht's aktelang weiter, mit Mord und Totschlag, Verewaltungen und Racheschwüren — aber zum Schreiben der Musik ist Wagner später nicht mehr gekommen.

Doch was tut Wotan? Eines Tages erzählt der Musikstudent Gustav Kubizek, Hitlers Jugendfreund aus Wien, dem jungen Adolf von dem im Nachlass Wagners aufgefundenen „Wieland der Schmied“-Manuscript. Dessen Text hat sich Hitler zu verschaffen gewünscht. Er ist tatsächlich auch in die zwölfbändige Breitkopf & Härtel-Ausgabe von Wagners Gesammelten Schriften und Dichtungen aufgenommen. Hitler liest das Fragment auf einen Sitz und überbrückt Kubizek mit der Mitteilung: „Gustl, aus dem Wieland mach ich „ne Oper“. Gestagt — und zu einem Viertel oder Achtel getan. Hitler klüppelte die Ideen auf dem Klavier in der gemeinsam bewohnten ärmlichen Bude und Kubizek, ob er wollte oder nicht, — (meistens wollte er nicht) mus-

te die Noten aufschreiben. Als er Hitler, der von Musiktheorie keine Ahnung hatte, einmal darauf aufmerksam machte, dass er sich an einen bestimmten Takt halten müsse, schrieb Adolf ihm an: „Bin ich der Komponist oder du?“ August Kubizek hat uns über das kompositorische Schaffen Hitlers — dem in d. Gelsenkirchner Aufführung des A.H.-Stücks eine ganze Szene gewidmet ist — noch viele interessante Einzelheiten berichtet. Sein Buch ist 1953 unter dem Titel „Adolf Hitler, mein Jugendfreund“ im Leopold Stocker Verlag-Wien erschienen. Unter anderem erzählte er von der Instrumentierung mit alten germanischen Instrumenten. Die Hitler für die Wieland-Oper vorschwebte. Hitler habe sich nicht davon abschrecken lassen, dass man mit Rassel, Trom-

meln, Knochenflöten, Luren und Skalden allein noch nicht eine (für Ohren moderner Menschen erträgliche) Opernmusik schreiben könne. Manchmal wurde dem guten August vor Hitlers Ein- und Ausfällen (gegen ihn) geradezu bange. Er war nicht wenig glücklich, als Adolf nach der Aufzeichnung des Vorspiels und des ersten Akts plötzlich die Lust an dem wilden Wieland verlor. August hütete sich, seinen Freund noch jemals daran zu erinnern.

Hitler hörte von da an mit dem Komponieren auf. Es genügt ihm, von Zeit zu Zeit ins Theater zu gehen, Wagner-Opern zu hören, im Takt des „Badenweiler Marsch“ zu tanzen oder sich bei der „Lustigen Witwe“ zu amüsieren, d. er so sehr liebte, dass er Franz Lehar dafür die jüdische Frau, Sophie geb. Paschman, verzieh und zur „Ehrenzarin“ erklärte.



Ein Van-Gogh für 10,- Leihgebühr für 3 Monate. Die neue Aktion der Städtischen Bibliothek Tel-Aviv, initiiert von Dr. Oskar Heller aus den USA.

SCHWANN DRUEBER — ein deutschsprachiges Kabarett-Programm mit FREDI DURRA

Gibt es in Israel ein politisches Kabarett? — in dem wirklich scharf geschossen wird — und bei dem die Schnellfeuerwaffe der Zungefertigkeit und des Esprit fast immer ins Schwarze trifft? — Erinnerungen an vergangene Zeiten werden wach — an Mitteleuropa und die „MATATE“ — Zeiten des Mandats — in denen der politische Witz wirklich eine Waffe war — wenn Fredi Durra in Nabatias Beth Etra-Saal und auch sonst im Land vor überfüllten Häusern zwei Stunden lang aus der grossen Munitionskiste der Lächerlichkeit Zustände und Begriffe hervorzieht, — über die wir lachen könnten — wenn es nicht zum Weinen wäre... Was bleibt von der hochgeachteten Frage „Wer ist Jude?“ — übrig angesichts einer politischen und militärischen Lage, die einen solchen Problemkreis in das Gebiet der Philosophie und Theologie verweist? — Auch die Tatsache, dass sich der Personenkreis, in dem sich unsere Politik seit Staatsgründung bewegt, in 26 Jahren nicht verändert hat, — ist, er zum Weinen, — ist es zum Lachen? — Diese Wachselbst der Entfindungen, — in-

das wir durch meisterhafte Chansons und treffsichere Bonmots und Witze getaucht werden, — wird durch einige Lieder sentimentaler Prägung gemildert — unter denen die „Tulpen aus Amsterdam“ unterdrückt ein hohes Lob für die vorbildliche Haltung des holländischen Volkes enthielten.

Der Titel „Schwamm drüber“, — (ich habe nachgeschlagen), — stammt aus Karl Müllers Operette „Der Bettelstudent“. — Er mag die Bedeutung haben, dass man mit einem Schwamm mit Kreide an die Tafel Geschriebenes auslöschen kann... Ganz los werden wir unsere Sorgen natürlich nicht. Aber zwei Stunden lang schwammeln, lachen, sich freuen, die Hände reiben vor Vergnügen, wie er es „hinnen“ gibt — das ist in unseren Tagen eine grosse Sache. Herzlichen Dank an Fredi Bürger Nahariyas, — und Kurt Mass — den unentbehrlichen Begleiter am Flügel, — d. wirklich „Mass“-Arbeit liefert! — Ein geistreicher Abend! — Und das ist heutzutage ein grosses Kompliment... Erich M. Lehmann

IMBER - VAGABUND UND PROPHET:

Zum 65. Todestag des Dichters der «Hatikwa»

Von HERBERT FREDEN

„Ich werde niemals jene zionistische Versammlung vergessen, aus der Imber hinausgeworfen wurde, weil er angetrunken war und sich überlaut aufgeführt“, schreibt Philipp Cowen in seinen Erinnerungen. „Als die Versammlung dem Ende zuzuging und die Hatikwa angestimmt wurde, öffnete Imber ein wenig die Tür, lugte durch die Spalte und sagte: „Sie können mich rauschmeissen, aber sie müssen mein Lied singen!“

Was für eine melodramatische Szene: innen im erleuchteten Saal singen die Leute die Worte des Dichters, der draussen steht, „schmutzig und ein abgestandenes Aroma von Whisky verbreitend, ein Wanderer, hungrig und krank, v'o ein Ausgestossener“ — so beschreibt ihn Louis Lipsky.

Aber Imber ist kein Gegenstand des Mitleids, u. Sentimentalität würde ihm nicht gerecht werden. In seinen „Kindern des Ghettos“ zeichnete ihn Israel Zangwill in der Person des Betler-Dichters Melkisedek Pinchas, „Helft Euch selbst und Pinchas wird Euch helfen“, hat Zangwill seine Gestalt sagen. „Ich werde der Moses sein, der Euch aus dem Lande der Knechtschaft führt. Nein, ich will mehr sein als Moses, denn er hatte nicht die Gabe der Beredsamkeit. Ich stimme mit Goethe überein: „Nur Lumpen sind bescheiden.“ Ich stelle mein Licht nicht unter den Scheffel. Ist der Allmächtige bescheiden? Ich weiss, was ich bin und was ich kann.“

Auch der wirkliche Imber war alles andere als bescheiden. Er nannte sich den „Dichter des jüdischen Volkes“, er erklärte, dass seine Werke nicht mit ihm sterben würden; und es heisst, dass er mit dem Propheten in der letzten Strophe der Hatikwa sich selbst gemeint habe.

Was war es, das ihm ermöglichte, sich mit der Mentalität der Diaspora zu identifizieren und dennoch jenen volkstümlichen Ausdruck zu finden, der „Tikwato“ (Unsere Hoffnung), später umgenannt „Hatikwa“, zur jüdischen Nationalhymne werden liess, lange bevor die jüdische Nation neu geboren wurde? Die beiden dominierenden Merkmale in Imbers Persönlichkeit — das Gefühl der Heimatlosigkeit gepaart mit einem Mystizismus, der sein Ventil in der Zionssehnsucht fand und die auch die Unterirden der „Hatikwa“ bilden — waren gleichzeitig die entscheidenden Züge seiner Generation.

In Naphtali Herz Imber wurde diese Heimatlosigkeit zur Rastlosigkeit und Getriebetheit. Er verliess das Heim seiner Eltern in Zloczow, Galizien, 1874 im Alter von 18 Jahren, nach dem Tode seines Vaters. Zuerst wanderte er von Stadt zu Stadt, dann von Land zu Land, dann von Kontinent zu Kontinent.

In London lernte er Israel Zangwill kennen, der die „Hatikwa“ aus dem Hebräischen ins Englische übersetzte, sowie das Gedicht „Wacht am Jordan“, scherzhaft die „Hebräische Wacht am Rhein“ genannt, das er eine „Tirvatikwa“ nannte.

unter den Kolonisten populär war, Zangwill von Imber als „den vernachlässigten Genie“ rühmend ist eine Szenenführung der „Ghetto“-Chas, alias Imber, auf ne vor einem leeren Saal, nachdem sein gepöffelt wurde.

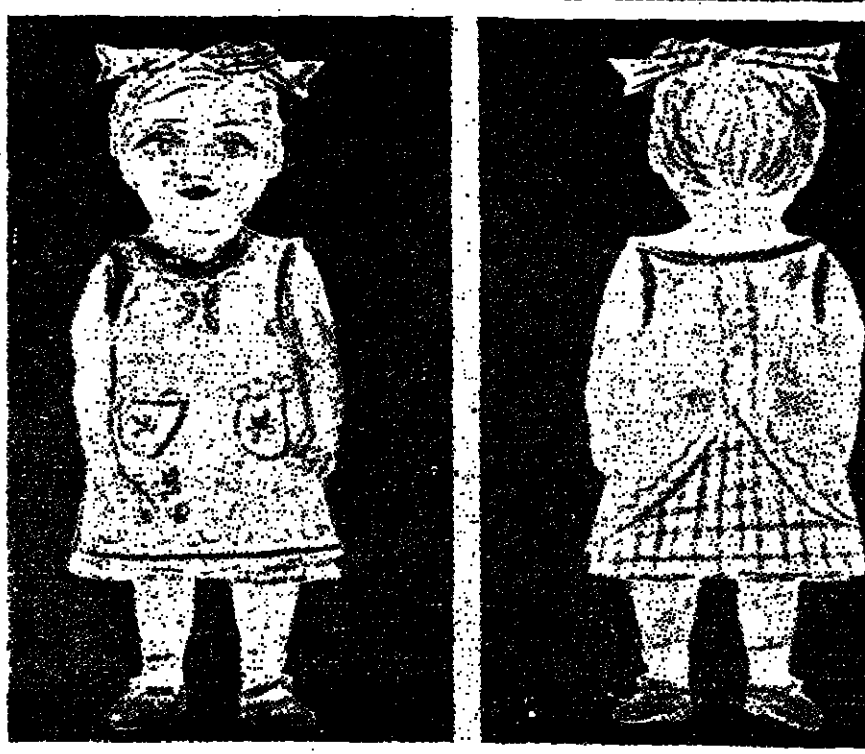
Die Trennung von phantasie beendete keine bers-Neigung zum A Als er in Amerika zu Stadt wanderte, mehr und mehr in die Kreise, und in die Magasin „Uriel“. Ka Theosophie vertrieben er den „Schlüssel z schaft der Mystik“ un schichte des Goldenen schrieb.

Mit 44 Jahren he in New York eine i sche Aertzig, Amson die zur Indentum Nach ein paar Woche Ehe auseinander, und davon blieb, war ein i Liebesgedicht. Aus L te er einmal seiner antwortet, als sie ihr Familie zu gründen: test wissen, dass ich heiratet bin, und zw hebräischen Muse. keinen Anlass, mich dieser Verbindung zu

Biographisch ist die Widmung an Olipant in seinem ersten lyrischen Werk „Bareaf“ (Morgestern) am bedeutendsten. Imber hat Sir Laurence Oliphant in Konstantinopel getroffen und ging mit ihm 1882 als sein „Sekretär für jüdische Angelegenheiten“ nach Palästina. Dieser nichtjüdische Engländer war eine seltsame Mischung von Diplomat und Romantiker, Salonlöwe und Geheimagent, Abenteuerer, Schriftsteller und Mitglied des Parlaments. Auf der Höhe seiner Karriere geriet er in den Bann von Thomas Eckhart Harris in Bröcklin im State New York, eines religiösen Mystikers und Charlatans. Unter seinem Einfluss machten er und seine erste Frau Alice sich auf, eine jüdische Kolonie in Palästina zu gründen. Imber folgte ihnen von Haifa nach Jerusalem u. durch d. Moschawot. Aber es war sein Schicksal, diejenigen zu beleidigen, die ihn liebten, und die zu hassen, die ihn beleidigten. Das kinderlose Ehepaar hatte ihn lieb gewonnen und d.h. das, ihm zum Erben einzusetzen. Zweimal schritt er sich mit den Oliphants, tief davon, kehrte aber zurück. Bei der dritten Auseinandersetzung schien der Bruch unüberbrückbar, und nach sechsmonatigem Aufenthalt verliess Imber Palästina und ging nach England. Niemals erklärte er die Ursache des Zerwürfisses, die er eine „Tirvatikwa“ nannte.

Imber war immer e riger Mensch gewesen, rend seiner letzten Leb- New York wurde sein gegen jede Aut beissender Sarkasmus, zum Alkohol und se- auch für seine Freund erwürglich. Dennoch b ne beiden Mitzene. Ri yer Sulzberger und A dus, der Leiter der t Stadtbibliothek, ihm t bewahrte sich seine Humor bis zuletzt: i Testament vermachte man Feinden seinen tname, und den Redak jüdischen Presse seine sie vor weiteren Dmnn bewahren. Er starb v von 53 Jahren. 1935 w ne Gebeine nach überführt.

Es gibt kein besser für sein Leben als sein Worte: „Sie können r schmeissen, aber sie mein Lied singen!“



Erstmals angestellt: Placatos „Pappe“ für seine d. als drei jährige Tochter Maya

DIAMANTEN KAUFT MAN IN HAIFA
HAIFA DIAMOND CENTER LTD.

TENNESSEE WILLIAMS—60 JAHRE

Von ALICE SCHWARZ

Seine Stücke gehen heute fast als Klassiker, obwohl sie noch vor fünfzehn Jahren Entwürfe erschienen. Doch was damals erschreckte, ist heute längst banal (in Bezug auf seine Schockwirkung) durch Gewagteres, Extremes überboten. Tennessee Williams, der jetzt — am 26. März — 60 Jahre alt wird, gehört zu den meistgeschätzten, auch meistgespielten Bühnenaufbauern der Gegenwart. Auch in Israel wird er häufig aufgeführt. Er hat das Land übrigens vor einigen Jahren besucht, weil er in diesem Inkonkto in Tiberias, was ausser einem TIME-Korrespondenten niemanden bekannt wurde, bis es dieser veröffentlicht hatte.

Noch 1963 konnte ein angesehener Literaturkritiker wie Erwin Lasch im 2. Band seiner neu aufgelegten „Geschichte der Weltliteratur“ folgendes aussagen: „Dieser Schriftsteller (der den Rang eines absoluten Trüglers, wie ihn O'Neill erworben hat, nicht behaupten kann), fand allerdings einen grossen Kreis von Freunden, die vor allem „Die Glasmenagerie“ bewunderten. Eine noch unerprobte Novität von Williams leidenschaftlich und triebhaft. Der Autor ist ein „Orpheus steigt herab“. Hingegen fand sein eigentliches widerwärtiges, ja vulgäres Stück „Die Katze auf dem heissen Blechdach“ vor allem auf europäischen Bühnen ein weites Echo ein nicht gerade für den inneren Gehalt dieses Theaterlebens überzeugendes Ereignis. Aber der Nihilismus macht in der Mitte des 20. Jahrhunderts ein besonderes gutes Geschäft.“ (S. 414).

Dieses eklatante Fehlurteil mutet heute geradezu lächerlich an. Es zeigt, wie vorzeitig zeitgenössische Kritik aufgenommen werden muss. Allerdings schrieb auch Marianne Keating in „Panorama des zeitgenössischen Theaters“ (Piper, 1962), dass dem Broadway-Rubin Tennessee Williams damals in Deutschland „etwas Suspektes anhaftete“. Sein Erfolg sei unbestritten, ebenso der Glanz seiner Dialoge, die Eleganz seiner Bühnentechnik; doch hörte man oft den Einwand, seine effektvollere Begabung habe etwas Reisserisches.

Inzwischen, in den seither vergangenen Jahren, hat viel wirklich Reisserisches die Bühnen erobert. Das Publikum Europas erlebte so unerhörte Knalleffekte — bis zum Auftreten spinnmattener Schauspieler, zur Verbrüderung von Irrenhaus — und Hinrichtungsszenen auf die offene Bühne — dass Williams fast überaus würdevoll und unerschütterlich vor uns steht. Auch der Vorwurf, er bringe dem Zuschauer keine erhoffte Katharsis, muss längst als überholt verworfen werden.

Nur auf den ersten Blick trifft zu, dass Williams vor allem „Südstaatenprobleme“ dramatisiert. Man tut ihm wohl Unrecht mit der Vermutung, dass er sich auf die „Begrenzung einer verfeinerten, aristokratischen Kultur mit den rohen, wilden Epochenkämpfen und dem primitiven zweckhaften Denken der nordstaatlichen Emmerer“ beschränkt. Man darf z.B. in „Endstation Sehnsucht“ im Mittelpunkt nicht bloss den Niedergang und die „Auflösung“ der verfeinerten, zerbrechlichen Blanche als ein „gesellschaftliches Ereignis“ sehen. Sie geht wohl weniger am brutalen Zerstörungstrieb ihres Schwagers Stanley zugrunde als an sich selber, an der inneren Zerstörung aller Lebens durch die Zeit.

Richtig ist es wenn man den Realismus des Tennessee Williams als transparent bezeichnet, als einen Realismus, der den Blick in die Dimension des Traums, der Erinnerung, der Phantasie öffnet. Dem darf man aber auch zu

der „Katze auf dem heissen Blechdach“ nicht bloss das Drama des „vergeblichen Materialismus“ vermuten. Der Held „Big Daddy“, der — todkrank, von zwei unnützen Söhnen wenig getötet — sein Imperium ohne Nachfolger sieht, ist keine blosse „Allegorie des heutigen Erinnerungslosen Südens der USA“.

Es mag sein, dass Williams die Südstaaten-Figuren in seinen Dramen gern mit einer neurotischen Lebensunfähigkeit behaftet — wenn sie nicht, wie in der „Tatort-Rose“, in der Gestalt der Sordani, mit anarchistischer Vitalität und grossartiger Gewalt über die eigene verlogene Vergangenheit siegen. Im Grunde aber geht es um mehr. Man versteht ihn zu wörtlich, wenn man z.B. in „Süsstes Vogel Jugend“ nur sieht, wie ein alternder Filmstar, Alexandra de Logo, — 4 Drogen, Suizidstoffapparat und Gigolo lebend, in ihrem Film-Comeback den Frieden durch Selbstbestätigung findet. Der Ausweg für Alexandra, die die Legende ihrer Jugend überschritten hat, bleibt die Kunst, gegen manche Kritiker, der „Gigolo“ hinget, geht zugrunde, weil seine Lebenslüge auf Sand gebaut war. Die schauerliche Korruption des Südens muss ihn überwältigen und zugrunde liegen. Doch das ist noch lange nicht alles.

Der wirkliche Kern dieses und wohl aller Stücke von Williams ist darin zu suchen, dass seine Helden einen grossen, grundsätzlichen Kampf gegen die Zeit führen. Hierin liegt das grosse, das universale Drama und die ewig aktuelle Problematik dieser poetisch-realistischen Allegorien. Sehr oft wählt Tennessee Williams Frauengestalten zu Trägern dieser Tragik, weil ja gerade Frauen, mehr noch als Männer, durch die verändernde Zeit im Wesentlichen ihrer Existenz getroffen werden. Solange sie nicht emancipiert sind — und das sind sie bei Williams nur selten, — hat ihr Leben ja bloss einen Sinn, wenn sie als Weib, als Ehegattin und Mutter, ihre Bestimmung erfüllen. Williams zeigt sie uns in jenem Augenblick der Krise, wenn sie aus dieser Erfüllung ihrer Lebensaufgabe ins Niemandsland des Alters treten, „unter dem toten Mond der Menopausen“, wie Mrs. Stone in „Römischen Frühling der Mrs. Stone“ (seinem einzigen Roman); oder wie die alternde Filmschauspielerin in „Süsstes Vogel Jugend“, wo schon der Titel die eigentliche Problematik andeutet: oder wie Blanche in „Endstation Sehnsucht“.

Nur die Kunst kann der Zeit Einhalt gebieten und das Vergängliche vor der Auflösung retten; daher ist die Filmschauspielerin in „Süsstes Vogel Jugend“ zu retten, auch wenn sie mit ihrem Comeback „ins Märchenland der Monstren“ zurückkehrt.

Blanche hingegen zerbricht, ebenso wie Mrs. Stone, weil beide Liebe suchen bei Jüngeren, die sie unbarmherzig fällen lassen oder auslachen werden. Man kann die Zeit nicht anhalten und eine Verjüngung nicht verwirklichen, indem man sich an einen jüngeren Partner hängt. „Ich wusste nicht, dass eine Uhr in diesem Zimmer ist“, sagt Chance in „Süsstes Vogel Jugend“. „In jedem Zimmer, in dem Menschen wohnen, ist eine Uhr“, antwortet die alternde Schauspielerin. Darauf Chance: „Sie gibt ausserdem auch in“

ist leiser als unser Herzschlag und doch tödlich wie langsam wirkendes Dynamit... Die Zeit... wer kann sie je einholen, je überlisten? Ein paar Heilige oder Heiden vielleicht, aber nicht ich... Und obwohl Chance ein armseliger Snob und Gauner und Gigolo ist, wächst er in diesem Augenblick, und dem folgenden seines Todes, in allgemeinem menschliche, symbolische Grösse hinein. Er stirbt am „edlen Unglück“, dem unvermeidlichen, um Mass Brod zu sterben, — so verständlich das vorherige unedle Unglück dieser Figur — wie der anderen, oft degenerierten Williams-Helden, auch gewesen sein möge.

Williams, 1914 in Columbia, Mississippi als Sohn eines Handelsreisenden geboren, studierte an den Universitäten von Missouri, Iowa und Washington, war danach Betriebs-Aufscher, Angestellter in einer Schuhfabrik, Fahrstuhl-Führer, Kellner, Platzanweiser im Kino. Er lebt heute in Hollywood als legendär erfolgreicher Schriftsteller, dessen Stücke mit Elisabeth Taylor („Möchte ich letzter Sommer“, „Katze auf dem heissen Blechdach“), Vivien Leigh und Marlon Brando („Endstation Sehnsucht“, „Anna Magnani“ („Tatort-Rose“) und anderen bekannten Schauspielern verfilmt wurden. Die Dramen sind aber auch ungemein lesbar und erlebten daher in Buchform riesige Auflagen. Die meisten sind auch in deutscher Übersetzung (Fischer-Bücherei) erschienen.

Zu den wichtigen Werken Tennessee Williams gehören u.a. auch „Camino Real“, „Der Mischzug“ und „Die Nacht des Legions“.

Trotz der oft parvenen Begierden seiner Gestalten kann man Tennessee Williams als einen Moralisten in besten Sinne des Wortes bezeichnen. Seine Menschen sind zwar unheimlich mit sich und der Welt, doch ihre Sehnsucht nach einem Sinn des Lebens hebt sie empor über die tobenenden Gezeiten von Begierde, Hass und verzehrender Einsamkeit. Ihr Untergang hat Grösse. Daher bringt der Autor dem Zuschauer durch die Katharsis, d.h. Läuterung durch Mitleid und Furcht, die man von bestendenden Dramen fordert. Die Rätsel des Seins werden nicht gelöst; aber mit erschütterndem Klang ertönt wenigstens die Frage danach, auch wenn die Glocke, die dann stützt, meistens einen Sprung hat.

Courths - Mahler - Serie

Unter dem Titel „Eine ungelebte Frau“ startet der Süddeutsche Rundfunk am 15. April 1974 eine fünfteilige Fernsehspielreihe über „Die Welt der Hedwig Courths-Mahler“. Die meistgelesene deutsche Autorin schrieb ihre Romane hauptsächlich in den Jahren 1912 bis 1919. Der SDR will mit der Reihe deutlich machen, dass es sich in diesen Romanen nicht um die Schilderung der historischen und gesellschaftlichen Wirklichkeit einer Epoche handelt, sondern um die Darstellung ihrer kollektiven Sehnsucht. Auf „Eine ungelebte Frau“ folgen die Titel „Grüß dich“, „Die Kriegesbräut“, „Der Schenkenstuhl“ und „Die Bettelprinzessin“.

Aus dem Frühjahrsprogramm von Ro-Ro-Ro

Ein neues Werk von Robert Neumann trägt den Titel „Die Katze auf dem heissen Blechdach“. Es handelt sich um eine antizipatorische Analyse nicht eben rühmlich bekannt, schreibt über „Deutschland ohne Ostreich“, Österreich ohne Deutschland. Die Botschaft, unüberwindlich, wenn es sich um Israel handelt, ist hier liebevoll verpackt. Robert Neumann streift durch Kultur und Geschichte Österreichs von der K.u.K. Monarchie bis zum Kreisky-Staat, verweist im Kafkabus und bei Radetzky, beim Apfeltrudel und Alois Schickelgruber, bei Mozart und Johann Strauss, in der Oper und bei den aufstrebenden Wiener Poeten, bei Karajan und dem Herrn Karl.

Vom Lolita-Autor Vladimir Nabokov ist ein neuer Roman namens „Lustige Verdrängung“ angekündigt. Ein kleiner Duckmäuser mit verschlossenen Gesicht findet an nichts Vergnügen ausser an Puzzlespielen und Zauberkünsten. Mit vierzehn Jahren schon holt sich der junge Lushin den ersten Schachturnier-Preis, mit zwanzig gehört er zu jungen gefeierten Matadoren, die als Opfer einer überspannten Sonderbegabung von Turnierbreit zu Turnierbreit hetzen.

Der neueste Harry Kesselmann ist soeben für „rororo“ in Deutsche übersetzt worden: „Am Montag flog der Rabbi ab“. Dittmar begibt sich der Rabbi ab — nach Jerusalem, wo er in einem internationalen Zwischenfall verwickelt wird und ihn zu lösen hilft. Der neue Kesselmann-Krimi gibt ausserdem auch in

der „Welt der Hedwig Courths-Mahler“. Die meistgelesene deutsche Autorin schrieb ihre Romane hauptsächlich in den Jahren 1912 bis 1919. Der SDR will mit der Reihe deutlich machen, dass es sich in diesen Romanen nicht um die Schilderung der historischen und gesellschaftlichen Wirklichkeit einer Epoche handelt, sondern um die Darstellung ihrer kollektiven Sehnsucht. Auf „Eine ungelebte Frau“ folgen die Titel „Grüß dich“, „Die Kriegesbräut“, „Der Schenkenstuhl“ und „Die Bettelprinzessin“.

Materialien zum Thema Aggression liefert Friedrich Haecker in einem weiteren neuen ro-ro-ro-Taschenbuch. Mit seinem aufsehenerregenden Buch „Aggression — die Brutalisierung der modernen Welt“

MARC CHAGALL LIEBT WUERSTE UND KAVIAR

CHAGALL schwärmt für Engländer Würste und Kaviar. Diese Tatsache verrät Maimon Gasser in einer Untersuchung über die kulinarischen Gewohnheiten und Präferenzen grosser Maler und Dichter unseres Zeitalters. Gasser berichtet, dass in einem Gespräch mit Chagall über die Schweiz bloss von zwei Dingen die Rede war von seinen Enkelkindern, die in Basel aufwachsen, und von den gemauerten Wurstchen, die er „mit Worten der Verliebtheit bedachte“. Sodann war der Berichterstatter einmal zu Chagalls Geburtstag eingeladen und war am Vortrag stundenlang in einem tropisch heissen Paris herumgelaufen, um ein passendes Präsent zu finden. Schließlich entschloss er sich zu einem hübschen Terrakotta-Topf, der mit zyprischer Rosenkornblume gefüllt war. Diesen überreichte er schon verpackt bei der Gratulations-Com. Chagall ergiff das Gefäss, wog es zwischen beiden Händen und rief strahlend: „Ah, Kaviar...“

PICASSO dagegen hatte sehr frugale Essgewohnheiten. Er stand meist erst gegen Mittag auf. So gegen ein Uhr machte er auf dem grossen Tisch, der mit Zeitungen, Büchern und Zeitschriften bedeckt war, eine Ecke frei. Frau Jacqueline trug Brot, aufgeschaltete provenzalische Salate, schwarze Oliven und Rotwein auf. Dieser frugale Mahl wurde ohne Zuhilfenahme von Besteck verzehrt.

Der Maler JEAN MIRO verbrachte einmal eine Woche mit Gasser bei einem Kunstflieger namens Artigas in einem kleinen Dorf vierzig Kilometer hinter Barcelona in den Bergen. Man ass in der Küche um einen grossen runden Tisch, während auf dem Holzhof die von Mutter und Tochter Artigas zubereiteten Gerichte brutzelten. Oder der junge Artigas brüt auf offenen Kamin ein Lamm oder Zicklein am Spies und bepinselte es dabei mit Olivenöl. Einmal fuhr man nach Barcelona, um in einer Hafenkneipe Glas-Aale zu kosten. Sie sehen aus wie durchsichtige fette Chinesenrödelchen. Jedem Gast wird ein feuerfestes Tüpfchen vorgesetzt; wenn man den Deckel abhebt, bröckelt das Öl noch um. Je Miniatur-Schifflein wächst und ringelt sich, als ob sie lebendig seien. Nichts für zarte Nerven, von der Kuchel ganz abgesehen!

THOMAS MANN tadelte als „chronischer Villenbesitzer“, ausgesprochen feudal. Er liebte erlesene Speisen und zeremonielle Tafelkulturen, wie er sie auch in seinen Büchern schildert.

Kulturnotizen in Kürze

● Trotz der Ankündigungen, dass gewisse Kreise in Israel nicht sicherheitsminister Mosche Dayan immer noch in der Welt hoch im Kurs. Wie hoch, das beweist die Meldung, dass der Londoner Verlag Weidenfeld und Nicolson für die Memoiren Dayans den Betrag von 450.000 Dollar geboten habe — 200.000 Dollar mehr als für die Biographie Golda Meirs. Dayan wird in diesem Zusammenhang der „populärste und international bekannteste israelische Politiker“ genannt.

● Gemälde berühmter alter Meister kommen am 27. und 29. März in den grossen Londoner Auktionshäuser Sotheby und Christie unter den Hammer. Das Hauptaugenmerk der am 27. März stattfindenden Sotheby-Auktion wird sich auf ein Paar Venedig-Ansichten Canalettos (Piazza und Marktplatz) richten. Dieser Meister hatte am 12. Dezember ebenfalls bei Sotheby mit 280.000 Pfund Sterling (etwa 11,2 Mio.) einen Rekord erreicht. Auktionen werden weiter u.a. ausserdem zwei Tafeln von Peter Brueghel. Eines davon stellt ein Sujet dar, das in einer fast identischen Darstellung Brueghels am 26. November 1971 den Preis von 5000 Pfund Sterling erzielte. Den stärksten Publikumsbezug der Christie-Auktion vom 29. März hat eines der frühesten bekannten Rembrandt-Gemälde, „Bildnis eines Kriegers“, aufzuweisen. Es wird um 1627 datiert und befindet sich bis kurz nach dem Krieg in der Sammlung des deutschen Grossindustriellen Thyssen. Einige Rembrandtkonkurrenzen akzeptieren es als eigenhändige Arbeit, andere lehnen es ab und äussern Zweifel. Die Kom-

missionen zwei Londoner Auktionen werden als „aufschlussreich für den Altmeisternmarkt“ in Bezug auf die Preisgestaltung bezeichnet.

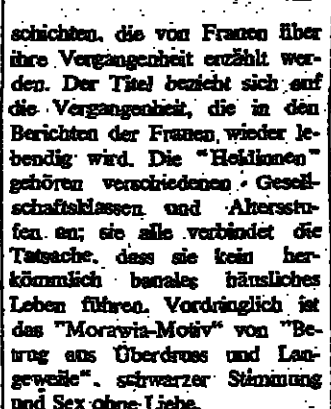
● An einem Roman über Venedig arbeitet der Schriftsteller Hans Habe nach einer Vorstudie von drei Jahren — und neun Reisen nach Venedig... Der Titel wird, wie bereits gemeldet, „PALAZZO“ lauten. Wie Habe in einer Umfrage an Schriftsteller über ihre augenblicklichen Arbeiten bekanntgab, ist dies ein Roman, der „vom Untergang Venedigs handelt“. — nicht des historischen, sondern des Venedigs von heute. „Opfer der Umweltverschmutzung, des Partisanen, der Verschönerung von Spitzkapitalismus und Neozionismus“. „Die einzige Eigenschaft, die noch erzielt werden kann, ist die gegen das Schöne“, schreibt Habe. „Es verschwindet sich Ökonomie, Gewerkschaftsführer, Filmproduzenten, Biennale-Maler. Venedig ist für mich das Sinnbild einer Gesellschaft, die es nicht erwarten kann, ermordet zu werden, und sich deshalb anverwandelt. Der Untergang Venedigs ist so überflüssig wie der unserer Gesellschaft. Das Überflüssige ist blasslich.“ Das Buch sei aber vor allem ein Roman, also eine Erzählung. Die Geschichte einer alten Frau, die ihren Palazzo am Canale Grande verliert, nicht zuletzt gegen ihre Kinder — insofern ein Familienroman. Ihr Verzweiflung bringt sie der Kriminalität nahe: Die Verzweiflung ist nicht stümperisch. Man hat jetzt wieder die Erzählung entdeckt. Ich habe sie als verlassene. Das Buch erscheint bei Walter (Oft), voraussichtlich im Herbst 1974.

● Ein neues Buch von Alberto Moravia ist in Italien erschienen: „Das andere Leben“ und enthält 37 Gedichte. Ein bayerischer Bürger sah in der Zerstörung, seine Post mit einer Kommunistenfreizügigkeit, eine „Ehrverletzung“. Das bayerische Verwaltungsgericht muss einen Antrag auf einstweilige Verfügung gegen die „rote Rosa“ prüfen. Hingegen taufen junge Leute und „Gesinnungsgenossen“ Rosen gerade diese Marke „jetzt erst recht“. Interessanterweise hatten frühere Sondernormen mit dem Konterfei von Karl Marx und Friedrich Engels nur wenig Resonanz bei den Briefschreibern. „Links sein und dann noch Frau — das ist wohl zu viel“, vermutet, laut „Zeit-Magazin“, der Sondernormen-Verwalter Martin Dröber. Spätestens Ende März wird aber die Auflage verkauft sein. Doch das bundesdeutsche Postministerium flüchtet neuer Ängste und zwar wegen einer Extrapostkarte-Serie. Die erste Marke der Reihe zeigt die „rote Rosa“ von Franz Marc. Dieses berühmte Bild wird bereits in Briefen und Postkarten vieler Postkunden als „linke Sünde“ bewertet.

● Seit „Arbeit am Freitag“ Musikkritikern in der Zeitschrift „Musikwissenschaft“ lausert musste der technische Musikkritiker Tomaszewski aufgeben. Als Grund wird seine Teilnahme am „musikalischen Symposium der 23. Arbeitsgruppe des Instituts für Neue Musik in Darmstadt 1969“ vermutet. Dort hatte er sich kritisch zur Schindlerischen Kulturpolitik geäußert, die in der CSSR jetzt offenbar wieder als richtungweisend gelten soll. Von solchen Entlassungsmaßnahmen betroffene Künstler und Gelehrte können in der Regel keine Arbeit mehr in einem solchen Beruf finden.

● Eine grosse repräsentative Ausstellung von Werken des Malers, Graphikers, Vignettkünstlers und Keramikers Jean David findet derzeit im Museum Tel-Aviv statt. Die Ausstellung (Katalog mit Vorwort von Dr. Chaim Ginzburg) umfasst 67 Ölgemälde u. Teil grossen Formates (bis 195x150) sowie einige Dutzend Blei- und Federzeichnungen, auch Pastelle und kleinere Gemälde in gemischter Technik. Fast alles aus den letzten zwei Jahren. David schuf viele grosse dekorative Arbeiten, die auf den ZIM-Passagierschiffen „Scholem“, „Moedeth“, „Jerusalem“, „Theodor Herzl“, „Israel“ und „Zion“ zum Seilschnuck gehörten, sowie einige Arbeiten, die für El-Al und grosse Hotels in Lande bestellt worden waren. Auch die Plakate Jean Davids (für das Touristikministerium u. a.) machten seinen Namen weltweit bekannt. Der Künstler, in der Mitte seines 7. Jahrzehntes stehend, beweist mit seiner repräsentativen Schau erhöhte Meisterkraft und Reife.

● Ein Ausstellung von Karikaturen zum Thema „US-Israel-Beziehungen“ des bekannten Karikaturisten ZEPF findet im Haifaer Museum für Moderne Kunst statt. Der Künstler hatte Minister und Ex-Botschafter in Washington J. Robin zur Bröckchen gegeben.



schichten, die von Franco über ihre Vergangenheit erzählt werden. Der Titel bezieht sich auf die Vergangenheit, die in den Berichten der Frauen wieder lebendig wird. Die „Holländer“ gehören verschiedenen gesellschaftlichen und Altersstufen an; sie alle verbindet die Tatsache, dass sie kein heimlich banales häusliches Leben führen. Vordringlich ist das „Moravia-Motiv“ von „Betrag aus Überdruß und Langeweile“, schwarzer Stimmung und Sex ohne Liebe.

● „Die Möwe“ von Anton Tschechow wird demnächst in einer Neuausstellung am Kammertheater Premiere haben. Regie führt als Gast Leopold Lindtberg, es wirken mit: Hanna Maron, Gila Almagor, Abraham Ben-Josef, Schlomo Wischinsky, Zohar Harel, Jitzhak Cheskes, Nathan Kogan, Lewana Finkelshteyn, Dow Kaplan, Gideon Scheiner und Odod Teoni. Die Übersetzung ins Hebräische besorgte David Awidan.

● Dem Dichter Hugo von Hofmannsthal widmete die Österreichische Post zum hundertsten Geburtstag eine Sondermarke zu 4 Schilling. Sie gibt ein Bildnis des Dichters wieder, dessen „Jedermann“ und „Salzburger Grosses Welttheater“ auch heute noch viel aufgeführt werden. Im Rahmen des Gedächtnisjahres wurde jetzt in Wien, auch die Komödie „Der Schwärmer“ in einer glanzvollen Ausstattung aufgeführt. (Euse Winkler)

DIAMANTEN KAUF MAN IN HAIFA

HAIFA DIAMOND CENTER LTD.

DIAMANTEN UND EXKLUSIVEN SCHMUCK

Haifa — Rechov Zahal 10 — Kirjat Eliezer — Tel. 537285

und Zion Hotel — Hotel Elanor

המלך מלך

12. Fortsetzung

DREI SCHWESTERN

Am Ende dieses Teiles meiner Erinnerungen möchte ich einige Charakterzüge meiner selbst und meiner beiden Schwestern aufzeichnen.

Nachdem wir uns in unsern kleinen und auch später grundverschiedenen, jede von uns ging ihren eigenen Weg, und wählte ihr Ziel. Dabei hatten wir trotzdem auch manche Gemeinsamkeiten.

Bei meiner Schwester Golda und bei mir ist unsere ausgeprägte Hartnäckigkeit charakteristisch, was sich schon in fröhlicher Jugend anwies. Die hartnäckigere von uns beiden ist Golda, doch zu ihrem Lob muss gesagt werden, dass es sich nicht um einen sinnlosen und willkürlichen Starrsinn handelt. Golda kämpfte immer für etwas, das man als eine wichtige und gerechte Sache anerkennen konnte. ... Sogar wenn sie sich in einer Beurteilung irrte, schützte sie sich nicht, den Irrtum einzugehen und den Rückzug anzutreten. Doch wenn sie recht hatte, dann war sie sich selbst sehr böse.

Auch ich, Scheine, bin nicht gerade eine nachgiebige Natur, doch das Leben erlegte mir oft Zwang an, und ich wusste den Urteilspruch hinzunehmen.

Zipke, die jüngste von uns, ist ganz anders. Sie wünschte immer den Frieden im Hause zu erhalten, es machte ihr nichts aus, Verzicht zu leisten. Wir zwei Älteren erwarteten von früh eine gewisse Lebenserfahrung. Zipke hingegen war ein eher verträumter Mensch, den man leicht führen konnte. Sie hat auch bitter dafür bezahlt.

Jede von uns schlug also einen anderen Weg ein. Wir hatten jede ein ganz verschiedenes Schicksal. Die Jahre haben uns eine schwere Last auf. Jede von uns schütete die Last, der sie gewachsen waren.

III. EINWANDERUNG NACH ERETZ ISRAEL

Ich schreibe mich

Golda an

Im Jahre 1906 waren wir alle — unsere Eltern mit drei kleinen Töchtern — unter den ersten Emigranten gewesen, die das zaristische Russland verlassen, um in die Neue Welt, die Vereinigten Staaten, einzuwandern. Auch nach Eretz Israel kam ich "früh", mit den Ersten der 3. Alija, als noch sehr wenige aus den USA nach Eretz Israel fuhren. Darum will ich hier einiges über unseren Weg in das neue Land berichten. Ich will das ohne "zionistische Propaganda" tun, ohne etwas wegzulassen oder zu übertreiben.

Es war im Januar 1921. In Chicago, wo ich damals mit meinem Mann und zwei Kindern lebte, herrschte ein kalter und schummeriger Winter. Da kam plötzlich Golda aus New York zu uns, um sich vor ihrer Abreise nach Eretz Israel von uns zu verabschieden. Als ich sie sah, kam mir der Einfall: vielleicht sollte auch ich mitfahren und so einen alten Jugendtraum zur Erfüllung bringen? Doch es war schwer, den Entschluss in die Tat umzusetzen. Ich war eine junge Mutter von zwei kleinen Kindern, meine grösste Tochter war eben zehn Jahre alt, der kleine Sohn drei Jahre. Ich wurde von meinen Gefühlen hin- und hergerissen.

Ich wollte mit Golda fahren, doch die Mutterliebe zu meinen Kindern liess mich zögern. Nach einem langen Gespräch mit meinem Mann, Schamir (S.A.), beschlossen wir, dass wir uns mitsamt unseren Kindern Golda anschliessen würden. Er, Schamir, würde allerdings vorerst in den Vereinigten Staaten verbleiben, würde weiter arbeiten und unseren Unterhalt in Eretz Israel sicherstellen.

Ich begann sofort mit den Vorbereitungen für die lange Reise. Wir verkauften unsere Möbel und kauften etwas Kleider und Bettzeug nach russischen nebelhaften Vorstellungen

Golda Meirs Schwester berichtet

ERINNERUNGEN...

Von SCHIMME KORNIGOLD

dann mit meiner Hartnäckigkeit recht hatte. ...

Auf jener Fahrt begleiteten uns einige weitere "Vorkämpfer": Regina (Medizin), Josef Gold, Jona Schamir und ihre kleine Tochter, Dina Kaplan, mit ihrer Baby-Tochter (die Frau von Abraham Kaplan aus Heredia), u.a. Wir waren eine Gruppe von 22 Personen. Golda fuhr in Begleitung ihres jungen Mannes, den sie kurz vorher geheiratet hatte, Morris Meirson.



Golda Meir — Jugendbild

Vor unserer Abreise gaben uns die Kameraden vom "Poalei Zion" eine schöne Abschiedsfeier. Alle wünschten uns eine gute Fahrt, und viele benannten uns, auch wenn sie es nicht aussprachen.

Bei unserer Ankunft im Hafen von New York, bevor das Schiff in See stechen sollte, merkten wir, dass etwas nicht in Ordnung sei. Die Mannschaft des Schiffes hatte einen Streik proklamiert. Wir lehrten also wieder um und beschlossen, das Ende des Streiks abzuwarten. Aus den Zeitungen erfuhren wir, dass er noch am selben Tag beendet werden könnte. Am nächsten Morgen begaben wir uns unversichert in den Hafen.

Unser Schiff, das "Pachman", es war ein internationaler Postboot, das Briefschaften und Frachten in verschiedene Häfen lieferte und daher zur festgesetzten Stunde abgehen musste. Die Verspätung infolge des Streiks bedeutete einen Vertragsbruch, und daher wurde uns gestattet, noch vor der offiziellen Belegung des Arbeitskonfliktes auszufahren. Wir wussten das nicht, und begaben uns mit unserem Gepäck an Bord des Dampfers.

Das Schiff fuhr ab, kam aber nicht weit. Auf hoher See kam es zu einer neuerlichen Verzögerung, und nun erst wurde uns klar, dass die Mannschaft immer noch meuterte und zum Teil auch Sabotage im Schiff führte. Am nächsten Morgen begannen die Motoren wieder zu arbeiten, doch waren Schäden angetrieben, und einige Matrosen auf frischer Tat erwischt worden. Als erstes machten sie Seewasser ins Trinkwasser, das für die Fahrgäste bestimmt war. Auch die Lebensmittel bestreuten sie mit Salz. Sie demolierten Maschinen im Schiffsbereich, und während der ganzen Fahrt hatten wir Schiffsgepäck. Auf halbem Weg, wieder auf hoher See, standen wir völlig still, dann das Schiff konnte ganz einfach nicht weiterfahren.

Eine volle Woche dauerte die Fahrt von New York bis Boston, gleichfalls an der Ostküste der USA. Boston war eigentlich nicht in unserem Fahrplan inbegriffen. Abgesehen von der qualvollen Woche unterwegs mussten wir auch noch eine Woche in Boston an Land verbringen, bevor wir uns neuerlich einschiffen konnten.

Als unsere Kameraden vom "Poalei Zion" in Boston erfuhren, dass eine Gruppe von Cholim nach Eretz Israel unterwegs ist, kamen sie alle in den Hafen, um uns zu begrüßen. Niemand wusste das Datum der Weiterfahrt. Uns wurde ein überaus herzlicher

Empfang erteilt. Man bewirtete uns und hielt Ansprachen. Bis zum heutigen Tage erinnere ich mich an die begeisterten Worte eines der Kameraden, die uns für "Kämpfer" hielten, die in die Schlacht ziehen. ...

Besonders war jener Redner von der Tagescheit beeindruckt, dass junge Mütter gleichfalls bereit waren, die Beschwerden einer Einwanderung in das Heilige Land auf sich zu nehmen. Überaus kam auch dieser Redner später nach Eretz Israel. Bis dahin vergingen aber 40 Jahre. In Boston sprang ein älteres Paar ab, ausserdem ein verlobtes junges Mädchen, das den Bitten des Brautigams nachgab und auf die Reise verzichtete.

Auch ich erhielt ein Telegramm von Schamir, der mich informierte, die Reise zu verschließen. Golda und ich sandten eine beruhigende Antwort. Wir fühlten uns wohl, wären unversichert; es führte kein Weg zurück.

Zu guter Letzt segelte unser Schiff aus Boston ab. Die zornbegeisterten Matrosen hatten allerdings ihren Kampf noch nicht aufgegeben. Am Tage nach unserer Abfahrt blieben sie Anklagen auf, wonach sie im nächsten Hafen das Schiff verlassen würden.

Die Anklagen enthielten allerdings den Vorbehalt, dass die geschehen würde, falls wir diesen Hafen überhaupt erreichten.

Man kann sich unsere Befürchtung angesichts dieser fremden Kämpfer leicht vorstellen. Zur Bestätigung unserer blauen Vorstellungen trugen sich auf dem Schiffsbereich drei schwarze Männer, die von den Matrosen während der gesamten Fahrt nicht entfernt wurden.

Wir wussten jetzt, dass die Streikenden zum Aussetzen entschlossen waren. Von Zeit zu Zeit wurde der elektrische Strom unterbrochen; das Wasser hörte auf zu fließen und blieb salzig, nicht selten wurden wir mitten in einer Mahlzeit in Dunkelheit gesetzt, oder aber wurde es kälter, während wir im Salon des Schiffes bei einer Unterhaltungsveranstaltung waren. Die Störschikane und die damit verbundene Nervenspannung nahmen fast kein Ende. So ging es die ganze Fahrt hindurch, bis nach Ponta Delgada auf den Azorischen Inseln im Atlantischen Ozean.

Dieser Hafen entlockte uns durch seine malerische Schönheit, seine Blumen, Früchte und das angenehme Klima. Die Insellbewohner empfingen uns mit Blumensträußen, obwohl wir in jedem Garten Insekten sahen, wozu die Bienenpflichten verboten war. In diesem schönen und entlegenen Winkel der Welt lebten dreissig jüdische Familien, fast alle sephardischer Abstammung. Es waren fromme Leute, die alle Mitzwoth einhielten. Sie erzählten uns, dass vor Jahren der Rabbiner der kleinen Gemeinde gestorben sei, der auch als Schochet und Mohel fungiert hatte. Solcher hatten die Juden von Ponta Delgada angefordert Fleisch zu essen, da sie fürchteten, dass es tödlich sei. Wenn ein männliches Kind geboren wurde, brachten sie es zur Beschneidung über, wobei Streiche zu einem Mobel.

Wir wurden von diesen Juden eingeladen, die Ortssynagoge zu besuchen. Das Gebäude des Tempels begeisterte uns durch seine prächtige Ausstattung und die darin herrschende Sanftmut. Die meisten Juden der Insel befanden sich mit dem Handel, und als wir in einer angenehmen Familie

zu Hause eingeladen wurden, erwies sich diese Leute, als höflich und grosszügig. Eine Woche verbrachten wir in Ponta Delgada, während wir auf die Reparatur der Schiffsmaschinen warteten. Das war uns von den Matrosen noch vor unserer Abfahrt aus Boston "versprochen" worden. Als wir das Schiff wieder besaßen, machten wir eine Rechnung bezüglich der Reisetage und



Schimme Kornigold — Jugendbild

waren sprachlos: bereits einen vollen Monat waren wir unterwegs, und die Kisten von Eretz Israel lagen noch in weiter Ferne. Normalerweise legten Schiffe diese Strecke von New York bis Italien in 12 bis 14 Tagen zurück.

Wir fuhren jetzt in Richtung Italien ab, doch die Sabotageakte an Bord hielten auch weiterhin nicht auf. Die rebellischen Matrosen, die gegen die Ruderleitung und die Offiziere meuterten, zerbrachen jetzt zur Abwechslung den elektrischen Lichtschalter. Das Fleisch verdarb, und man füllte sich mit Reis, zum Nachteil freilich, denn man war sehr hungrig. Die Matrosen starrten unterwegs, und seine Leiche wurde im Meer versenkt. Nicht ganz daran, mussten wir auch noch erleben, dass eine Passagierin sich ein Bein brach, als wir in einem Sturm gerieten und das Schiff gewaltig rollte und schlingerte. Der Bruder des Kapitäns, der von der Gefahr wusste, die dem Boot drohte, verlor das seelische Gleichgewicht. Er fing an zu toben und zu schreien, ohne dass wir die Ursache dieser Ausartung kannten. Erst nach unserer Ankunft im Hafen von Neapel erfuhren wir von der grossen Gefahr, die unser aller Leben bedrohte. Der Kapitän des Schiffes verlor Selbstmord aus Angst vor einem Prozess, weil er mit einem nicht seelisch gesunden Schiff abgefahren war und das Leben der Fahrgäste aufs Spiel gesetzt hatte.

In vielen Ländern hörte man von der abenteuerlichen und gefährlichen Schiffsreise; es verbreitete sich sogar das Gerücht, dass "alle ertrunken seien". Zeitungen berichteten, dass das Unglückschiff gesunken sei und auf dem Meeresgrunde liege.

In Neapel stieg unsere Gruppe von Olim aus den Vereinigten Staaten aus. Wir quartierten uns im Hotel "Imperial" ein. In unserer Gruppe befand sich auch Golda und ihr Mann Morris Meirson; ausserdem Regina und Josef Kopiloff, sowie ich und meine zwei kleinen Kinder. Im Hotel fühlten wir uns wie eine einzige grosse Familie.

Als wir in Neapel ankamen, wusste niemand von uns, was wir nach Eretz Israel weiterfahren würden. Die meisten Reiseteilnehmer in unserer Gruppe waren keine amerikanischen Staatsbürger. Auch wir in den USA lebten, hatten meistens irgendeinen anderen Reisepass. In der Passagierliste hatte uns erbeutet ein Herr Moskowitz, der heute in Israel lebt. Er hatte damals einen amerikanischen

Pass und war unser Fürsprecher bei den Konsuln und Behörden der Vereinigten Staaten im Ausland.

In Neapel blieben wir fünf Tage. Wir kauften einige dringend benötigte Dinge ein: Hausrat, Petroleumlampen u.a. Ich kaufte auch etwas Lebensmittel und Obst. Zum ersten Male im Leben kostete ich in Italien Feigen, die nicht getrocknet waren, und Milch "direkt von der Kuh". Der Kabinenbesitzer molte das Tier direkt vor unseren Augen und goss die Milch in unsere mitgebrachten Gefässe.

Am sechsten Tage unseres Aufenthaltes teilte uns Herr Moskowitz mit, wie wir unsere Reise fortsetzen würden. Wir würden mit der Eisenbahn bis Brindisi fahren und von dort in einem Schiff nach Alexandria in Ägypten absegeln. In Alexandria würden wir den Zug besteigen und nach Kairo am Suezkanal fahren; das war auch die Grenzstation zwischen Ägypten und Eretz Israel. In einem anderen Zug würden wir dann mit Gottes Hilfe in der jüdischen Stadt Tel-Aviv einsteigen.

Dieses Reiseprogramm konnte mich nicht besonders begeistern, doch wir hatten keine Alternative und packten wieder einmal unsere Sachen.

Diese Geschichte unserer abenteuerlichen Reise vor etwa fünfzig Jahren erzähle ich für jene heutigen Einwanderer, die im schnellen Flugzeug oder in bequemen Schiffen im Lande einsteigen. Damals gab es unter uns keine reichen Leute, es fehlte uns an vielen und ich war es, die für die Verantwortung der Gruppe sorgte. Unter uns entstand eine familiäre Atmosphäre, und Beziehung während der langen Reise, und das half mir bei meiner Aufgabe.

AN BORD MIT EINER GRUPPE VON CHALUTZIM

Eine ganze Nacht wurden wir in einem Eisenbahnzug durchgeschüttelt, während wir von Neapel nach Brindisi unterwegs waren. Müde und zerschlagen kamen wir in der südlichen Hafenstadt an. Mehr als alle anderen spürten die Kinder die Beschwerden der Fahrt. Wir hatten unterdessen Reiten ein wenig kennengelernt, wie es nach dem ersten Weltkrieg aussah, arm und chaotisch, die Wirtschaft zerstört und das Leben aus dem Geleise gebracht. Nur die schöne Landschaft war unverändert geblieben.

Im Hafen, Brindisi, trafen wir eine Gruppe von Cholim (Pionieren), die gleichfalls nach Eretz Israel unterwegs waren. Als sie sahen, dass wir es bereits der dritte Versuch einer Einwanderung war, die vorherigen Male war ihr Schiff zwar bis in die Küste des Landes gelangt. Die Hafenfunktionäre von Jaffa hatten jedoch die Ausschiffung der Einwanderer verhindert. Sie mussten nach Brindisi zurückkehren.

Während der langen Seefahrt war das Einwanderungsverbot aufgehoben worden, das die Mandatsregierung verhängt hatte. Unterzeichnet hatte das Dekret der erste High Commissioner, der Jude Sir Herbert Samuel. Das Verbot der jüdischen Einwanderung war eine Folge der arabischen Anschuldigungen gegen die Juden im Lande. Es sollte der Muffi von Jerusalem, Amin el Husseini, d. Hauptorganisator d. jüdischen "Uarupin" und der gespannten Stimmung im Lande, verhüten.

Unsere Freunde über das Zusammenreffen mit den jüdischen Auswanderern nach Eretz Israel in der Hafenstadt war gross. Zum ersten Male sahen wir von Angesicht zu Angesicht dieselben "geheimen" Gestalten,

echte "Cholim". Sie entsprachen unserer Vorstellung in jedem Punkt. Sie hatten kein Geld und keinen Besitz, dafür aber begannen sie den Charme der Jugend, Lebensfreude und Genügsamkeit.

Sie machten die Oberfahrt auf Deck, und waren zu jedem Opfer bereit, um nur in das Land ihrer Träume zu gelangen.

Die Pioniere machten auf meine Schwester Golda grossen Eindruck; sie gehörte sich ihnen und knüpfte Gespräche mit ihnen an. Sie liess sich Einzelheiten über ihre Erfahrungen erzählen und kam zu dem Schluss: wir müssten auf unsere bequemen Kabinen verzichten und uns den Cholim angeschlossen. Wir blieben Reisenden in unserer Gruppe nahmen diesen Vorschlag Goldas nicht an, doch Golda verzichtete nicht, "wie das so ihre Art war. Zuletzt gab es auch wir ihr nach. Obwohl wir viele wertvolle und sie als Einzelperson gegenüberstand, setzte sie sich doch mittels ihrer Überzeugungskraft und ihrer Hartnäckigkeit bei uns allen durch. Wir brachten unsere Habseligkeiten an Deck, und ein war Golda bereit.

Die Deckpassagiere sind nicht beschützt, warme Mahlzeiten aus der Schiffküche zu erhalten. Das veranlasste uns, im Hafen Lebensmittel einzukaufen, und als wir uns zuletzt einschiffen, brachten wir alle möglichen guten Sachen mit. Wir legten unsere reichen Vorräte in den magere Lebensmittelserven der Cholim, und so hatten wir gleichsam eine neue "Kommune" gegründet. Trotzdem blieben wir in den Augen der Cholim die "Bürger", u. zw. in jeder Beziehung, und zwar ihre Meinung über uns veranlasste uns "Entscheidung und Nachdenken.

Doch wir überwandern auch das. Sobald das Schiff abgefahren war, konnten wir einander besser kennen. Es gelang mir, die jungen Leute zu überzeugen, dass auch wir Pioniere seien. Wir kamen zwar aus Amerika, doch der Gedanke der "Cholim" würde nicht beeinträchtigt, wenn die jungen Pioniere von uns mit zusammenleben und unsere Mahlzeiten teilen würden. Sobald diese "ideologische Überbrückung" erzielt war, die zwischen Golda und den Cholim getroffen wurde, ging sie zum Quartermaster des Schiffes und erwarb bei ihm, dass für uns alle gemeinsame Abzweigung in der Schiffküche zubereitet werden. Ich bot sogar an, für uns alle ein Kochen, doch dieses mein freiwilliges Hilfsangebot wurde energisch zurückgewiesen. So wickelte die "Ständegleichheit" zwischen uns nicht jeden. Der Status eines "Cholim" aus Ostropa" war eben nicht mit dem eines Einwanderers aus den Vereinigten Staaten gleichzusetzen.

Es war schwer, die Gewohnheiten erwachsener Menschen an andere. Noch schwerer, es, wenn es sich um Kinder handelte. Die Kleinen konnten sich nur mit Hilfe an unser Zigarettenleben in diesen Wochen gewöhnen, das ihnen in so jungen Alter aufgezogen wurde. Auch in der Gruppe der Pioniere befanden sich einige Kinder, und aus Mangel einer anderen Möglichkeit servierten wir die warme Mahlzeit für die Kinder in zwei Schüsseln, eine Schüssel für "ihre" Kinder und eine für die "unseren". Meine kleine Sohn, der damals drei Jahre alt war, wehrte sich energisch gegen die "Nennung", dass er mit einem "Teufel" aus der gleichen Schüssel essen sollte. Auch die kleine Rebekka, unsere "Aristokratin", distanzierte sich von dem Teufel-Komplex. — Geschift. Wir liessen "böseren" Mütter waren Zöglinge einer ständig concurrenden Religion unserer Kinder.

(Fortsetzung am nächsten Freitag).
(Alle Rechte der deutschen Übersetzung vorbehalten.)

22.3.1974

für die Frau

Pechvogel sollen ehrlich sein

schon keinen an-
und zu Ehrlichkeit
man sich wenigstens
Gewandtheit lassen
Unschicklichkeit.
Lügen, meistens
haben.
heute ist es in der Welt
schon viele Gültig-
keiten, die angestrebt
werden. Die geschmei-
chelten Kleider, die
"fröhlich" mit-
ein, im Falle eigener
schlecht für einen
Freie keine, aber
nicht gar nicht an
Das sind die Men-
schen, wenn sie ei-
gentlich besitzen,
immer im richtigen
pures (nur) (an)
verschwinden, das
sich um Haste
noch mehr an-
ist leicht, als es
edigen. Bäckerei-
würde, u.s.w. Es
junge Besitzer von
werden", die in-
Schon als ein-
aktiverzeugnisse ter-
doppelt hässlicher an-
ter dem Vorwand
abgesetzter Preise.
es... doch der Platz
nicht aus, um alle
nd Sünder erzuhr-

sells gibt es, zum
die Menschheit und
steil für sie selber,
viele Pechvögel, die
bittere Lektion er-
findigen lobt sich
wird ja doch (frü-
später) dabei er-
eine statische Tat-
für das Wohlver-
Menschen im Allge-
und der Israelis im
viel wichtiger als
borene oder anzu-
strengen. Anzeichen:
es, die auch ohne
st brav sind. Doch
auf einem anderen

ber gibt es noch Le-
perchvogel sind und
perch sein müssen.
in den belanglosesten
werden sie regelmä-
ig. Sie können ihren
sich einmal für den
Moment falsch par-
auch nur in den
Laden gehen, um für
jahr Geld zu wech-
erbitlich wird sie das
einholen und ihnen,
ist eines Ordungs-
Strafzettel an den
wischer kleben. Sie
sich nicht an einem
in Traktor auf der
sees unvorsichti-
vorbedrücken, ohne
Kraich gibt. Sie können
deswegen auch nicht
zeckelste Ding im Ge-
ratetack und mit tren-
Angemessenheit ver-
dass sie nichts zu ver-
hätten, ohne dass aus-
st sie einer "Stich-
antworten werden.
nehmend muss man auch
Dumme-Streiche-Ma-
in gewisses Talent ha-

meisten Menschen wie-
a jeder, ob sie zur Ka-
der Pechvogel oder der
dies gehören, die sich
alles erlauben dürfen.
ed, übel seien davor ge-
auch nur den Klein-
Aschbecher oder das
"fröhlich" mitgeben.
Sehr wahrscheinli-
se werden sie dabei
lich blamiert werden.
as ist ja eigentlich ganz
im Interesse der all-
nen Moral. "Der Klu-
streich ist leicht zum Sport-
Insbesondere Reeder-
reichen, dass ihnen auf
Schiffen, die in den Hä-

ten großer Städte "offenes
Haus" veranstalten, stän-
liche Aschenbecher während
weniger Stunden "abhandeln" ka-
men.
Die Firmen rechnen schon
mit etwas und kalkulieren es
mit ein. Heute ist es nicht
mehr üblich, zum Schutz ge-
gen Souvenijer in die Ho-
telhandtücher die Worte "ge-
stohlen bei..." einwirken zu
lassen. Angebracht war das frü-
her gang und gäbe; so wenigs-
tens berichtet die Pama. Das
waren eben "glücklichere" Zei-
ten, — im Sinne von weniger
leicht erwischtbar Zeitgenos-
sen... (?)

Doch gibt es natürlich einen
Grad von Pech, der bereits
auch das ehrliche Leben ver-
bitet. So z.B. kann es einem
solchen Pechvogel passieren,
dass sie (er) im Hotelzimmer
ein Handtuch mitnimmt, um
am Strand etwas zum Einwick-
len für den neuen Badean-
zug zu haben; in diesem An-
genblick gerade kommt die
Staubsaugerin herein. (Nat-
ürlich ohne anzuklopfen. Das
gehört schon in die Rubrik
"raube Israeliten") Tabernakel
Da wendet sich der Gast mit
Grausen... Wie das erful-
ren...?

Ein solcher Mensch fühlt
sich noch dann verfolgt
und überall angestarrt, gibt
das Handtuch unter beim Por-
tier ab, sieht, dass dieser bloss
peinlich berührt ist, und fin-
det dann, dass das Stuben-
mädchen einen bloss "starre",
weil man das Reisemissiv-
gegrasst.

Von Pech-Vorfällen sollen
sich nicht nur die fromme Li-
ge leisten. Da man zum Be-
ispiel irgendwo eingeladen
und es gibt Blumenkohl. Das
gerade kann man absolut nicht
leiden. Doch versichert man
den Leuten, die etwas merken,
dass man gerade dieses Ge-
nüsse besonders liebt... Von da
an gibt es dort immer Blu-
menkohl, wenn man in dem
betroffenen Haus zu Gast ist
oder vielmehr ist. (Das
kommt in Israel heutzutage,
angesichts der neuen "Zens",
zum Glück ohnehin selten
vor.)

Leute mit einem unteren
entwickelten Talent zum Lügen
und Schwindeln sollten nicht
mit Gebrauchswagen handeln,
auch nicht mit Antiken, obwohl
heutzutage jedes alte Bügel-
dosen unter diese Kategorie
fällt; sie sollten nicht versen-
den, bei Vorführungen von
Dias oder selbstgeschriebenen
Filmen im Heimkino bei Be-
kanntheit mitleiden lassen hin-
auszuschleichen, weil sie garan-
tiert über das Kabel stolpern
werden. Sie sollten nicht mit-
ten in einem Vortrag fortge-
hen, auch wenn es noch so
langweilig ist und wenn der
letzte Termin der aller-letzten
Autobusverbindung noch so
bedrohlich nahebricht. Viel-
mehr sei ihnen geraten, brav
und treu die Sache (z.B. eine
Darlegung über die Tischge-
wohnheiten der Elster oder
über die Familiensitten der
Schleierschwanzfische) bis zum
bitteren Ende abzusitzen. Wid-
rigenfalls wird ihnen beim
Aufstehen der Sessel umkip-
pen, die Handtasche zu Boden
fallen, oder sonstwie etwas sich
ereignen, das die streifenden
(und vielleicht neidischen)
Blicke sämtlicher Anwesenden,
einschliesslich des Vortrag-
enden, brennendheiss oder -
eisig auf sie lenkt...

Gegen so ein Pech ist man
machlos. Da muss man sich
einfach dem Schicksal ergeben,
oder aber sich eine ganz dik-
ke Haut wachsen lassen. Und
das wiederum ist nicht jed-
manns Sache.

Pechvögel mögen es nicht

versuchen, Geschenke, die ei-
ne Überraschung sein sollen,
heimlich ins Haus zu schen-
gen. Wenn sie das tun, dann
ist garantiert die ganze "a-
mille im Exzent veranmelt".
Wenn sie auf der Strasse oder
im Café über jemanden her-
ziehen, dann erhebt sich des-
sen bitterböses Gesicht tosi-
cher von der nächsten Park-
bank, oder entfährt sich hinter
einer Zeitung (im "Café", die
langsam und dramatisch her-
absinkt. Auch ist es ratsam,
mit Namen vorsichtig zu sein,
da die Pechvögel ein ganz be-
sonderes Talent haben, Erz-
feinde (Feindinnen) "einander
zu verwechseln. Nicht we-
niger peinlich kann es sein,
wenn man Angehörige der jün-
geren Generation fragt, wer
die nette junge Dame kürzlich
im Restaurant war (bzw. der
nette junge Herr). Als eine
Pech-Steigerung ist es dann
mög-lich, sich nicht zu merken,
dass man — auf spezielle Bi-
telle des Ertrappens — demnach
nichts von einer Maria vor

Konflikt um Polizistinnen in New York

K ein Thema erregt die
Angehörigen der New
Yorker Polizei mehr als
die verstärkte Übertragung von
"Männerarbeit" auf Frauen.
Seit es Polizeichef Donald
Cawley mit der Gleichberech-
tigung ernst nimmt und Be-
amten und Beamtinnen seit
wenigen Wochen gemeinsam
Funkstreifenposten versehen
kann, hagelt es Proteste: Und
das nicht nur von Beamten,
sondern heutzutage noch von
ihren Ehefrauen.

Sie nahmen die Einführung
der gemeinsamen Streifen zum
Anlass einer "Massendemo-
stration. Auf Plakaten war zu
lesen: "Polizisten verlassen
den Polizeistand nicht". "Po-
lizisten wollen Partner, die sie
unterstützen können" und
"müssen wir uns nicht schon
georg Sorgen machen?"

Einige der Protestlerinnen
gaben offen zu, schlicht eifer-
süchtig zu sein. "Sie verbrin-
gen jeden Tag acht Stunden
zusammen im Streifenwagen
und sie können sich nicht ge-
gen Gefühlsbeziehungen weh-
ren", erklärte eine Polizisten-
frau. "Mein Mann kommt
sehr gut mit seinem männli-
chen Partner aus. Natürlich
würde ich es nicht mögen, wenn
er eine Frau wäre".

Doch überwiegt bei den Pro-
testen die Sorge um die Si-
cherheit der Polizeibeamten.
Die erregten Ehefrauen, aber
auch ihre Männer, gehen da-
von aus, dass eine Frau im
Fall tätlicher Auseinander-
setzungen nicht die Unterstützung
gewähren kann, wie ein Mann.

In New York sind derzeit
659 Polizistinnen im Einsatz
— zwei Prozent der 30.000 Be-
amten. Seit der ersten Poli-
zeireform vor einem halben Jahr-
hundert wurden sie mit "un-
gefährlichen" Aufgaben be-
traut, etwa hinter dem Schreib-
tisch. Doch hält sich Polizei-
chef Cawley seit Anfang ver-
gangenen Jahres an den Ge-
setzestext der Gleichberech-
tigung und begann in aller
Stille mit einer Revolutionie-
rung der Personalpolitik. Die
Einstellungsquoten für Fran-
en wurden abgeschafft und
seit Beginn des Jahres werden
zum erstenmal die männlichen
und weiblichen Bewerber für
den Polizeidienst denselben
Prüfungen unterzogen, und wer
die Prüfungen besteht, wird
strikt nach Eignung eingesetzt.

Zum Leidwesen der männli-
chen Bewerber hat sich jedoch
herausgestellt, dass ihre weib-
liche Konkurrenz durchweg

der Ehegatten sagen soll. Wor-
auf man beim nächstenmal
prompt die rechtliche Gattin
des Ertrappens irrtümlich mit
"Mutter" anspricht...
Kunzum, Pechhaben ist pein-
lich. Und doch sind es gerade
die Pechvögel, im Sinne der
Einleitung, die die Welt im
Gang halten! Sie sind die ein-
zigen, die wirklich nicht zu
sündigen wagen, und die daher
für die Moral, die Einhaltung
der Gesetze, die Sauberkeit des
öffentlichen Lebens nicht nur
bei sich selbst, sondern schon
aus Neid auf die glücklichen
Gatten!) auch bei den ande-
ren sorgen. Es lebe daher die
staatsdienliche, ehrlichkeits-
fördernde, grossartige Angst
vor dem Erwischtwerden! Mö-
ge sie wachsen, gedeihen und
sich verbreiten, ebenso wie die
dazugehörige heftige Reaktion
der Erwischten!

Übrigens — entschuldigen
Sie — ist das Ihr Drehfeld-
stift, den ich da soeben einge-
steckt habe...?

A.S.

Maskit's grosse Sommerschau 1974

MASKIT's Sommer-Mode-
schau, die dieser Tage im
Beth ha-Chajal für die "vor-
sichtigen Autofahrerinnen"
(Nahagot Schiroch) stattfand,
war eine Gänzeleistung. Mit
der sich Maskit einen Platz in
der allerersten Reihe unserer
"Hause Couture-Konfektion"
sicherte. Die sehr grosse Kol-
lektion bot nicht nur, von Fas-
tasse und heiterster Laune ge-
tragen, einen Reichtum hoch-
interessant gemusterter Stoffe
und eine Fülle von Modellen
verschiedenster Stile —, sie
zeigte auch eine Virtuosität in
der Abstimmung von Stoff auf
Form, von Form auf Stoff,
wie wir sie selten zu sehen be-
kommen.

Die Schau war als Abschluss
des Treffens gedacht, mit dem
sich einige Zeit die Organi-
sation zur Verhinderung von Un-
fällen das Jahr der Naheget
Schirah" der "Vorsichtigen
Chauffeure" abschliesst. Ob
sie allerdings das Publikum
erreichte, das die Leiterin von
Maskit, Frau Ruth Dajan sich
wünschte? Während früher die
Damen-Chauffeure, ebenso wie
ihre Herren Kollegen, zu die-
ser Veranstaltung in Scharen
herbeiströmten, wurde der Saal
diesmal nicht ganz voll. Viel-
leicht waren die Autolenkerin-
nen mit Parken beschäftigt?

Von ALICE BOLDHEIM

Vielleicht hat aber auch die
Veranstaltung an Popularität
verloren, seit die Aktion "Na-
hag Sabir", zu gross gewor-
den, ihre persönliche Note ein-
gebüsst hat. Im früheren Jahr-
ren füllte man sich gleichsam
persönlich angesprochen,
tauschte mit den Nachbarin-
nen Erfahrungen aus und freu-
te sich über die kleinen Ge-
schenke und die Preise, die
man erhielt. Wie ein artiges
Kind, das ein Stück Schokolade
für gutes Betragen be-
kommt. Jetzt — nichts. Und
so füllte sich denn der Saal
allmählich mit den Gästen ei-
nes im gleichen Hause statt-

im Rücken länger. Wir sahen
eine Fülle von Formen in ei-
ner Fülle lebhafter Muster,
herrliche Drucke in allen Far-
ben der Palette auf leicht-
Sommerstoffen wie Batist, ri-
qué, Krepp, auf etwas schwe-
reren Stoffen für den Über-
gang, und aus handgewebtem
"arabischen" Leinen für Ho-
stessengewänder mit orientalischer
Note.

Und dann kam der Clou:
die grosse Abendmode. Sie
griff mit genähter Fantasie fast
über die Grenze der Wirklich-
keit in eine Welt hinaus, wo
das "Kleid" zum "Kostüm"
wird, und blieb dennoch völ-
lig wirksam: in jeder elegan-
ten Umgebung, in jedem Land,
in jedem Ballsaal zu tragen.
Der Weltmode folgend füllte
sich unsere Bühne mit Dia-



Zweites Sommer-Ensemble aus bedruckter Baumwolle. Entwurf
Schoschana Efrat. Stoffmuster v. Abraham Lewin (IL 1974.)

findenden Basics, die eben-
falls ihre helle Freude an der
Modeschau hatten.
Diese Modeschau — sie be-
gann in Weiss mit Hosenanzü-
gen und schwingvollen Ko-
stümen, die eine ganze Reihe
kleidamster Twopieces einlei-
teten: abgeleitet vom Chemi-
sier, aber locker, weiblich, mit
betonten Kragen, mit Poffir-
meln, mit anmutig ausschwin-
genden Röcken, partiellen Fal-
ten, Glöcken; die Jacken in
verschiedenen Längen, leicht
tailliert, ja sogar track-artig

gen, an die wir schon lange
nicht gedacht hatten: die Ro-
quais der Zeit vom Ersten
Weltkrieg! Posamenten, Bor-
ten, Bommel, Scalet O'Hara,
die aus einer Portiere, zu
schürigen Panels drapiert, ein
Abendkleid kreiert! Kleider
aus stumpfem Krepp in Weiss,
und geradezu dämonisch in
Schwarz, Kleider aus leuchten-
dem Seidensamt, von deren
schmalen Taillen mit einem
Regen bunter Funken die her-
lichsten Strassstückelein
blitzten — bravo!

Zeitungspapier ist vielfach verwendbar

Gestern mittags fragte
ich an einem Kiosk
nach der Morgenzeit-
ung. Der Verkäufer und sein
Hund konntr mich an „Wir
führen kein Adpapiet“. Da
packte mich steter Kummer:
ich wurde mir der kurzen Le-
bensspanne einer Tageszeitung

bewusst. Ich erinnere mich
noch an eine Zeit, da Zeitun-
gen nicht nur gelesen, sondern
auch ausserordentlich benutzt
wurden. Wenn zum Beispiel
die Hausfrau den Holzbohlen-
gescheuert hatte, bedeckte sie
ihn mit Zeitungen. Bei uns
reichte das Zeitungspapier von



Modell aus Bantou — Seide grüngelb — beige.

Küchenbörde wurden mit
Zeitungen angelegt. Phant-
asiebegabte Mütter, wie mei-
ne, beschneiten die Ränder wel-
len- oder zickzackförmig und
wussten mit Schlagzellen wie
Lebensmittelpreise steigen ei-
nen dramatischen und beleh-
renden Effekt zu erzielen. Die
unterste Kommodenschubla-
de hiess bei uns die Wochen-
stube. Als unsere Katze zum
zweiten Male Junge erwartete,
riss meine Mutter eine Zeitung
in Streifen und polierte damit
die Schürblade. Bei uns zu
Hause konnten die jungen Kat-
zen lesen, noch ehe sie laufen
konnten.

Bei Kinderfesten und Fami-
lienfeiern wurden aus Zeitun-
gspapier kunstvoll Ritz ge-
fertigt, ebenso bei andern Gelegen-
heiten Generalküte und Königs-
kronen, Segelboote und zer-
zauste Bäume, Masken für
Banditen und Wetterhüte. Mo-
gaphone und Fliegenklatschen.
Mit kurzen, dicken Rollen
aus Zeitungspapier wurden
Medizin- und Weinflaschen

verkorrt oder Schlüsselbächer
verstopft, wenn man umgestört
sein wollte. Denn die Schlüs-
selbächer waren zum Durch-
schneiden da, nicht zum Abschlies-
sen.

Wir schnitten die Umschlä-
ge für unsere Schulbücher aus
Zeitungspapier aus, und es
geschickte mit der Schere war,
brochte es fertig, dass mitten
auf dem Buch ein Bild sprang,
das etwa einen Gangsterkö-
nig darstellte, wie er gerade
aus dem Kino kam, oder ei-
nen Gesundheitsfanzicker, der
ein Schlüsselchen im Schutze hielt.
Abfall wurde sorgfältig in
Zeitungspapier eingepackt. Die
Frauen fertigten Schnittmuster
aus Zeitungspapier: für feine
Kleider nahmen sie die Ge-
schäftsblätter, für sportliche
Kleidung die Seite Automark-
Wenn dann noch irgend ei-
was von den Zeitungen übr-
rigblieb, wurden sie an die
Lummenstimmer verkauft, de-
se wiederum an den Zeitung-
verleger verkaufte. Womit be-
wiesen wäre, dass das gedruck-
te Wort unzerstörbar ist.



S. Levenson

